



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ЮБИЛЕЙНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

5-13 июля 2016 г. • ВДЦ «Орлёнок»



Проект осуществляется на средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации № 68-РП от 05.04.2016 и на основании конкурса, проведённого Общественной организацией "Союз женщин России".

ФЕСТИВАЛЬ ПРОВОДИТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:

Министерства культуры Российской Федерации

Министр ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ

Департамента кинематографии Министерства культуры Российской Федерации

Директор ВЯЧЕСЛАВ ТЕЛЬНОВ

Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи Министерства образования и науки Российской Федерации

Директор АЛЕКСАНДР СТРАДЗЕ

ПРЕЗИДЕНТ

БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ

заслуженный деятель искусств РФ

ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ

ЕЛИЗАВЕТА АРЗАМАСОВА

российская актриса и певица

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОДЮСЕР

ЛАРИСА ПРЕТОРИУС

заслуженный работник культуры РФ

ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ —

СТАНИСЛАВ ГОВОРУХИН

Депутат Государственной Думы РФ

Народный артист России

Кинорежиссер

ОЛЬГА КАБО

Заслуженная артистка России

ПАВЕЛ КАПЛЕВИЧ

Художник и продюсер театра и кино

Заслуженный деятель искусств РФ

ОРГАНИЗАТОРЫ

ООО «Центр Визуальных Искусств»

Генеральный директор

ВАЛЕНТИН ПРЕТОРИУС

Всероссийский детский центр «Орлёнок»

Директор,

кандидат психологических наук,

Депутат Законодательного собрания Краснодарского края

АЛЕКСАНДР ДЖЕУС

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК

ООО «АЭРО-АЛЬЯНС»

Генеральный директор АНАТОЛИЙ ГОЛОЩАПОВ

ПАРТНЕРЫ

Фонд «КПД СТО»

Президент фонда СЕРГЕЙ МОРОЗОВ

Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская
организация «Российское движение школьников»

Председатель СЕРГЕЙ РЯЗАНСКИЙ,

космонавт, герой России

ОТЕЛЬ «ГАММА»

Детский музыкальный театр «ДОМИСОЛЬКА»

Художественные руководители ОЛЬГА ЮДАХИНА, ИВАН ЖИГАНОВ

Международный детский эстрадный конкурс-фестиваль

«ЗВЕЗДУ ЗАЖИГАЕТ «ОРЛЁНОК»

ООО «КУБАНЬ-ВИНО»

Генеральный директор ВИКТОРИЯ ЕМЕЛЬЯНОВИЧ

«ФОТОКРОСС»

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

Телеканалы:

Первый канал, Телеканал «Россия», Телеканал «Культура»,

«Орлёнок-ТВ»

Журналы:

«7 дней»

Газеты:

«Московский комсомолец», «Вечерняя Москва», «Собеседник», «Мир новостей»

Интернет-поддержка:

www.orlyonok.ru, www.profincinema.ru, www.kino-teatr.ru

ДИРЕКЦИЯ

г. Москва

Исполнительный продюсер

ОЛЕГ БЕЛУШЕНКО

Финансовый директор

КСЕНИЯ ПРЕТОРИУС

Программный директор

НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВСКАЯ

Арт-директор

АНАСТАСИЯ ЛЕКАРЕВА

PR-менеджер

АНАСТАСИЯ ТИХОНОВА

Пресс-центр

АЛЕКСЕЙ ТКАЧЕВ

ВДЦ «ОРЛЁНОК»

Первый заместитель директора -

заместитель по финансово-экономической деятельности ВДЦ «Орлёнок»

АНДРЕЙ МЕЛЯКОВ

Заместитель директора по образовательной деятельности,
управлению персоналом и связям с общественностью ВДЦ «Орлёнок»

АЛЕКСЕЙ ЗУБАХИН

Заместитель директора ВДЦ «Орлёнок» по капитальному строительству,
ремонту и административно-хозяйственной деятельности

ОЛЕГ КРИВОШЕЙ

Заместитель директора по вопросам
правового обеспечения и безопасности ВДЦ «Орлёнок»

ЮРИЙ КОЛЕВАЙКО

Начальник Управления организационного обеспечения программ ВДЦ «Орлёнок»
СЕРГЕЙ СТЕПАНЕЦ

Начальник Управления образовательных программ ВДЦ «Орлёнок»
ЛАРИСА САЙФУТИНОВА

Начальник Управления морских, туристских и физкультурно-спортивных программ ВДЦ «Орлёнок»
ДМИТРИЙ БОРУНОВ

Начальник Управления информации и связей с общественностью ВДЦ «Орлёнок»
ИРИНА КАЛИЩУК

Начальник отдела художественного оформления и дизайна ВДЦ «Орлёнок»
НАТАЛЬЯ КОЖЕВНИКОВА

Заведующая библиотекой,
Заслуженный работник культуры России
БРОНИСЛАВА ЯДРЕВСКАЯ

Режиссер-постановщик ВДЦ «Орлёнок»,
Заслуженный работник культуры России
НИКОЛАЙ ЗЕНЦОВ

Организаторы ХХ Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орлёнок» выражают свою признательность и благодарность всем за содействие в подготовке и проведении фестиваля.

Отдельное спасибо

Кино и телекомпаниям, анимационным студиям предоставившим фильмы на наш фестиваль! Всем средствам массовой информации, осветившим наш фестиваль! Актерам, режиссерам, продюсерам, сценаристам, телеведущим, музыкантам, нашим партнерам и спонсорам – всем-всем-всем, кто приехал на наш Фестиваль!

Главный балетмейстер ВДЦ «Орлёнок»,
Заслуженный работник культуры России
АННА ЗЕНЦОВА

Заведующий музыкальной студией
АРТЁМ БИБИКОВ

Начальники детских лагерей ВДЦ «Орлёнок»

«Солнечный» - Людмила Бибикова

«Звездный» - Татьяна Тютина

«Комсомольский» - Ильдар Давлетчин

«Стремительный» - Наталья Антонюк

«Дозорный» - Сергей Козлов

«Олимпийская деревня» - Екатерина Зиновьева

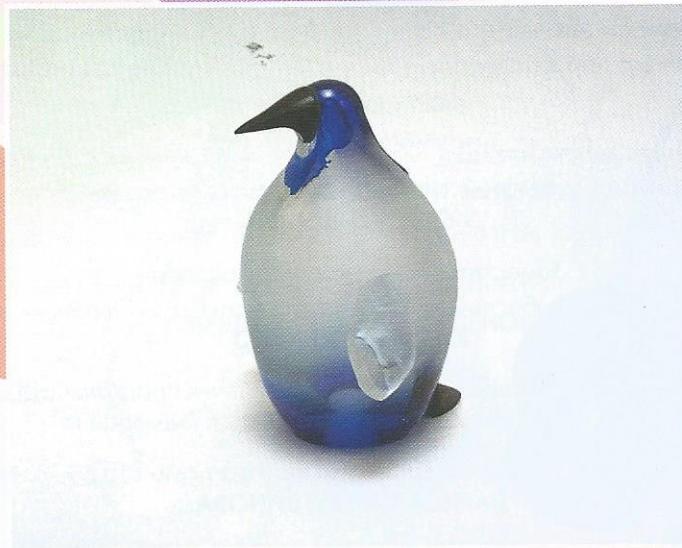
«Олимпийский» - Андрей Брижак

«Штормовой» - Андрей Мягков

«Солнышко» - Анна Цепцова

ПРИЗ ФЕСТИВАЛЯ

ХРУСТАЛЬНЫЙ ПИНГВИН



Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю вас с открытием XX Всероссийского фестиваля визуальных искусств на гостеприимной Кубанской земле – в «Орлёнке»!

Любой фестиваль – это всегда праздник. Фестиваль в «Орлёнке» – праздник особенный. Здесь ребята не только могут соприкоснуться с великим миром киноискусства, но и оценить работы взрослых, принять участие в работе номинаций, высказать свою точку зрения, тем самым, вновь привлечь внимание общественности к проблемам подрастающего поколения.

Я уверен, что Юбилейный фестиваль порадует нас новыми яркими талантами, запомнится незабываемыми встречами, подарит радость духовного общения, незабываемую атмосферу дружбы и взаимопонимания.

Желаю вам вдохновенной и плодотворной работы, творческих побед и хорошего настроения!

Председатель Попечительского Совета,
Депутат Государственной Думы РФ,
Народный артист России

С. С. Говорухин

С. С. Говорухин



Председатель Попечительского Совета,
Депутат Государственной Думы РФ,
Народный артист России

Дорогие друзья!

Вновь гостеприимный «Орлёнок» распахивает свои двери мальчишкам и девочкам из разных уголков России, известным деятелям культуры и искусства, журналистам, представителям государственных структур. Здесь, на берегу Черного моря, в двадцатый раз начинает свою работу Всероссийский фестиваль визуальных искусств!

За все эти годы фестиваль стал одним из значимых событий культурной жизни нашей страны. Удивительная природа, сложившаяся на фестивале традиций, главная из которых – уважение к личности ребенка, делают его привлекательным и желанным. История фестиваля – это калейдоскоп ярких кинопремьер, незабываемых встреч, известных имен.

Во время фестиваля дети активно участвуют в творческом процессе – снимают кино, обсуждают новые фильмы, участвуют в конкурсах, осваивают компьютерные технологии, наравне со взрослыми входят в профессиональное жюри Фестиваля. Детям доверяют серьезные вещи – и это дает им возможность поверить в свои силы и развить творческие способности. Именно поэтому они мечтают приехать сюда снова и снова, и для многих из них кино в будущем становится профессией.

От имени Департамента кинематографии Министерства культуры РФ благодарю организаторов фестиваля, которые дарят юному поколению яркий праздник гостей, которые нашли время и приехали на фестиваль. Уверен, что все участники фестиваля заряжаются творческой энергией и яркими впечатлениями от общения с любимыми актерами, от просмотра замечательных фильмов! Пусть фестиваль оставит в ваших душах незабываемые впечатления и ощущения добра, любви и теплоты!

Руководитель Департамента
кинематографии
Министерства культуры РФ

В. Тельнов

Вячеслав Тельнов

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Уважаемые организаторы фестиваля, участники и гости!

У киностудии им. М. Горького особое отношение к Фестивалю визуальных искусств в «Орленке». Это понятно: первая в стране фабрика детского кино не может остаться в стороне от яркого праздника кино и анимации. И если в прошлом году вы нас поздравляли со столетним юбилеем, то в этом году мы вас поздравляем с двадцатым, юбилейным, годом Фестиваля визуальных искусств.

Замечательно, что юбилейный фестиваль проходит в Год российского кино: у вас есть возможность оценить свой вклад в развитие отечественного кинематографа. За двадцать лет удалось воспитать целое поколение зрителей, которые знают и любят российское кино, умеют творчески переосмыслить увиденное на экране.

Мы желаем организаторам фестиваля, его участникам успешного содружества, ярких открытий в мире визуальных искусств. Пусть любовь к кино и анимации станет началом большой любви к Родине, а ваш ежегодный конкурс определяет пути ее культурного развития.

Киностудия детских и юношеских фильмов в качестве подарка фестивалю представляет свою выставку «Волшебный гардероб». На ней представлены костюмы из таких известных киносказок, как «Морозко», «Варвара-краса, длинная коса», «Огонь, вода и... медные трубы» и многих других. У всех участников и гостей фестиваля появится прекрасная возможность прикоснуться к прошлому российского кино через историю создания фильмов Александра Роу, Геннадия Васильева, Михаила Юзовского. Надеемся, что это добавит волшебных красок в праздничную атмосферу фестиваля.

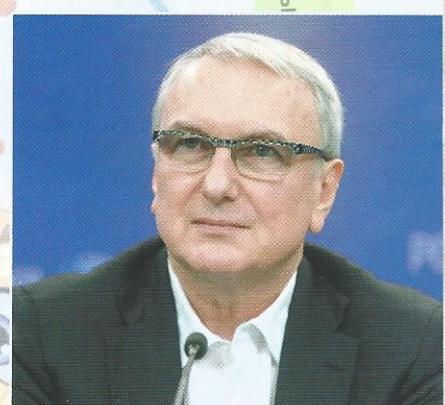
Желаю всем открытий, интересных встреч и ярких побед!

Генеральный директор

АО «ТПО «Киностудия им. М. Горького»

С. А. Зернов

С. А. Зернов



XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ



Дорогие друзья!

От имени компании «Аэро-Альянс» рад приветствовать участников, организаторов и гостей Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Это уникальное мероприятие продолжает сохранять многолетние традиции встреч на черноморском побережье талантливых детей и взрослых. Сегодня фестиваль единственный в своем роде, где представлены произведения игрового и анимационного кино, телевизионные передачи и компьютерные программы.

Это единственный форум, где в соревновании вместе со взрослыми участвуют и дети, что, несомненно, дарит подрастающему поколению поддержку, новые знания и вдохновение. Фестиваль из года в год открывает новые имена, дарит тысячи интересных встреч, запоминающихся фильмов и телепрограмм.

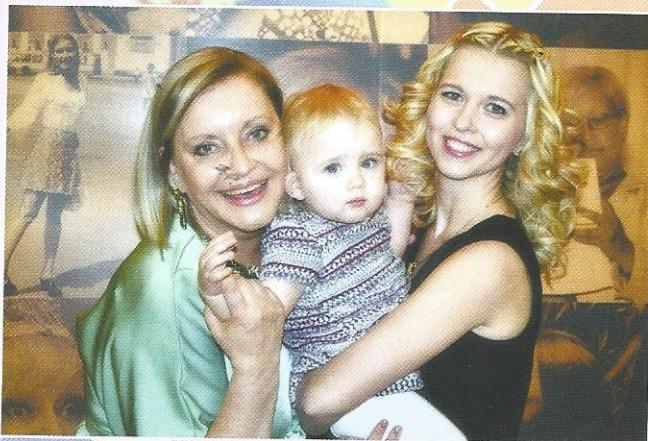
Пусть и в этом году будет столько же положительных эмоций и ярких открытий!

Полета фантазий, дорогие друзья, незабываемых впечатлений, заслуженных побед и хорошего летнего настроения!

А мы в свою очередь сделаем все для того, чтобы авиаполеты фестивальных гостей были быстрыми и комфортными!

Генеральный директор
компании «Аэро-Альянс»

Анатолий Гольячапов



Дорогие орлята, гости и участники XX Юбилейного Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

С гордостью и волнением спешу сказать — «Привет, Орленок!». Снова мы вместе, а это значит, что уже в двадцатый раз гостеприимная земля «Орлёнка» принимает Всероссийский фестиваль визуальных искусств!

Из года в год фестиваль рос, набирался сил, творческой энергии, вдохновляя тысячи ребят, приобретая друзей.

Фестиваль начинается — праздник продолжается! Праздник творчества и новых открытий, полноправные хозяева, которых вы — орлята! Вас ждут удивительные встречи с мастерами киноэкрана, премьеры фильмов для вас, наши любимые девочки и мальчишки! И, конечно же, всякий фестиваль готовит сюрпризы, но а XX Юбилейный подготовил их несколько! Но..! Пусть это останется маленькой тайной. Скоро вы всё сами увидите.

Пусть каждое фестивальное мгновение оставит в ваших сердцах только теплые и добрые воспоминания!

Творите, общайтесь, фантазируйте!

Генеральный продюсер
Заслуженный работник культуры РФ

Преториус Л.К.

Л.К.

Фонд КПД СТО КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «СОДЕЙСТВИЕ ТВОРЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ»

ФОНД РЕАЛИЗУЕТ ПРОЕКТЫ:

- социальные
- культурно-просветительские
- благотворительные



Культурно-Просветительское Движение
Содействие Творческому Образованию

www.kpdsto.ru

Министерство образования и науки Российской Федерации
Всероссийский детский центр
ОРЛЁНОК



На берегу Чёрного моря, среди Северо-Кавказских гор, в тени кипарисов и магнолий, сосен и тополей расположился необычный город, главными жителями которого являются не взрослые, а дети, где всё подчинено их интересам, где считаются с их взглядами и уважают их мнение.

Этот необычный городок имеет полуторовековую историю и гордо зовётся — «Орлёнок!». Современный «Орлёнок» — это 8 базовых детских лагерей: «Звёздный», «Стремительный», «Штурмовой», «Солнечный», «Комсомольский», «Олимпийский», «Дозорный», «Олимпийская деревня». В течение года они принимают более 20 тысяч ребят из всех регионов России, стран дальнего и ближнего зарубежья.

В распоряжении ребят современная общеобразовательная школа, дворец культуры и спорта, плавательный бассейн олимпийского стандарта, стадион, дом авиации и космонавтики, астрономическая обсерватория, библиотека, около 30 кружков и секций различной направленности.

Все важнейшие события, происходящие в «Орлёнке», освещают собственные средства массовой информации: телекомпания «Орлёнок-TV», радиостанция «Орлёнок-FM», редакция газеты «Всем вместе». Каждый месяц выходит газета «Салют, Орлёнок!», авторами которой являются сами орлята.

В «Орлёнке» никогда скучать. Здесь отдыхают активно, с пользой для здоровья и души! У орлят есть возможность заняться любым видом спорта — легкой атлетикой или футболом, волейболом или баскетболом, поиграть в городки, дартс, фрисби, настольный теннис. Ребята занимаются сёрфингом,

проводят экологические исследования, учатся основам скалолазания, становятся участниками увлекательных экскурсий и походов.

«Орлёнок» — это место сбора талантливой молодёжи. В центр съезжаются увлечённые космосом, театральным искусством, шахматами, лидеры общественных организаций, юные математики, спортсмены, танцоры и музыканты. В «Орлёнке» каждый год проходят 16 фестивалей международного, федерального и регионального уровней. Самые яркие из них — конкурс-фестиваль «Цветик-семицветик», телевизионный музыкальный фестиваль «Песенка года», конкурс-фестиваль детского художественного творчества «Орлята России», Всероссийский фестиваль визуальных искусств и открытый форум детского и юношеского экранного творчества «Бумеранг», родина которого — «Орлёнок». «Бумеранг» стал традиционной площадкой для обмена опытом и становления юных кинематографистов и тележурналистов.

В гости к орлятам приезжают выдающиеся деятели культуры, кино, телевидения, известные журналисты, спортсмены и общественные деятели. Здесь на тенистых эстрадах звучит живая музыка, показывают хорошее детское кино, а на многочисленных аллеях и тропинках можно встретить любимого актёра или режиссёра.

«Орлёнок» удивляет своей неповторимостью, многогранностью и творческой атмосферой. Он наполнен задорным смехом, теплом детских сердец и радостью открытых.

«Орлёнок» в цифрах и фактах

ТERRITORIЯ центра — 253 га

Протяжённость песчаных пляжей вдоль берега Чёрного моря — 3,7 км.

Ежегодно здесь отдыхает свыше 20 тысяч детей со всех регионов России, стран дальнего и ближнего зарубежья.

Реализуются около 100 педагогических программ.

Проходят 16 фестивалей международного, федерального и регионального уровней.



352842 Россия, Краснодарский край,
Туапсинский район, ВДЦ «Орлёнок»

Тел.: 8(86167) 91-2-37

Факс: 8 (86167) 92-7-08

www.orlyonok.ru
e-mail: orlyonok@orlyonok.ru



Курортный комплекс "Гамма" расположен в Туапсинском районе в п. Ольгинка.

Курортный комплекс Гамма представляет собой совокупность высококлассных средств размещения и прилегающей к ним курортной инфраструктуры.

Размещение: Отель «Гамма»: один 16-этажный корпус.

Отель «Гамма» расположился у подножья Агрийского заповедника в поселке Ольгинка, на 33-м километре автомобильной трассы Джубга-Сочи, где прозрачная синева Черного моря сливается с изумрудной зеленью кавказских гор.

Здесь можно забыть обо всем на свете. Стоит пересечь черту, отделяющую курортный комплекс «Гамма» от всего остального мира, тут же понимаешь, что попал в другую вселенную. Проблемы, тревоги, неврозы, тяжелые мысли, рожденные в пыли и шуме больших и маленьких городов, исчезают, растворяются в морском воздухе. Усталость и стресс, копившиеся на протяжении холодных зимних и пасмурных осенних дней, тают под нежным солнцем. Только отдых и ничего лишнего.

Курортный комплекс "Гамма" - один из лучших Спа-курортов Черноморского побережья, расположенных в живописнейшем месте - Ольгинка Туапсинского района, входящим в состав группы курортов Краснодарского края. Море, горы и леса создали в долине горно-морской, умеренно влажный климат, благоприятный для лечения и отдыха.

Своим клиентам «Гамма» предлагает уникальную возможность отдыха по стандарту «Все включено», что подразумевает максимально широкий перечень услуг, включенный в стоимость тура. Гости комплекса могут бесплатно пользоваться не только услугами баров и ресторанов, но и мест отдыха и зоны SPA.

Вам не придется ни о чем заботиться, только выбирать.

Получить достоверную и актуальную информацию о размещении в отеле "Гамма" Вы можете на нашем сайте (www.gamma-lux.ru) - ООО "Гамма-Люкс" по бесплатному номеру "горячей линии": 8-800-234-30-55



СЕТЬ КИНОТЕАТРОВ

«Московское кино» — старейшая кинопрокатная организация столицы, которая берет свое начало от «Мосгоркино» (Московский городской трест кинофикации), конторы по прокату кинофильмов, основанной в 1932 году в целях централизованного снабжения кинотеатров фильмокопиями.

Среди кинотеатров сети один из самых первых в Москве — кинотеатр «Художественный». Здесь состоялась премьера фильма «Броненосец „Потемкин“» Сергея Эйзенштейна, а весной 1931 года в этом кинотеатре демонстрировалась первая российская звуковая картина «Путевка в жизнь» Николая Экка. Другой кино-долгожитель столицы, входящий в сеть, — кинотеатр «Искра», открытый в 1939 году, и существующий по сей день.

«Московское кино» сегодня — это 14 кинотеатров расположенных в центре города и семи округах. В репертуаре — новинки кинопроката, классические киноленты и редкие картины для настоящих ценителей кино. Здесь представляют свои работы уже состоявшиеся режиссеры и только начинающие выпускники ВГИКа и других кинематографических ВУЗов. Регулярно в кинотеатрах сети проходят бесплатные показы и специальные мероприятия для детей и молодежи.

Подробное расписание и адреса кинотеатров смотрите на сайте www.mos-kino.ru.

КОСМОС

Проспект Мира, 109,
м. ВДНХ
8 (495) 687-53-63

ВЫМПЕЛ

ул. Коминтерна, 8,
м. Свиблово
8 (499) 184-41-09

ИСКРА

ул. Костякова, 10,
м. Тимирязевская
8 (499) 976-14-44

ПОЛЕТ

ул. Нелидовская, 10,
стр.1, м. Сходненская
8 (499) 492-81-25

САТУРН

ул. Снежная, 18,
м. Свиблово
8 (499) 180-43-88

ФАКЕЛ

Шоссе Энтузиастов, 15/16,
м. Авиамоторная
8 (495) 362-12-19

БЕРЕЗКА

ул. Мартеновская, 25,
м. Первово/Новогиреево
8 (495) 302-03-62

ЗВЕЗДА

Земляной Вал, 18/22,
м. Курская
8 (495) 916-28-05

МОЛОДЁЖНЫЙ

ул. Люблинская, 11,
м. Текстильщики
8 (499) 177-71-60

САЛЮТ

ул. Кедрова, 14 к.3,
м. Академическая
8 (499) 125-01-35

СПУТНИК

ул. Солдатская, 15,
м. Авиамоторная
8 (495) 361-29-19

ЮНОСТЬ

ул. Маршала Рыбалко,
1/4, м. Октябрьское поле
8 (495) 194-10-26

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ



«Кинематограф»

ПАВЕЛ КАПЛЕВИЧ

Заслуженный деятель искусств РФ,
художник, продюсер

ТАТЬЯНА МИРОШНИК

Режиссер, сценарист, продюсер

«Анимационное кино»

ДМИТРИЙ НАУМОВ

Режиссер, аниматор, продюсер

АРСЕН ГОТЛИБ

Кинопродюсер



«Телевидение»

АРЧИ

Телеведущий, шоумен, ведущий, актер



«Режиссеры XXI века»

ЕВГЕНИЙ СОКОЛОВ

Режиссер



«Фотокросс»

ЕВГЕНИЙ УВАРОВ

Фотограф

ЕЛЕНА МАРТЫНЮК

Фотохудожник



«Гордая профессия моя (Клипстрим)»

СЕРГЕЙ МОРОЗОВ

Президент фонда «КПД СТО»

СВЕТЛАНА ЕЛЬЧАНИНОВА

Сценарист, режиссер

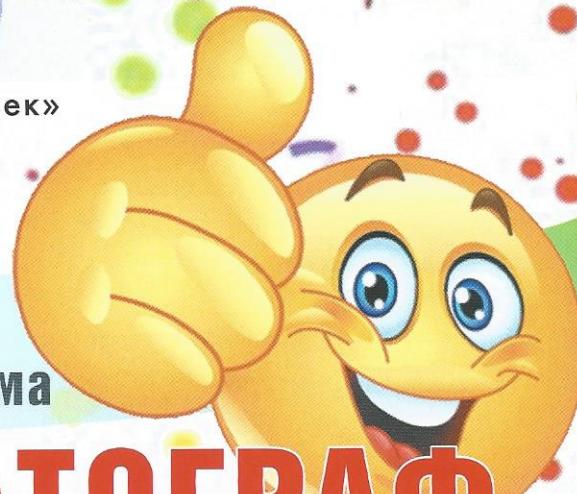


ЕВР

- Кинокомпания «Каргофильм»
- ООО «Первое творческое объединение»
- Кинокомпания «КиноПроГрупп»
- АНО «Творческая студия «Стелла»
- ООО Кинокомпания «РАКУРС»
- ООО «Мир кино»
- Кинокомпания «Золотой век»

Конкурсная программа

КИНЕМАТОГРАФ



«БАЙКАЛЬСКИЕ КАНИКУЛЫ»

Детский приключенческий фильм, 2015

Хронометраж: 84 минуты

Продюсеры: Артем Бурлов, Булат Ширеторов, Александр Цыренов

Режиссер: Артем Бурлов

Автор сценария: Борис Ангархаев

В ролях: Сергей Ершов, Иван Кузнецов, Виктор Тетерин, Елена Усольцева



Обычный мальчик по имени Коля Голиков впервые в жизни отправляется в детский лагерь, где никак не может найти общий язык со сверстниками, ведь лучшие друзья Коли - это ребята из социальных сетей и единомышленники из онлайн игр. Коля желает изо всех сил оказаться там, где его по-настоящему будут ценить, и он сможет оказаться своим.

Но так должно было совпасть, что в этом же месте, точно в такой же день, в тот же час, ту же минуту и даже секунду, но с разницей в 30 лет - исключенный из рядов пионерии Саша Филиппов, искренне и всем сердцем пожелал того же самого.

Настоящая дружба, песни у костра, а главное первая и по-детски чистая и наивная любовь...

«ВДВОЁМ НА ЛЬДИНЕ»

мелодрама

Производитель:

ООО «Первое творческое объединение», 2015

Хронометраж:

84 минуты

Продюсеры:

Игорь Букреев, Павел Поляков

Режиссер:

Валерий Игнатьев

Авторы сценария:

И.Сущевский, И.Букреев, Ю.Фирсова, А.Иванов

В ролях:

Владимир Дыховичный, Елизавета Саксина, Валерий Баринов, Марианна Шульц



Юный пианист Роман Осин попадает в онкологическую клинику с диагнозом Саркома Юинга, где встречает девочку Юлю, талантливую художницу. Между ними возникает симпатия, все свободное время они стараются проводить вместе. Забыв о своих диагнозах, они живут как обычные молодые люди.

Но однажды болезнь напомнила о себе. Рома, понимает, что состояние Юли ухудшается и медицина здесь бессильна. Веря в силу музыки, Рома решает исполнить Второй концерт Рахманинова в клинике, надеясь на то, что это может помочь Юле.

«ДОСТАЛИ»

Молодежная драма

Производитель: ООО Кинокомпания РАКУРС, 2015 год

Хронометраж: 90 минут

Продюсеры: Сидоренко Виталий, Матросов Алексей

Режиссер: Александр Муратов

Авторы сценария: Ирина Румянцева, Марина Сасина, Юрий Иванов

В ролях: Ольга Красковская, Василий Симонов, Егор Губарев, Сергей Епишев, Андрей Ильин, Евгения Добровольская, Анастасия Пронина



Главная героиня сценария пятнадцатилетняя девчонка Юля. Из-за конфликта в школе разгорается скандал между Юлей и отцом. Юля обижается и уходит из дома. Во время своего «путешествия» Юля знакомится со своим кумиром - «звездой» поп-музыки. Еще на своем пути Юля встретит людей, готовых ей помочь – молодого талантливого фотографа Антона, маленького уличного воришка Кирюху и талантливую девушку по имени Чайка. Встреча с такими разными и не похожими на нее людьми позволит Юле по-другому взглянуть на происходящее вокруг нее и происходящее с ней.

«КЛАД»

Детский приключенческий

Производитель: Каргофильм, 2015

Хронометраж: 96мин

Продюсер: Арсен Готлиб

Режиссер: Ира Волкова

Автор сценария: Марина Гардаш

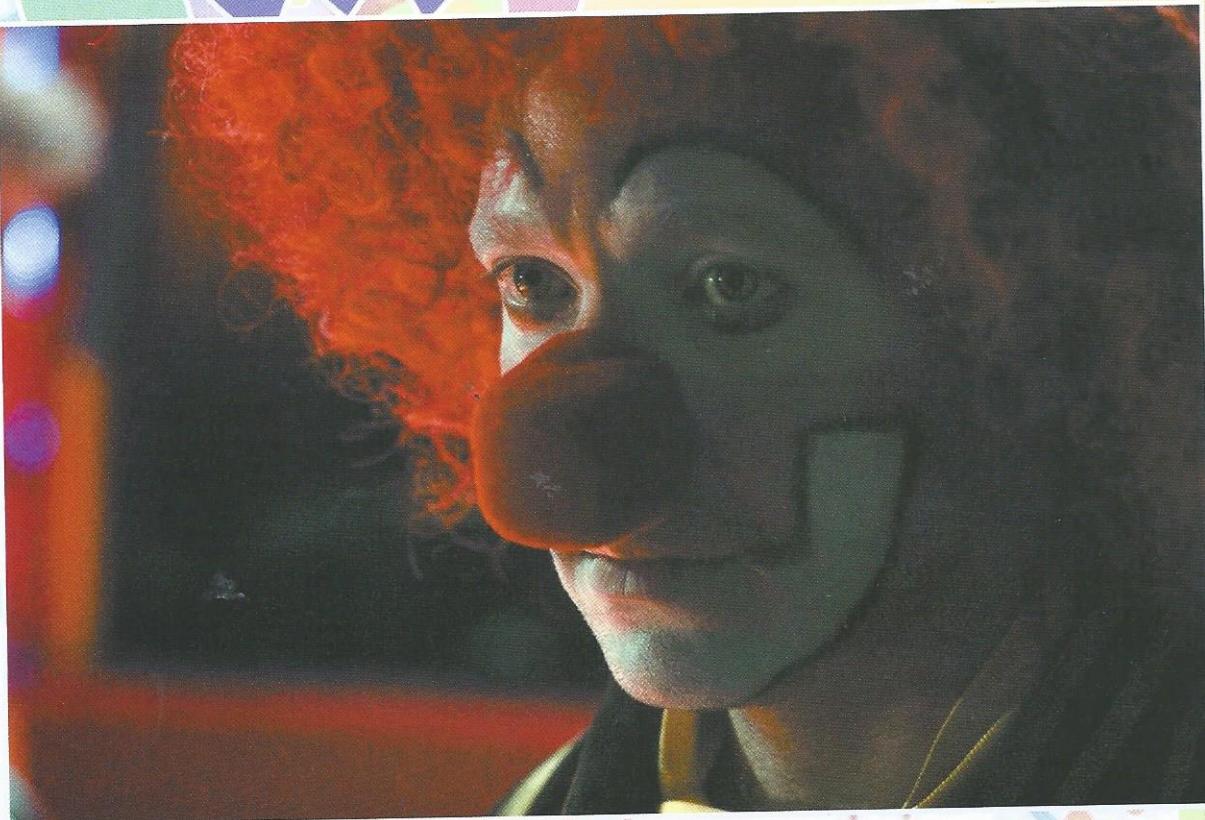
В ролях: Евгений Стычкин, Ольга Сутулова, Наталья Коляканова, Руслан Щедрин, Ефросинья Кушнир, Максим Литовченко, Владимир Капустин, Артем Жимо, Алексей Багдасаров

БНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

УАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛ



Смышленый, любопытный мальчик Гоша из маленького городка вместе с московской подругой Катей разгадывает загадку ограбления краеведческого музея. Украденный из музея медальон является ключом к сокровищам, которые, согласно легенде, были спрятаны Белым Рыцарем. По странному стечению обстоятельств, незадолго до ограбления музея в городе появляется бродячий цирк

«ПРАЗДНИК НЕПОСЛУШАНИЯ»

Комедия

Производитель:

АО «Творческая студия «Стелла», 2015

Хронометраж:

76 минут

Продюсер:

Федор Попов

Режиссеры:

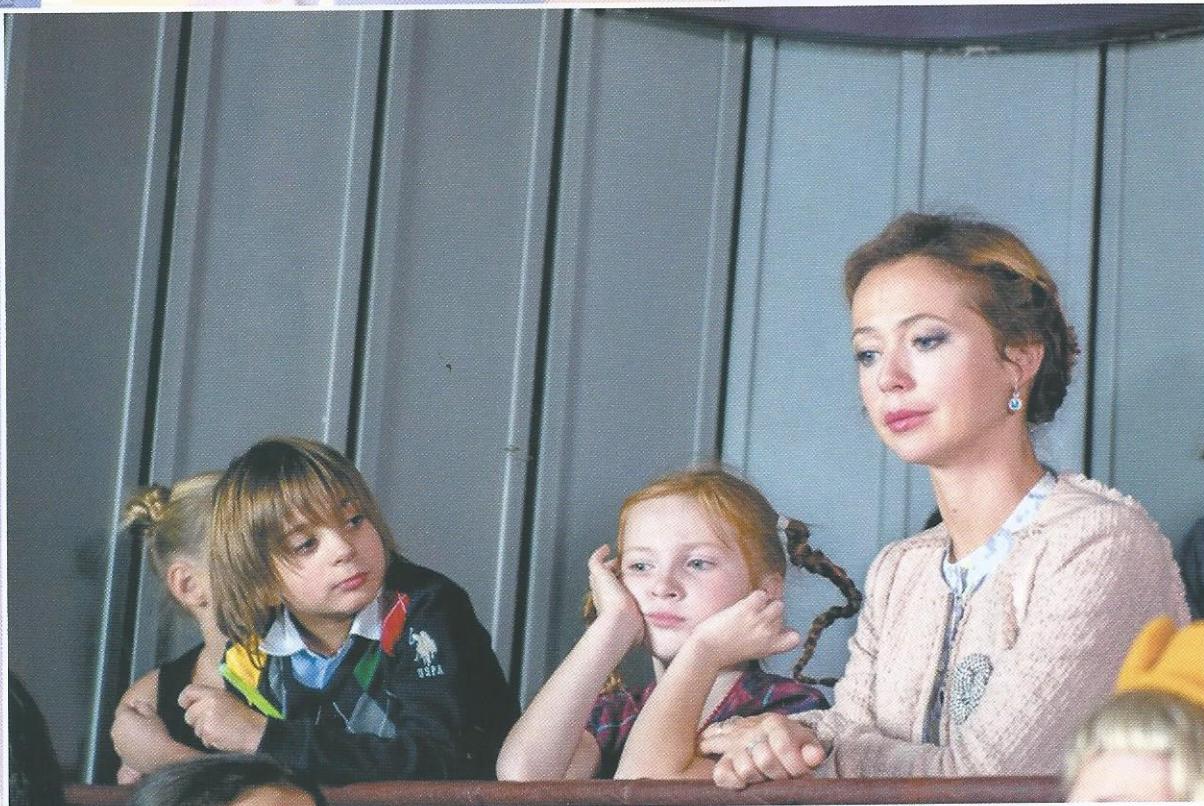
Валерий Харченко, Алексей Волков

Авторы сценария:

Аркадий Инин, Анастасия Павловская при участии Анастасии Домашниковой

В ролях:

Тимофей Разуваев, Платон Тубыкин, Илья Береславский, Магомед Берриев, Мария Попова, Алексей Девотченко, Зоя Баркова, Филипп Киркоров, Ирина Гринева, Наташа Королева, Арман Йардымджи, Елена Захарова, Мария Никитина, Эвклид Курдзидис, Вера Васильева, Анастасия Грязнова, Вадим Жук, Александр Никитин, Таисия Тубыкина, Ольга Жевакина, Кирилл Пиджоян, Виктор Низовой, Евгения Свиридова, Никита Галушкин, Татьяна Ташкова, Анастасия Полковникова



«ТАЙНА СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ»

Художественный фильм – сказка

Производитель: Кинокомпания «Золотой век», 2015

Хронометраж: 1 час 23 минуты

Продюсер: Светлана Кабанова, Наталья Бондарчук, Чермен Хадиков

Режиссер: Наталья Бондарчук

Автор сценария: Наталья Бондарчук, Чермен Хадиков

Оператор: Мария Соловьева

Художник: Сергей Воробьев

В ролях: Анна Потебня, Владислав Новицкий, Анна Снаткина, Нина Усатова, Наталья Бондарчук, Дмитрий Харатьян, Павел Гайдученко, Ольга Кабо, Инна Макарова, Татьяна Василишина



Фильм-сказка, повествующая о необыкновенном путешествии скромной маленькой девочки Герды. Она разыскивает своего друга Кая, которого похитила и унесла в свое царство Снежная королева - могущественная злая волшебница. По дороге к Снежной королеве Герда попадает в замок к хитрому, коварному и в то же время смешному барону, знакомится с лесными разбойниками. На пути у девочки будет много преград, но верное сердце Герды одолеет все преграды...

«УРОКИ ВЫЖИВАНИЯ»

Приключение

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

В ролях:

КиноПроГрупп, 2015

86 минут

Светлана Иванникова

Андрей Томашевский

Виктор Пипа

Денис Никифоров, Илья Костюков (9 лет), Екатерина Волкова, Александр Самойленко, Анастасия Черникова



XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

Женя Аистов – брутальный красавец и лихой летчик. Он знает толк в жизни, ценит свободу и... не любит детей. Когда-то он был командиром воздушного судна, а ныне управляет маленьким самолетом, доставляющим грузы на экзотический курорт. Однажды он терпит крушение на необитаемом острове. Но самое ужасное, что вместе с ним на острове оказывается 8-летний мальчишка, смешной и занудливый Коля. Так началась эта веселая «игра» на выживание...

«ЭМЕРГЕНЫ»

Детектив

Производитель:

ООО «Мир кино»

Хронометраж:

84 минуты

Продюсер:

Владимир Потапов

Режиссер:

Владимир Потапов

Автор сценария:

Владимир Потапов

В ролях:

Валерий Шумской, Алина Горячева, Фёдор Радиевский, Марианна Дырзу, Наталья Унгард, Ярослав Потапов и др.



Старший следователь Дмитрий Петрович ведёт запутанное дело о необъяснимой гибели людей. В результате расследования он выходит на группу подростков, учащихся одного класса - «Эмергенов» - детей, обладающих экстрасенсорными способностями, которые цинично применяются ими в случаях необъяснимой агрессии или обиды. Следствие заходит в тупик по причине невозможности определения состава преступления...

НЬИХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ Е

ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛ

СКАЗОЧНЫЙ ВЕК КИНОСТУДИИ ГОРЬКОГО

В 2015 году легендарная Киностудия им. М. Горького отметила свой столетний юбилей. За эти годы на студии было снято более десяти тысяч фильмов самых разных жанров и тем, но особое место в этом внушительном списке, безусловно, принадлежит детскому-юношеским картинам. «Детская» история студии началась во второй половине 1930-х годов, когда киностудия «Межрабпом-фильм» была переименована в «Союздетфильм» и перепрофилирована в соответствии с новым названием.

Но одним административным решением целое направление кинематографа не создать, понадобились новые профессиональные кадры, ведь до этого момента детского кинематографа в СССР практически не было. Тогда на покорение новых рубежей киноискусства отрядили вчерашних студентов и подмастерьев, в числе которых оказался пионер и классик жанра киносказки Александр Артурович Роу. Удивительно, что именно ему, человеку ирландских корней, удалось с таким азартом и почтением подойти к проблеме переноса на экран волшебного мира русского фольклора.

За свою продолжительную карьеру Роу ни разу не изменил ни родной студии, ни любимому жанру и абсолютно заслуженно был удостоен именной плиты на «Аллее звезд»,

открытой в прошлом году на Киностудии им. М. Горького. Сказки, созданные им и его последователями, даже искушенные современные зрители смотрят на одном дыхании, и их поражает красочность и техническое совершенство. Если киносказки стали самой драгоценной жемчужиной в плеяде детскому-юношеских фильмов, то ярчайшим украшением картин этого жанра стали снятые в них костюмы. Эти артефакты студийного гардероба помнят Олега Табакова, Михаила Пуговкина, Инну Чурикову, Людмилу Хитяеву и многих других выдающихся артистов нашего кино. Теперь эти костюмы из статуса съемочного реквизита превратились в полноценные художественные и исторические реликвии.

В последние годы Киностудия Горького выпустила несколько полнометражных фильмов, отмеченных фестивальными наградами и зрительским вниманием. Творческий коллектив студии не отвергает сложившиеся традиции и уделяет особое внимание детскому и семейному кинематографу. В подтверждение этому напомним, что два года назад гран-при фестиваля «Орленок» получил фильм «Семицветик» (реж. Е. Трусевич) производства студии-юбиляра.

Ждем от Киностудии Горького новых интересных проектов, в том числе и новых киносказок, по которым наш зритель уже успел соскучиться!

ВЫСТАВКА «ВОЛШЕБНЫЙ ГАРДЕРОБ»

5 июля — 13 июля

Всероссийский детский центр «Орленок»



ДА БУДЕТ
СВЕТ!



WWW.PROLAND.RU

... И БУДЕТ ЭТО СВЕТ **LOGOSAM**!

Светодиодный, галогенный, люминесцентный.

- ✓ Комплекты студийного и репортажного света, выездной и накамерный свет.
- ✓ Аккумуляторные батареи и электропитание для камер.



ФОТОКРОСС
ШЕВЕЛИ МОЗГАМИ
ШЕВЕЛИ НОГАМИ
www.photocross.ru

Солнце, море и английский или Как сочетать приятное с полезным.

Не секрет, что наиболее эффективный способ выучить английский язык – это отправиться туда, где на нем говорят. Но что делать, если время на это находится только в отпуске, а он слишком короткий и провести его хочется на морском берегу?

Эксперты международного образования компании «Инсайт-Лингва» в этом случае рекомендуют Мальту.

Английский – официальный язык острова, и во всех без исключения учебных учреждениях введены британские образовательные стандарты. Превосходный результат от изучения языка достигается еще и за счет того, что компания Инсайт-Лингва предлагает услуги только аккредитованных школ, где работают сертифицированные преподаватели, большинство из которых получали дипломы непосредственно в Англии.

Учиться можно в лагерях, школах и на специальных курсах, причем принимаются студенты всех уровней подготовки: от начального, до тех, кто готовиться к сдаче серьезных языковых экзаменов. Проживание тоже на любой вкус: мальтийские семьи, школьные гостиницы, виллы, апартаменты.

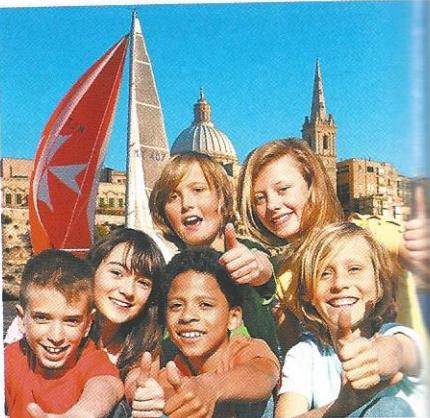
В свободное же время каждый найдет себе занятие по душе. Всегда к вашим услугам мягкий солнечный климат и чистое море. Богатая культура и история острова не оставят равнодушными любителей путешествий во времени. Для активных отдыхающих всегда доступны дайвинг и серфинг, можно взять напрокат лодку или яхту, поиграть в теннис и гольф. Мальтийцы народ веселый и не удивляйтесь, если по пути на пляж вас закружит и увлечет красочный карнавал, который вечером взорвется ярким фейерверком.

Великолепные закаты на отдаленных от шумных мест пляжах порадуют натур романтических, а для любителей беззаботного веселья всю ночь открыты клубы, рестораны и дискотеки.

Теперь постараемся убедить Вас в том, что Мальта идеальное место для совмещения приятного с полезным. Здесь есть языковые программы буквально для любого возраста.

■ Главное достоинство **детских программ** в том, что уроки проходят в игровой форме, доступной и понятной любому ребенку. Мама во время детских занятий может изучать язык по своей программе или наслаждаться морским бризом в прибрежном кафе. Занятия обычно заканчиваются к часу дня, и на берегу вас и ваших детей всегда ждут всевозможные аттракционы, так что скучно точно не будет. Кроме того, на Мальте нулевая преступность и мальтийцы приветливый и добродушный народ, готовый в любой момент помочь, если вы, например, заблудились и показать дорогу до отеля или до дома принимающей вас мальтийской семьи.

■ Для детей от 8-ми до 12-ти оптимальным будет детский языковой лагерь. Там дети под круглосуточным присмотром мальтийских вожатых учатся, общаются и отдыхают в резиденции на живописном морском побережье в



удалении от оживленных мест острова, способствует еще большей безопасности приобретению новых друзей и облегчает преодоление языкового барьера новичков. Уроки дополняются насыщенной программой экскурсий, игр и развлечений. Времени скучать совсем нет! А для того чтобы детям было легче адаптироваться и решить любую возникшую проблему Инсайт-Лингва направляет в детский лагерь одного из собственных русскоязычных вожатых.

■ Для подростка от 13-ти до 17-ти лет можно выбрать место проживания. Это может быть мальтийская семья, погружение в языковую среду происходит более глубоко, или проживание в резиденции под присмотром вожатых компании Инсайт-Лингва, который будет следить за его успехами в школе, и заботиться о его досугом, обеспечивая Вашему ребенку оптимальные условия для учебы и отдыха. После занятий для детей организуются выезды на песчаные пляжи и морские круизы, исторические и архитектурные экскурсии, пляжные барбекю и вечерины. Как правило, все эти мероприятия закрыты, и организуются школой только для своих студентов, что помогает оградить подростков от излишков «взрослой» жизни.

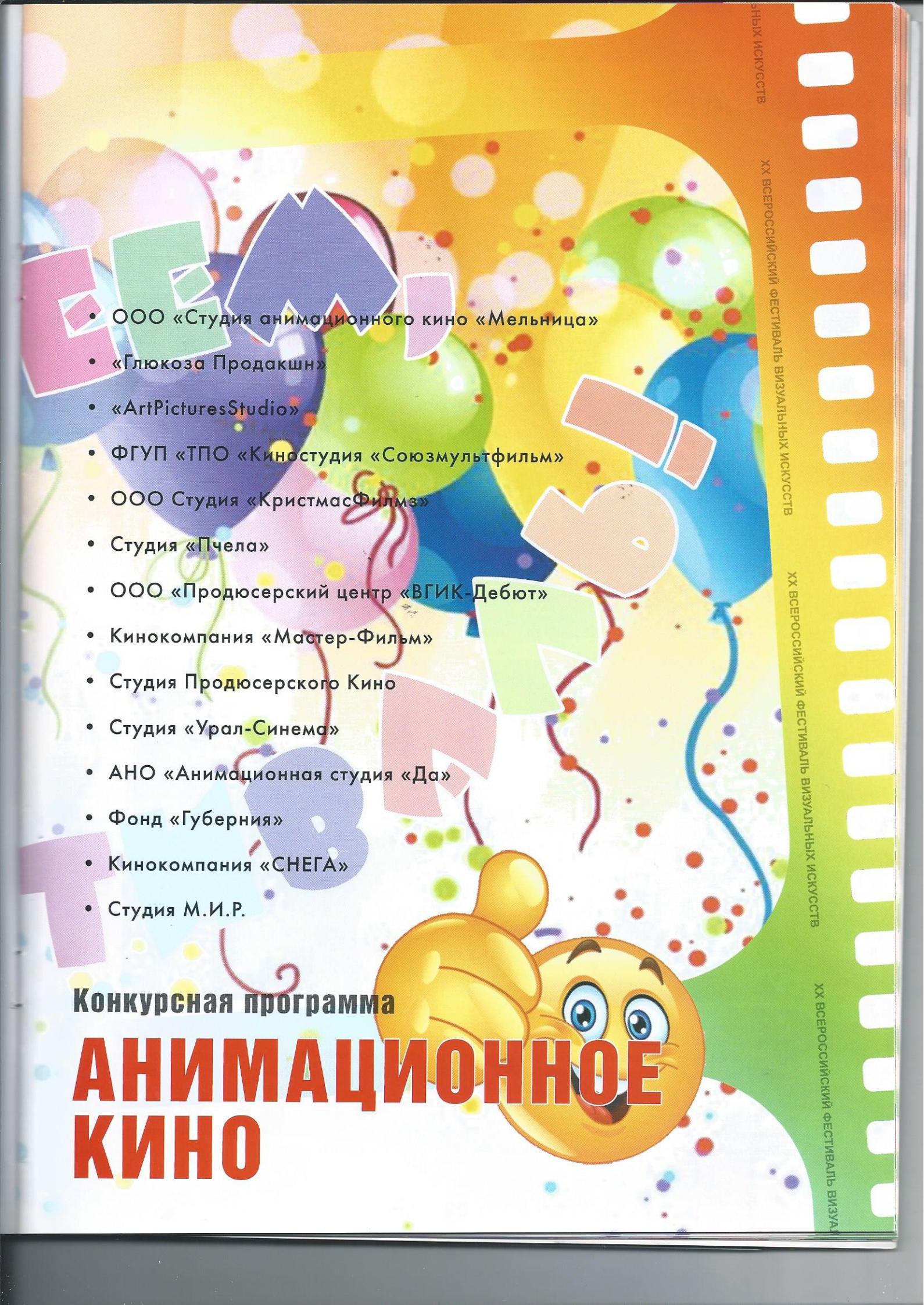
■ Для взрослых выбор учебных программ огромен и охватывает все уровни подготовки и интенсивности обучения. От краткосрочных языковых курсов до подготовки к сдаче серьезных языковых экзаменов и учебы в мальтийских вузах.

Специалисты компании Инсайт-Лингва помогут вам на всех этапах от выбора программы и оформления документов до сопровождения вас или ваших детей в учебной программе.



«Инсайт-Лингва» – член
Мальтийского клуба
«Образование»



- 
- ООО «Студия анимационного кино «Мельница»
 - «Глюкоза Продакшн»
 - «ArtPicturesStudio»
 - ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм»
 - ООО Студия «КристмасФильм»
 - Студия «Пчела»
 - ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют»
 - Кинокомпания «Мастер-Фильм»
 - Студия Продюсерского Кино
 - Студия «Урал-Синема»
 - АНО «Анимационная студия «Да»
 - Фонд «Губерния»
 - Кинокомпания «СНЕГА»
 - Студия М.И.Р.

Конкурсная программа

АНИМАЦИОННОЕ КИНО

ИВАН ЦАРЕВИЧ И СЕРЫЙ ВОЛК 3

Производитель:

ООО «Студия анимационного кино «Мельница», 2015 г.

Хронометраж:

75 минут

Продюсеры:

Александр Боярский, Сергей Сельянов

Режиссер:

Дарина Шмидт

Авторы сценария:

Леонид Барац, Ростислав Хаит, Сергей Петрейков

Роли озвучивали:

Никита Ефремов, Иван Охлобыстин, Михаил Боярский, Татьяна Бунина, Александр Боярский, Михаил Хрусталев, Анатолий Петров, Дмитрий Высоцкий, Олег Куликович, Роман Никитин, Константин Бронзит



Царь Тридевятого царства, в честь своего 150-летия решил, что с него хватит — пора на заслуженный отдых. «Я устал. Я ухожу», — заявил самодержец и с удочкой и ведёрком удалился в деревенскую глушь. А оберегать государство остались Иван с Серым Волком. Вот только Василиса, жена Ивана, заявила, что свадебного путешествия у неё не было, заграницу она не видела, «постить» в инстаграм решительно нечего и вообще...

Иван спорить не стал, а вместе с Василисой, Котом — ученым и Серым Волком, погрузился на ковер-самолет и отправился в путь. А за главного в стране героя оставили самое обычное огородное пугало... Но пока компания шаталась по Миланам и Парижам, Пугало ожило и начало наводить свои порядки в Тридевятом царстве...

КРЕПОСТЬ. ЩИТОМ И МЕЧОМ

Производитель: ООО «Студия анимационного кино «Мельница», 2015 г.

Хронометраж: 75 минут

Продюсеры: Александр Боярский, Сергей Сельянов

Режиссер: Федор Дмитриев

Автор сценария: Александр Боярский

Роли озвучивали: Елена Шульман, Екатерина Гороховская, Петр Федоров, Евгений Стычкин, Михаил Хрусталев и др.



1609 год. Идет война. Польско-литовские войска взяли в осаду Смоленск, но русский гарнизон во главе с воеводой Михаилом Шеином готов держать оборону до конца. Смоленск — главная крепость на пути захватчиков к Москве, и его нельзя сдавать без боя. Об этом знают даже дети. Мальчик Сашка лепит самодельные бомбы из теста и колдует в защиту города — вызывает на помощь Царя с Огненным щитом и Пламенным копьем. Пока волшебный царь не пришел, Сашка и его друг Федор просятся в помощники к воеводе. Им предстоит разрушить коварные планы польского короля Сигизмунда Третьего и справиться с нечистой силой, что по ночам бродит по осажденной крепости.

САВВА. СЕРДЦЕ ВОИНА

Производитель: «Глюкоза Продакшн», «ArtPicturesStudio», 2015 г.

Хронометраж: 85 минут

Продюсеры: Александр Чистяков, Дмитрий Рудовский, Федор Бондарчук

Режиссер: Максим Фадеев

Автор сценария: Максим Фадеев, Александр Чистяков, Грегори Пуарье

Роли озвучивали: Константин Хабенский, Федор Бондарчук, Армен Джигарханян, Григорий Лепс, Сергей Шнуров, Михаил Галустян, Глюкоза, Сергей Гармаш; Лолита Милявская, Николай Басков. Игорь Верник, Юлия Савичева, Мария Кожевникова, Максим Чихачев



История о мальчике Савве десяти лет, который живёт в маленькой лесной деревне. Когда-то деревню от врагов защищали благородные белые волки. Но однажды волки исчезли и на деревню напала банда свирепых Гиен. Савве удаётся сбежать в лес, где он знакомится с Ангой — последним белым волком.

Анга рассказывает Савве о могущественном Волшебнике, который живёт на горе и может помочь Савве освободить его деревню. Но, к сожалению, эту гору окружает огромное войско, под предводительством злобной Мамы Жози — трёхголовой королевы обезьян.

Справляясь с непреодолимыми трудностями, Савва и Анга начинают свой длинный и опасный путь на гору. По пути к ним присоединяются и другие путешественники: Пусик — странное розовое пушистое существо; Фафл — самоуверенный тип, похожий на француза, который в действительности является заколдованным полубароном и вынужден носить на плече короля комаров; принцессу болотного племени Нанти и других. У всех есть свои личные причины, чтобы идти к Волшебнику. По пути к своей цели, друзьям предстоит преодолеть множество препятствий, узнать страшные тайны и вступить в битву с войском обезьян и коварной Мамой Жози.

АЛИСА ЗНАЕТ, ЧТО ДЕЛАТЬ! (ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИСЫ). ДАЖЕ НЕ ДУМАЙ!

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссеры:
Автор сценария:

ООО «ТоББак», 2015 г.
26 минут
Е. Маленкина, Т. Бекмамбетов
И. Ковалев, В. Глухушин
К. Харламов

Алиса и ее друзья решили пройти все уровни новой интерактивной игры «Планетариум». Но Алиса уверена, что в одиночку она справилась бы с игрой быстрее. Неожиданно искусственный интеллект игры предлагает ребятам новые условия: победить сможет только один из них, только один станет настоящим Королем игры. Каждый сам за себя или один за всех и все за одного? Друзья оказываются перед трудным выбором...



АЛИСА ЗНАЕТ, ЧТО ДЕЛАТЬ! (ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИСЫ). ПЕСЕННЫЙ ПОЕДИНОК.

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссеры:
Автор сценария:

ООО Анимационная Студия «Москва», 2014 г.
26 минут
Е. Маленкина
И. Ковалев, М. Нефедова
К. Харламов

На престол планеты Кантикл совсем скоро должен взойти наследный принц Такле. Уже назначен день, когда состоится церемония коронации, на которой принц, согласно многовековой традиции, должен исполнить гимн планеты. Однако оказывается, что на королевский престол есть и другие претенденты, которые осмелятся вызвать принца на песенный поединок.



БЕЛЫЕ МЕДВЕДИ

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.
13 минут 30 секунд
Андрей Добрунов
Роза Гиматдинова, Татьяна Киселёва
Роза Гиматдинова

Северная сказка о храбром и находчивом Сене Малине, который проучил жадного чиновника, сумел наловить сто белых медведей и подружиться с ними.



БОЛЬШОЕ СЛОНОПУТЕШЕСТВИЕ

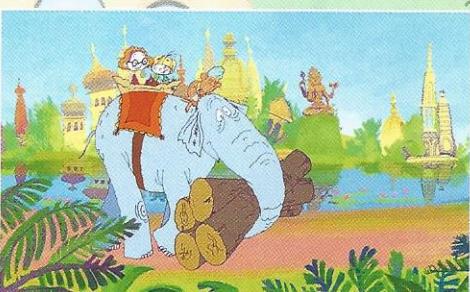
ИЗ СЕРИАЛА «ТАК НЕ БЫВАЕТ»

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

ООО Студия «КристмасФильмз», 2015 г.
6 минут 30 секунд
Наталия Дабика
Дмитрий Семенов
Сергей Баранов
Халиса Богданова, Ольга Красько

Юмористический познавательный сериал для детей, о том, как брат и сестра фантазируют, попадают в разные фантастические ситуации, из которых узнают много интересных и полезных вещей.

В этой серии Лиза и Стёпа узнают, где живут слоны и какие разные они бывают.







БОЛЬШОЙ ДРУГ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Авторы сценария:

Роли озвучивали:

Музыкальный фильм по мотивам песни Любаша.

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.

2 минуты 12 секунд

Андрей Добрунов

Михаил Алдашин, Мария Матусевич

Михаил Алдашин, Мария Матусевич

Любаша

Ну что может быть общего между Слоном и Паучком? А вот, представьте себе - подружились! А в чём прелест настоящей дружбы? Друзья и не замечают, что дружат. Просто находятся рядом. Очень большой и очень маленький.



В ЛЕСУ ЗАБЫТЫХ ЗОНТОВ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

Студия «Пчела», 2016 г.

5 минут

Владимир Гассиев

Дмитрий Высоцкий

Дмитрий Высоцкий

Юлия Рудина, Ксения Брежовская, Геннадий

Смирнов, Владимир Маслаков

Каждый вечер Папа ломает голову, какую бы сказку рассказать сегодня перед сном маленьким Маше и Паше. Все сказки давно рассказаны, и Папа на ходу буквально "высасывает из пальца" все новые и новые фантастические истории.



ВОЛШЕБНАЯ ЖЕМЧУЖИНА

Производитель:

Хронометраж:

Продюсеры:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.

13 минут

Владимир Малышев, Федор Попов

Алексей Игнатов

Алексей Игнатов

Лиза Хоронеко, Лариса Брохман, Вадим Медведев,

Виталий Базилевский, Марк Скворцов

История про девочку и волшебный оркестр, в которой рассказывается о том, что чудеса происходят, только нужно их замечать и верить в них.



ГАНС. ШАРЛОТА И КВАКСОН

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Авторы сценария:

Кинокомпания «Мастер-Фильм», 2016 г.

6 минут 11 секунд

Александр Герасимов

Ринат Газизов

Оксана Мергаут, Екатерина Бирюкова, Ринат

Газизов

Познательно-развлекательный сериал, который поможет детям приобрести и развить многие необходимые жизненные навыки.



ДАША И ЛЮДОЕД

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Авторы сценария:

Роли озвучивали:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.

5 минут 25 секунд

Андрей Добрунов

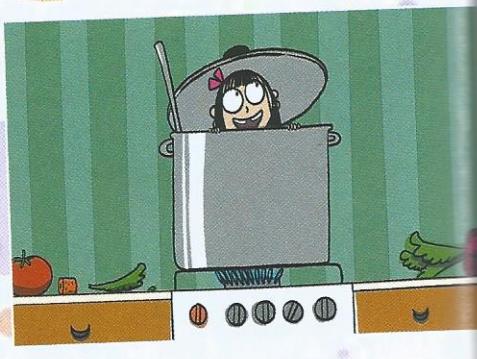
Наталья Суринович

Екатерина Филиппова

Андрей Ярославцев, Лариса Брохман, Наталия

Суринович, Алексей Яковель

Фильм о том, как одна маленькая девочка помогла взрослому людоеду начать новую жизнь: прекратить есть людей и стать композитором.



ДВА МУЗЫКАНТА

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссер:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

Студия Продюсерского Кино, 2015 г.
13 минут
Василий Зверев, Михаил Линьков
Владимир Наумов
Дмитрий Наумов
Анастасия Лапина, Антон Колесников, Валерий Иваков, Ольга Зубкова, Антон Савенков, Игорь Ильин

Фильм «Два музыканта» – о событиях Великой Отечественной войны, о двух мальчиках-музыкантах из еврейской и немецкой семей, волею судеб, встретившихся в Берлине 1945 года. Фильм о том, как вечные ценности позволяют пережить трагические события.



ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ДЖЕК ПРОСТАК

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.
4 минуты
Андрей Добрунов
Александр Черногоров
Александр Черногоров

Вы когда-нибудь икали? Ну, конечно. Кого же миновала эта смешная напасть. И какое лучшее средство от икоты? Нет. Не это, не это, и не это. Лучшее средство это.... Да так называется наш карусельный фильм – «Джек простак!»



ВСЕРОССИЙСКИЙ

ДРАКОН КОМОДА

ИЗ СЕРИАЛА «ТАК НЕ БЫВАЕТ»

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Авторы сценария:
Роли озвучивали:

ООО Студия «КристмасФильм», 2015 г.
6 минут 30 секунд
Наталья Дабижа
Александра Ломизе, Светлана Тугайбей
Александра Ломизе, Светлана Тугайбей
Халиса Богданова, Ольга Краско

В этой серии Лиза и Стёпа узнают, что комод в их детской комнате и дракон Комода это совершенно разные вещи.



ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ЕМЕЛЯ-ОХОТНИК

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссер:
Авторы сценария:

Студия «Урал-Синема», 2015 г.
13 минут
Ирина Володина, Валентина Хижнякова
Юлия Микушина
Юлия Микушина, Ника Безрукавая

В основе сюжета анимационного фильма - рассказ Д.Н. Мамина - Сибиряка «Емеля – охотник», который знакомит нас с жизнью и бытом людей одной из уральских деревушек Тычки.

Фильм о близости и взаимосвязи человека и природы, уважении к окружающему миру. О таких качествах как доброта, самопожертвование, о силе характера и об умении нести ответственность за свои поступки.



ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО ИСКУССТВА

ЕСЛИ БЯ КАПИТАНОМ БЫЛ

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.
3 минуты 40 секунд
Андрей Добрунов
Константин Щекин
Константин Щекин
Полина Савицкая

Нет ничего лучше, как уметь мечтать. Вот вы кем хотите стать? Ну, понятно, космонавтом, ну ясно – знаменитым хоккеистом... Ну... Кем еще? Конечно, капитаном! Потому что морские капитаны самые отважные, на их долю выпадает больше всех приключений и им будет что рассказать сухопутной маме, когда они вернутся из плавания.



ЖИЗНЬ НАСТОЯЩЕГО ОЛЕНИЯ

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

Студия «Пчела», 2016г.
5 минут
Владимир Гассиев
Дмитрий Палагин
Дмитрий Палагин
Иван Вакуленко

Притча о взрослении. Как маленький олененок стал оленем.



ЗАБЫТЫЕ ВЕЩИ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссер:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

АНО «Анимационная студия «Да», 2015 г.
6 минут 30 секунд
Елена Грачева, Капитан Немо
Михаил Сафонов
Михаил Сафонов
Ксения Бржезовская, Михаил Черняк

Всякая вещь имеет свою историю, свой дом, где она родилась и дом, в котором живет. Иногда вещи, как и люди, кочуют с места на место и остаются жить в неожиданных местах. В этой серии «Летающих зверей» свинка Софи встречает человека, приютившего много потерянных вещей.



ЗАТМЕНИЕ

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

Фонд «Губерния», 2015 г.
8 минут 1 секунда
Александр Герасимов
Анна Шепилова
Анна Шепилова, Александр Молчанов

Однажды с неба упало солнце, и волею судеб попало в руки к маленькой царевне. Царевна выросла, но солнце осталось с ней. В Царстве начинаются беспорядки, один катаклизм следует за другим... но, в конце концов, наступит мир и гармония.



И ВОТ ПЛЫВЕТ ВОЗДУШНЫЙ СЛОНО

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссер:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.
13 минут 10 секунд
Владимир Малышев, Федор Попов
Алексей Галкин
Алексей Галкин
Вадим Куксов, Лариса Окишева, Владимир Тарасов,
Людмила Попыканова, Ева Суслова, Матвей
Рычихин, Илья Гваракидзе, Игорь Иванченко

Анимационный фильм о приключениях семьи в параллельном фантастическом мире. Сюжет основан на нескольких стихотворениях Тима Собакина, положенных на музыку в виде песен. Фильм раскрывает общечеловеческие и семейные ценности.



КАМЕШЕК

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.
 Хронометраж: 4 минуты 57 секунд
 Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов
 Режиссер: Дария Кушнир
 Автор сценария: Дария Кушнир

Роли озвучивали: Наталья Жуковская, Мария Пилюгина, Кожокина
 Наталья Буфеева Наталья, Екатерина Пилюгина, Татьяна Пилюгина

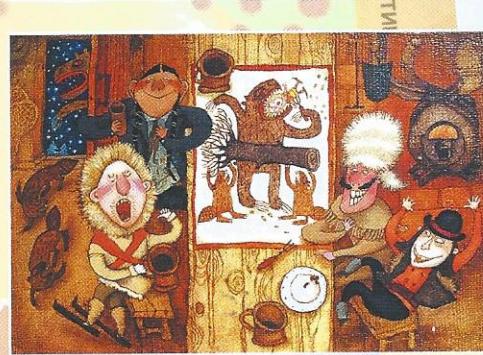
Мальчик, который не может потолстеть, попадает в школу сумо. Там он сталкивается с множеством трудностей, которые не в силах преодолеть. Да и так ли надо бороться за то, что ему не нужно? История о том, как можно достичь счастья, если двигаться по пути внутреннего спокойствия и гармонии.



КАНАДСКИЕ БАЙКИ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.
 Хронометраж: 13 минут 49 секунд
 Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов
 Режиссер: Елена Тимошенко
 Автор сценария: Елена Тимошенко
 Роли озвучивали: Диомид Виноградов, Роман Стабуров

Байки-небылицы Северной Америки, выполненные в сказочной форме. Несколько смешных историй о первых канадских переселенцах, объединенных одним рассказчиком – охотником.



КУКУШКА

Производитель: Студия «Пчела», 2016 г.
 Хронометраж: 9 минут
 Продюсер: Владимир Гассиев
 Режиссер: Дина Великовская
 Автор сценария: Дина Великовская

Оно – невероятно большое и притягательное. Ей кажется, что она вот-вот дотронется до него, но Оно все так же далеко.

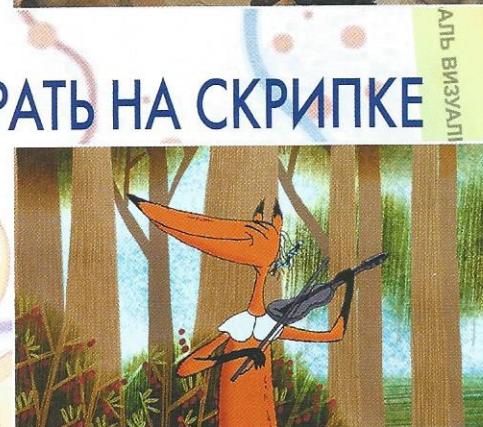
Неожиданно, она уже не одна, но вдвоем еще сложнее идти за Ним. Все же, она достигнет Его, может быть завтра, а может быть послезавтра.



ЛИСИЧКА, КОТОРАЯ УМЕЛА ИГРАТЬ НА СКРИПКЕ

Производитель: Студия «Пчела», 2016 г.
 Хронометраж: 10 минут
 Продюсер: Владимир Гассиев
 Режиссер: Наталья Нилова
 Автор сценария: Наталья Нилова

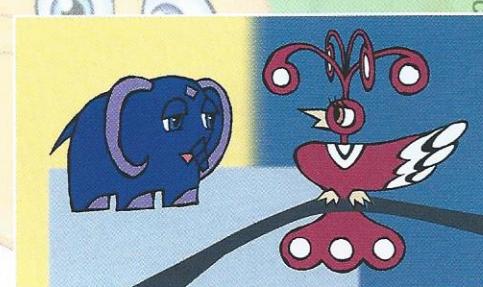
Лисичка умела чудесно играть на скрипке. И вот, к ней неожиданно пришла слава...



ЛЮБОПЫТНЫЙ СЛОНЕНОК

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.
 Хронометраж: 9 минут 23 секунды
 Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов
 Режиссер: Александр Вселенский
 Автор сценария: Александр Вселенский
 Роли озвучивали: Ирина Крутик

Маленький, любопытный слоненок отправляется в путешествие по сказочной Африке. На своем пути он попадает в разные переделки и неожиданные ситуации, но это не может удержать нашего героя задавать бесконечные вопросы и идти дальше.



ЛЯГУШЕНЦИЯ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.

3 минуты 30 секунд

Андрей Добрунов

Борис Коршунов

Борис Коршунов

Соломон Бенюк

Музыкальный фильм по песне Петра Синявского, забавная история Старушке и Лягушке. Повстречавшись на лесной опушке, они совсем не испугались, а наоборот очень понравились друг другу и подружились. В фильме для малышей хотелось бы показать, что нужно внимательно и бережно относиться к окружающему миру.



МАЛЬЧИК И ЗАЙЧИКИ

(АЛЬМАНАХ № 3 «ВЕСЁЛЫЕ БИОГРАФИИ»)

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ООО Студия «КристмасФильмз», 2015 г.

6 минут 30 секунд

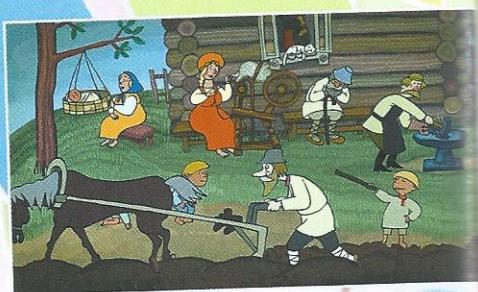
Наталия Дабижа

Андрей Игнатенко

Андрей Игнатенко

Никита Семёнов-Прозоровский

Из этой серии мы узнаем шутливую биографию Николая Некрасова, о том, как он любил крестьян и писал о них стихи.



МАМА ЦАПЛЯ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.

11 минут 11 секунд

Андрей Добрунов

Марина Карпова

Роза Хуснутдинова

Юлия Рутберг

«Мама-цапля» – это лирическая сказка о болотной цапле, которая в разных обстоятельствах встречает потерянных детёнышей других животных. Из беспечной вертихвостки она превращается для них в заботливую и мудрую маму.



МИФИЧЕСКИЕ ЛОШАДКИ

ИЗ СЕРИАЛА «ТАК НЕ БЫВАЕТ»

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссеры:

Авторы сценария:

Роли озвучивали:

ООО Студия «КристмасФильмз», 2015 г.

6 минут 30 секунд

Наталия Дабижа

Александра Ломизе, Светлана Тугайбей

Александра Ломизе, Светлана Тугайбей

Халися Богданова, Ольга Красько

В этой серии Лиза рассказывает Стёпе, какие бывают мифические лошадки.



МОРОШКА

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.

7 минут 46 секунд

Андрей Добрунов

Полина Минченок

Полина Минченок

Один вид огромного и зубастого серого волка наводит страх на всю деревню. Но только маленькая девочка смогла не испугаться, а пожалеть волка и даже подружиться с ним. А заодно вылечила его больную лапу и научила есть блины и ягоду-морошку вместо овец.



НЕВИДИМЫЙ СЛОН

Производитель:

Кинокомпания «СНЕГА», 2015 г.

Хронометраж:

7 минут 25 секунд

Продюсер:

Ирина Снежинская

Режиссер:

Анастасия Соколова

Автор сценария:

Анастасия Соколова

«Невидимый Слон» - это фильм-метафора о такой прекрасной поре, как детство. «Все мы родом из детства», оно уходит безвозвратно, приходит время расставания, но хотя бы крохотный кусочек этого чудесного мира навсегда остаются в нашем сердце.



НОВЫЙ ГВИНЕЕЦ

(АЛЬМАНАХ № 3 «ВЕСЁЛЫЕ БИОГРАФИИ»)

Производитель:

ООО Студия «КристмасФилмз», 2015 г.

Хронометраж:

6 минут 30 секунд

Продюсер:

Наталья Дабижка

Режиссер: Леонид Пожидаев

Алексей Туркус, Леонид Пожидаев

Авторы сценария:

Владимир Доронин

Роли озвучивали:

Халиса Богданова, Ольга Краско

В фильме рассказывается шутливая биография Миклухи-Маклая и о том, как была открыта Новая Гвинея.



О БАБОЧКАХ И ГУСЕНИЦАХ

из сериала «ТАК НЕ БЫВАЕТ»

Производитель:

ООО Студия «КристмасФилмз», 2015 г.

Хронометраж:

6 минут 30 секунд

Продюсер:

Наталья Дабижка

Режиссер:

Константин Бриллиантов

Авторы сценария:

Александра Ломизе, Светлана Тугайбей,

Роли озвучивали:

Халиса Богданова, Ольга Краско

В этой серии рассказывается о том, как появляются на свет бабочки и чем отличаются куклы от куколок.

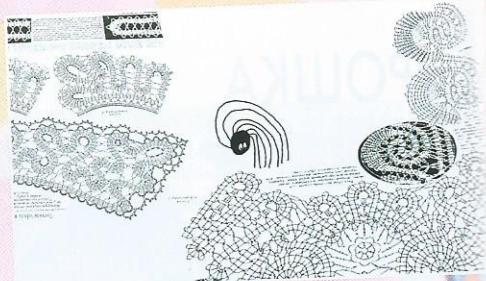


ПАУТИНКА

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

Студия «Пчела», 2015 г.
4 минуты
Владимир Гассиев
Наталья Чернышева
Наталья Чернышева

Старушка и паучок живут рядом, не замечая друг друга. Однажды неожиданное происшествие делает их друзьями.



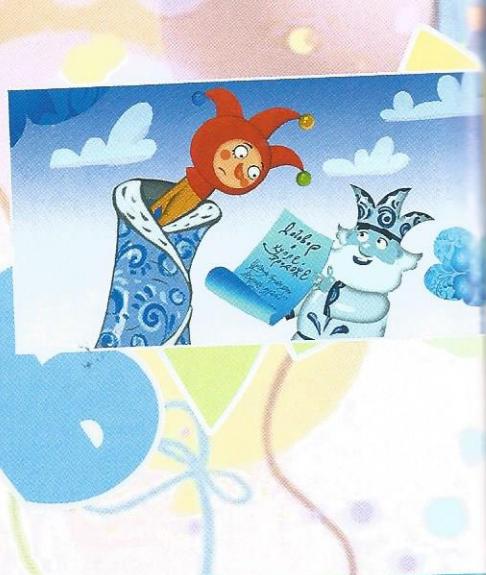
ПЕТРУШКА И ГЖЕЛЬ

(ИЗ ЦИКЛА «НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ»)

Производитель:
Хронометраж:
Продюсеры:
Режиссер:
Авторы сценария:
Роли озвучивали:

Студия Продюсерского Кино, 2015 г.
13 минут
Василий Зверев, Михаил Линьков
Дмитрий Наумов
Александр Тимофеевский, Наталья Дьякова
Наталья Домерецкая, Антон Савенков, Игорь Ильин,
Александр Воронов, Станислав Стрелков

«Петрушка и Гжель» - анимационный фильм из цикла «Народные промыслы России». Все истории объединены одним героем - весельчиком и недотепой Петрушкой, который попадает в различные комичные ситуации. В представленном фильме Петрушка навещает Гжель и знакомится с мастерами - изготавливателями всемирно известного фарфора.



ПИНГВИН

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссеры:
Автор сценария:
Роли озвучивали:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.
5 минут 40 секунд
Андрей Добрунов
Изабель Фаве, Алексей Миронов
Михаил Алдошин
Юрий Беляев

Лирическая история о маленьком пингвине, боявшемся купаться вместе со всеми. Однако, желание иметь друга намного сильнее любых страхов и препядствий.



ПИТОН И СТОРОЖ

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.
14 минут 13 секунд
Андрей Добрунов
Антон Дьяков
Антон Дьяков

Это история о похождениях двух, на первый взгляд, несовместимых героев, сторожа зоопарка и питона. Странная парочка попадает в непростые ситуации, но, в конце концов герои преодолевают все, а наградой им становится дружба.



ПРАЗДНИК

Производитель:
Хронометраж:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

Кинокомпания «СНЕГА», 2015 г.
6 минут 20 секунд
Ирина Снежинская
Нина Бисярина
Нина Бисярина

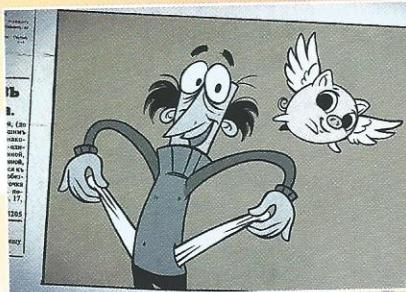
Пожилая женщина готовится к празднику. Успеют ли гости?



ПРО КОМАРОВА

Производитель: ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.
 Хронометраж: 5 минут 20 секунд
 Продюсер: Андрей Добрунов
 Режиссер: Павел Носырев
 Автор сценария: Леонид Носырев
 Роли озвучивали: Константин Хабенский

Некто Комаров очень боялся, что у него воры украдут деньги, нажитые, как говорится, непосильным трудом. Уж куда он их только не прятал, куда не перепрятывал... И всё равно боялся. Пока не придумал один верный способ.



Г.Л. снял чудесное достояние: снятое для ленты на КОМИ

ПРО НОСУХУ

Производитель: Кинокомпания «СНЕГА», 2015 г.
 Хронометраж: 6 минут
 Продюсер: Ирина Снежинская
 Режиссер: Александра Слепчук
 Автор сценария: Александра Слепчук

История о том, как недостатки могут стать достоинствами, а тот, кто смеялся над ними, признает их исключительную особенность. Иногда странности могут оказаться полезными для окружающих и принести всеобщее признание.



ПРО ШАРИКИ

Производитель: ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.
 Хронометраж: 6 минут 6 секунд
 Продюсеры: Владимир Малышев, Федор Попов
 Елена Трапезникова
 Режиссер: Елена Трапезникова
 Автор сценария: Светлана Йозефий, Владимир Голубев, Анна Жаркова

История о том, как одна Белая клоунесса не желает примириться с ошеломительным успехом номера Рыжего клоуна. Думая, что секрет его славы кроется в разноцветных шариках она похищает их. Но только в добрых руках шарики вспыхивают волшебной радугой, а успеха и признания невозможно добиться с помощью обмана.



изуальныx ис

ПЯТЬ ОВЕЧЕК

Производитель: Фонд «Губерния», 2016г.
 Хронометраж: 8 минут 42 секунды
 Продюсер: Александр Герасимов
 Мария Степанова
 Режиссер: Анна Калин
 Автор сценария: А. Груздев

Эта история о том, как молодая принцесса Радуня избавляется от рабства страшного колдуна и обретает свободу и счастливую жизнь. Рыцарь - отец Радуни, не зная о ее появлении, пообещал подводному царю отдать то, о чем он не знает в своем дворце. Это оказалась новорожденная дочь рыцаря. Когда принцесса выросла и собиралась замуж за молодого рыцаря Радослава, водный царь забрал ее к себе в рабство. И только сообразительность Радуни и помочь пяти маленьких овечек помогла ей освободиться от злого водяного царя. Радуня и Радослав поженились и жили долго и счастливо.



Российский фестиваль визуал

СЕМЬ КОШЕК

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ФГУП «ПО «Киностудия «Союзмультфильм», 2015 г.

3 минуты 10 секунд

Андрей Добрунов

Руслан Синкевич

Светлана Котлярова

Исполнитель песни Любаша

Музыкальный фильм на песенку Любаши про весёлую жизнь бабушки с ее питомцами.



СЕРДЦЕ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсеры:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

АНО «Анимационная студия «Да», 2015 г.

1 минута 45 секунд

Елена Грачева, Капитан Немо, Михаил Сафонов

Галина Лютикова

Михаил Сафонов

Сергей Мардар, Аглай Федяевская, Юрий Зарубин

Оля и Коля играли в доктора, когда услышали как что-то стучится у Коли в груди. Черепаха Че сказала детям, что это стучится сердце – но раз оно стучится, возможно, оно хочет, чтобы его открыли? Но что может открыть сердце?



СЕРДЦЕ, БУБЕН, САМОЛЁТ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Студия Мастер-Фильм, 2016 г.

7 минут 21 секунда

Александр Герасимов

Анна Мальгинова

Анна Мальгинова

Главной героиней фильма является обыкновенная Российская девушка. Она решает найти себя в этом мире, так как ее не устраивает сегодняшнее положение вещей. Маша побывала во многих странах. Вернувшись домой, она смотрит на все «другими глазами».



СОВРЕМЕННЫЕ СКАЗКИ МИРА. КОТИ МЫШЬ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Авторы сценария:

Роли озвучивали:

Студия М.И.Р., 2016 г.

13 минут

Ирина Марголина

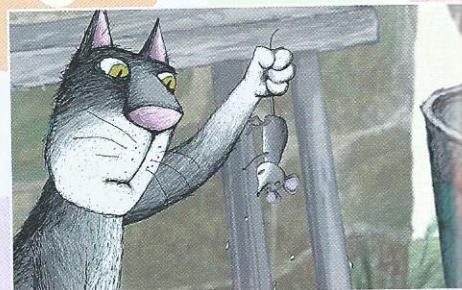
Наталья Чернышева

Марина Вишневецкая, Ирина Марголина

Александр Тютин, Ирина Марголина, Эдуард

Назаров

«Его оставили в дачном поселке. Он пережил зиму и ждал лета. Только мышь стала ему другом...»



СОЛОВЕЙ И РОЗА

Производитель:

Хронометраж:

Продюсеры:

Режиссер:

Автор сценария:

Смерть — высокая цена за красную розу, но Любовь дороже жизни маленькой птички. Это история о любви и самопожертвовании, рассказанная через танец Соловья и Розы.

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.

6 минут 58 секунд

Владимир Малышев, Федор Попов

Анастасия Чернова

Анастасия Чернова



УСЛОВНЫЕ РЕФЛЕКСЫ

(АЛЬМАНАХ № 3 «ВЕСЁЛЫЕ БИОГРАФИИ»)

Производитель:

Хронометраж:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ООО Студия «КристмасФильмз», 2015 г.

6 минут 30 секунд

Наталия Дабижка

Дмитрий Куприянов

Дмитрий Куприянов

Ольга Грига

В этой серии мы узнаем о русском учёном Иване Павлове и о том, как он изучал рефлексы на своих домашних животных.



ЧУДИЩЕ ПОХИЩАЕТ

Производитель:

Хронометраж:

Продюсеры:

Режиссер:

Автор сценария:

Роли озвучивали:

ООО «Продюсерский центр «ВГИК-Дебют», 2015 г.

5 минут

Владимир Малышев, Федор Попов

Денис Левин

Денис Левин

Софья Чмух

Мультфильм повествует о том, как Чудище похищает детей, подменяя настоящее искусство на планшеты и телефоны, а прогулки — на компьютерные игры. Чудище — это собирательный образ социальных сетей. Дети полностью поглощены электронными девайсами и «живое» общение им больше не требуется. Юрочка, главный герой, решает бросить вызов Чудищу и освободить своих друзей от виртуальной зависимости.



НЬИХ ИСКУССТВ

ХХ В

ХЛЪ ВИЗУАЛЬН

СЕРОССИЙСКИ

Х ИСКУССТВ

ХХ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛ



ДЕТСКИЙ ЮМОРистИЧЕСКИЙ
киножурнал



ЕРАЛЫЧ



САМЫЙ НОВЫЙ!
САМЫЙ СМЕШНОЙ!



ЕЕГЕМ

- Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд)
г. Самара
- Студия «БЕГЕМОТ ТВ»
г. Зеленоград
- Детская студия «Кадрики» детской академии искусств
ЛГАКИ имени М. Матусовского,
г. Луганск
- Детский информационный центр «Спектр»
МКУ ДО «ЦДО»,
г. Ревда, Свердловская область
- «Телекиностудия в Раменском» (студия «Киновзлет»),
г. Раменское (Московская обл.)
- «Национальная телерадиокомпания Чувашии»
Программа «Бухты-Барахты»
г. Чебоксары

Конкурсная программа

ТЕЛЕВИДЕНИЕ



«8 МАРТА – ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ»

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

5 минут 38 секунд
Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
Ольга Малинина
Эдуард Габидуллин
А.Хрусталев

Мальчики пригласили Катю и Марьяну отпраздновать вместе 8 марта. Но Марьяна нужно выглядеть сногшибательно, и поэтому ей надо сначала домой. Макияж, маникюр, туалет – все это требует много времени. Ребята устали ее ждать. А самое главное – она очень привередлива. Есть пирожные в кафе она не пойдет – это вредно для фигуры, боулинг попортит ей маникюр. А в кино они уже просто ее не позвали – там же темно, кто увидит ее красоту!

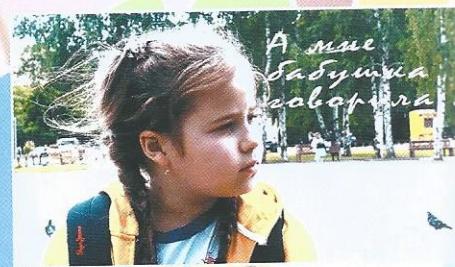


«А МНЕ БАБУШКА ГОВОРИЛА»

«Телевидение». Креативные ролики в исполнении детей и подростков.
Хронометраж:
Производство:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
Актеры:

3 минуты 42 сек.
«Телекиностудия в Раменском» «Киновзлет», 2015 г.
Юрий Луппов
Григорий Чижевский
Лада Рябова
Ксения Бондарь, Олеся Кривохижина, Дмитрий Комиссаров, Софья Амосова, Алина Комнова, Маруся Матковская, Лада Рябова и другие. В роли учительницы приглашенная звезда – Татьяна Проценко

Маленькой Ксюше в школе задали сочинение о природе, девочка не знает, как подступиться к непростой задаче. Подруги и друзья дают «полезные» советы. Тем временем, класс едет на экскурсию в лес – вот где простор для творчества! Однако, сочинение, похоже, останется ненаписанным...



«ТЕЛЕПРОГРАММА «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» (ОКТЯБРЬ 2015)»

Детская телепрограмма
Хронометраж:
Производитель:

5 минут 33 сек.
Детский информационный центр «Спектр» МКУ ДО «ЦДО», г.Ревда, Свердловская область
Маргарита Москвина
Ольга Силачева, Маргарита Москвина

Программа «В центре событий» выпускается с октября 2015 года. За учебный год сделаны 3 выпуска. В программе юнкорами детского информационного центра «Спектр» рассказывается о мероприятиях, которые проходят в МКУ ДО «Центр дополнительного образования» и других интересных событиях.



«ТЕЛЕПРОГРАММА «В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ» (ДЕКАБРЬ 2015)»

Детская телепрограмма
Хронометраж:
Производитель:

6 минут 20 сек.
Детский информационный центр «Спектр» МКУ ДО «ЦДО», г.Ревда, Свердловская область
Маргарита Москвина
Ольга Силачева, Маргарита Москвина

Программа «В центре событий» выпускается с октября 2015 года. За учебный год сделаны 3 выпуска. В программе юнкорами детского информационного центра «Спектр» рассказывается о мероприятиях, которые проходят в МКУ ДО «Центр дополнительного образования» и других интересных событиях.



«ТЕЛЕПРОГРАММА В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ (АПРЕЛЬ 2016)»

Детская телепрограмма

Хронометраж: 6 минут 20 сек.

Производитель: Детский информационный центр «Спектр» МКУ ДО

«ЦДО», г.Ревда, Свердловская область

Маргарита Москвина

Ольга Силачева, Маргарита Москвина

Продюсер:

Режиссеры:

Программа «В центре событий» выпускается с октября 2015 года. За учебный год сделаны 3 выпуска. В программе тюнкорами детского информационного центра «Спектр» рассказывается о мероприятиях, которые проходят в МКУ ДО «Центр дополнительного образования» и других интересных событиях.



«ВНУЧКА ШАПОКЛЯК»

«Телевидение». Креативные ролики в исполнении детей и подростков

Хронометраж: 1 минута 56 секунд

Производитель: Телекинотудиа в Раменском» («Киновзлет»), 2015 г

Продюсер: Юрий Луппов

Режиссер: Григорий Чижевский

Автор сценария: Вадим Долгачев

В ролях: София Амонова, Алина Комнова, Полина Лепетухина,

Егор Гришанов и другие

Девочка Лариса пришла в детский клуб с ...крысой – и начался переполох, детишки испугались хвостатую гостью! Вредина Лариса уже потирала руки и радовалась – устроила всем «веселую жизнь», но ее коварным планам не суждено сбыться. Так всегда бывает в сказке – коварство наказано, а добро торжествует...



«ДАВАЙ - ДО СВИДАНИЯ!...»

Хронометраж: 3 минуты 26 секунд

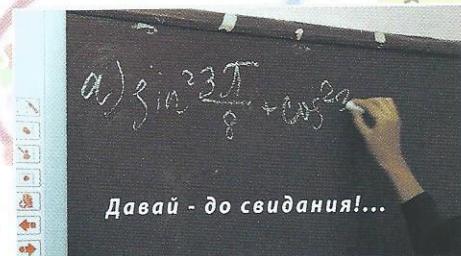
Производитель: Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара

Продюсер: Ольга Малинина

Режиссер: Эдуард Габидуллин

Автор сценария: А.Свердлов

Саша приглашает Олю на свидание. Она соглашается. И тут у обоих появляется куча советчиков, что надо делать на свидании, как одеваться, куда идти. В общем, Оля и Саша понимают, что свидание это такая сложная штука, что даже страшно подумать.



«ДЕЖУРСТВО»

Хронометраж: 3 минуты 25 секунд

Производитель: Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара

Продюсер: Ольга Малинина

Режиссер: Эдуард Габидуллин, Станислав Поляхин

Автор сценария: Н. Мартынова

Уточкин не ладит с Милянской, а она на него жалуется учительнице, но тут ему предоставляется шанс отомстить обидчице – она сегодня дежурная. И улучив момент, когда никого нет в классе, он наводит там полный погром – ей придется приложить немыслимые усилия чтобы навести порядок. Он покидает класс, но тут натыкается на учительницу, и она сообщает ему пренеприятнейшее известие – Милянскую срочно забрали родители и дежурить по классу придется ему.



«ДЕЛОВОЙ ПОДХОД»

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

4 минуты 50 секунд
Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
Ольга Малинина
Эдуард Габидуллин
А. Хрусталев

Аня красивая, уверенная в своей неотразимости девочка, а Таня – серая мышь. И Аня никогда не поверит, что в девушке главное не красота. А Таня считает, что ум везде подруга, даже в отношениях с мальчиками. Они заключают пари, что Кирилл – самый крутой мальчик, будет бегать за Таней на дискотеке в клубе.



«ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ»

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

5 минут 34 секунды
Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
Ольга Малинина
Эдуард Габидуллин
В. Боровлев

Аня занимается спортом, она целеустремленная с активной жизненной позицией. А ее брат форменный балбес – спортом только по телевизору может быть увлечен, да и по жизни – ни рыба, ни мясо. Но она за него возьмется и сделает из него настоящего мужчину. Начнут они с тренажерного зала, потом закаливание, ну а самый лучший способ – это...



«ИЗ 6 В 16»

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

7 минут 59 секунд
Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
Ольга Малинина
Эдуард Габидуллин
Н. Мартынова

6 летняя Оля, мечтает стать как сестра 16 летней, а 16 летняя Лена завидует беззаботным 6 годам Оли. В этих мечтах они и засыпают. Ночью происходит нечто необычное - они меняются телами. Оля счастлива, теперь у нее куча красивых вещей, и она такая большая. Лена в шоке - у нее сегодня свидание. Что ж Оля отправляется на свидание, а Лена идет строить песочные замки...

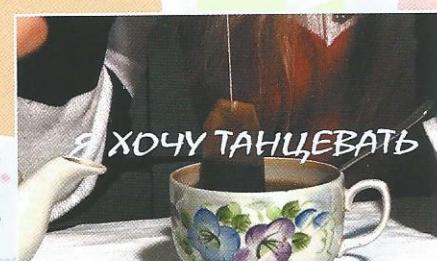


«КЛУШИ. Я ХОЧУ ТАНЦЕВАТЬ»

Производитель:
Хронометраж:
Режиссеры:
Актеры:

Детская студия «Кадрики» детской академии искусств ЛГАКИ имени М. Матусовского, 2016 год
6 минут 16 сек
Анна Ковалёва, Анна Кулибаба
Анна Ковалёва, Анна Кулибаба, Дарья Третьякова

Детский игровой юмористический сериал, ситуационная комедия. Три подруги (героини) пытаются справиться с проблемами, которые сами же себе создали, и считают эти проблемы глобальными в силу своего подросткового юношеского максимализма.



«КТО УБЕДИТЕЛЬНЕЕ»

Хронометраж: 4 минуты 44 секунды
 Производитель: Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
 Продюсер: Ольга Малинина
 Режиссер: Эдуард Габидуллин
 Автор сценария: Н. Мартынова

Лариса хочет стать психологом и считает, что с помощью психологии можно решать любые проблемы, Валя придерживается другого мнения, она более робкая. К ним подходит цыганка, четко уловив слабинку Вали, предлагает ей погадать, т.к. «по глазам видит, что судьба ее ждет тяжелая». Валя, с перепугу готова отдать последние деньги, чтобы узнать о своем будущем. Но тут в игру вступает Лариса. Кто перевесит, будущий психолог Лариса или провидица в 8 поколении?



«МОРАЛИСТКА»

Хронометраж: 4 минуты 44 секунды
 Производитель: Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
 Продюсер: Ольга Малинина
 Режиссер: Эдуард Габидуллин
 Автор сценария: А. Свердов

Оля собирается в кино. С мальчиком! Наряжается, одевает украшения. Мамины! А младшая сестра Марина начинает стыдить ее, что та берет мамины вещи – мама не разрешает, это все чужое, это брать нельзя. Но Оля не слушает ее, а тут она решила еще и мамины ботинки надеть. Ну тут Марининому возмущению просто не было предела



«МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА»

«Телевидение». Креативные ролики в исполнении детей и подростков
 Хронометраж: 3 минуты 47 секунд
 Производитель: «Телекиностудия в Раменском» («Киновзлет»), 2015 г.
 Продюсер: Юрий Луппов
 Режиссер: Юлия Самойлова
 Автор сценария: Дмитрий Комиссаров
 В ролях: О. Станкевичус, Л. Сребродольская, Д. Комиссаров, С.Амосова, Е.Забелина и другие.

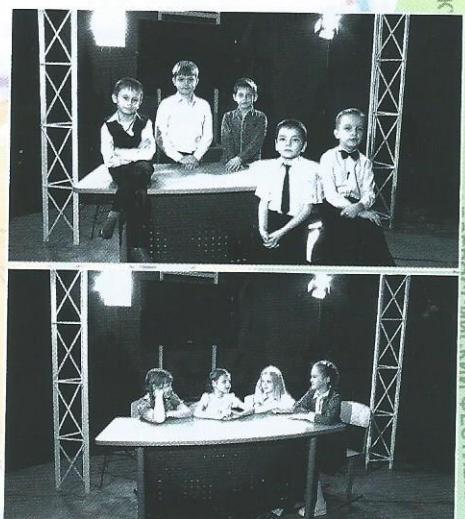
Коля никак не может выучить музыкальное произведение. Его педагог по музыке находит идеальное решение – мальчик сделает вид, будто играет, но на самом деле произведение будет звучать из мобильного телефона. Однако в самый ответственный момент садится батарейка...



«С 8 МАРТА»

Социальные ролики
 Хронометраж: 1 минута 17 сек., 1 минута 13 сек.
 Производитель: Детская студия «Кадрики» детской академии искусств ЛГАКИ имени М. Матусовского, 2016 год
 Режиссеры: Екатерина Папилина, Александр Степашев
 Актеры: Александр Степашев, Ярослав Душенко, Станислав Плещаков, Виктор Несторов, Даниил Двуреченский; Маргарита Ильченко, Дарина Евпатова, Екатерина Папилина, Владислава Бейда

Поздравление с Международным женским днем от младшей группы студии «Кадрики» (в 2-х частях).



«ПОЦЕЛУЙ СМЕРТИ»

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

7 минуты 45 секунды
Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара
Ольга Малинина
Эдуард Габидуллин
В.Макарова

Пашка трус, и полный неудачник. И так больше жить нельзя. Он хочет совершить не разумный поступок. Но и на него решительности не хватает. В помощь ему приходит ангел. В диалоге с ним Пашка изливает свою душу, и понимает, что так больше жить нельзя. Он набирает критическую массу решительности



«ПОЧЕМУ ВЫ ЛЮБИТЕ КИНО?»

Интервью-опросы
Хронометраж:
Производитель:
Режиссер:
Авторы сценария:

1 минута 04 сек., 1 минута 11 сек.
Детская студия «Кадрики» детской академии искусств ЛГАКИ имени М. Матусовского, 2016 год
Александр Панов
Даниил Коваль, Валерия Весёлая

Интервью-опрос (состоит из 2-х частей) жителей города на тему «Почему вы любите кино?», который был посвящен показу дипломных работ студентов ЛГАКИ им. М. Матусовского в кинотеатре «Русь».



«ПРЕМЬЕРА»

Новостная телепрограмма
Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
Корреспонденты:

15 минуты 43 секунды
Бегемот ТВ, 2016 г. Зеленоград
Аня Маслова
Владислав Демьянов
Влада Медкова
Юлия Балакина, Владислав Демьянов, Владислав Плотников, Полина Сергеева, Александра Дорошенко, Юлия Храмцова, Дарья Лебедева

Восемнадцатый выпуск телепрограммы «Премьера», в который вошли сюжеты о гала-концерте «Хоровая Весна – 2016», фестивале «Волжские встречи», о выставке картин юных художников школы №2045 и даже о концерте, который проходил накануне Международного Женского Дня



«ПРОЕКТ «ПОДАРОК»

Игровой фильм
Хронометраж:
Производитель:
Режиссеры:
Авторы сценария:
Актеры:

4 минуты 24 сек.
Детская студия «Кадрики» детской академии искусств ЛГАКИ имени М. Матусовского, 2016 год
Александр Панов, Даниил Коваль, Никита Луганский
Даниил Коваль, Богдан Коломийцев
Даниил Коваль, Илья Теслюк, Валерия Весёлая,
Елизавета Весёлая, Никита Луганский, Александр Панов, Богдан Коломийцев, Анастасия Васильева,
Егор Захаров, Анастасия Лаврентьева, Даниил Лепский и массовка – младшая и старшая группы студии «Кадрики».

Детский игровой юмористический фильм создан специально ко дню рождения Луганской государственной академии культуры и искусств им. М. Матусовского.



Обычный день из жизни студии «Кадрики» превращается в необычный, когда ребята вспоминают об именинах академии и понимают, что не подготовили свой подарок. Пока сам именинник - Мистер Академия прогуливается по этажам своих владений, собирая подарки и поздравления, «Кадрики» готовят ему сюрприз.

«ПРОСТОЙ ВОПРОС»

игровое ток-шоу

Хронометраж:

Производитель:

Режиссер:

Участники:

2 минуты 58 сек.

Детская студия «Кадрики» детской академии искусств ЛГАКИ имени М. Матусовского, 2016 год

Богдан Коломицев

Даниил Коваль, Валерия Весёлая, Елизавета Весёлая, Никита Луганский, Александр Панов

Дети из студии «Кадрики» собираются вместе, чтобы найти ответ на заданный им вопрос. Например, почему небо синее, трава зеленая, а слоны боятся мышей. В процессе беседы они находят ответ, верный по их мнению.



НЫХ ИСКУССТВ

«РЫНОЧНЫЕ ОТНОШЕНИЯ»

Хронометраж: 5 минуты 20 секунд

Производитель: Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара

Продюсер: Ольга Малинина

Режиссер: Эдуард Габидуллин

Автор сценария: А. Свердлов

Коля вышел к бабушке на рыночек она попросила его подменить ее, пока на почту сбегает. А тут мимо учительница по математике проходила, ей картошки надо было купить. Коля предложил купить у него за 40 руб. кг, ей ведь все равно, а ему она очень поможет, у них сейчас такая трудная ситуация в семье, начал придумывать он. Учительница соглашается купить у него. А может она за 50 руб. купит – бабушка очень болеет, деньги нужны. Хорошо пусть будет за 50. А может за 60?



ИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬН

«СВАДЬБА»

Хронометраж:

Производитель:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

3 минуты 12 секунд

Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара

Ольга Малинина

Эдуард Габидуллин

С. Полихин

Класс пишет контрольную. Бирюков ищет у кого бы списать, привычно тыкая Шурикову в спину. Но она еще не решила. Бирюкову скучно, и он засыпает... И снится ему сон, что в классе идет процесс бракосочетания и он должен жениться на Шуриковой за то, что она регулярно дает ему списывать. В момент, когда они должны поцеловаться он в ужасе просыпается. Шурикова уже все решила и предлагает Бирюкову списать. Но он гордоТам может с анкетой что-то не так отказывается: «Знаю я твои штучки, я теперь все сам решать буду!»



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕС

«СМЕШНОЙ»

Хронометраж:

Производитель:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

6 минуты 02 секунды

Студия «UNIGOLD» (ЮниГолд) г. Самара

Ольга Малинина

Эдуард Габидуллин

Ю. Солодов

Юра, хотел бы дружить с Наташей, но он очень стеснительный, боится, что над ним будут смеяться. Друг Сашка берет инициативу на себя. Но его усилия Юра воспринимает как медвежью услугу, Сашка его выставил в не лучшем свете. Но папа Наташи говорит, что он ей понравился, т.к. он смешной. Оказывается, смешные то же нравятся.



ХХ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬН

«ТРЕНИРОВКА»

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:

7 минуты 33 секунды
Студия «UNIGOLD» [ЮниГолд] г. Самара
Ольга Малинина
Эдуард Габидуллин
А. Панин

Батонов записался в качалку. Железо - настоящая тренировка для мужчин. О! А Смирнова что тут делает? Аэробикой занимается? Что за глупости? Задирание ног и подпрыгивание! И Смирнова предлагает спор, что Батонов не выдержит их тренировки. Батонов считает, что легко выиграет спор. На аэробике Батонов чуть не умер, приходится ему признать, что спор он проиграл и 150 руб. должен теперь Смирновой. Еле выползая из зала, он встречает друга. И снова спор, в котором Батонов уверен, что отыграет свои 150 руб.



«УДАЧНЫЙ ВЫБОР»

«Телевидение». Креативные ролики в исполнении детей и подростков

Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
В ролях:

3 минуты 39 секунд
«Телекиностудия в Раменском» [«Киновзлет»], 2015 г.
Юрий Луппов
Дмитрий Ходырев
Лада Рябова
Дмитрий Комиссаров, Лада Рябова, Майя Рыбникова и народный артист России Ю.В.Назаров

Паша переехал в новый микрорайон и знакомится с двумя девочками. Одна – умница и красавица Виолетта, вторая – «серая мышь» Маша. Паша стоит перед серьезным выбором – с какой из девочек дружить, ведь он нравится им обеим.



ЖНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

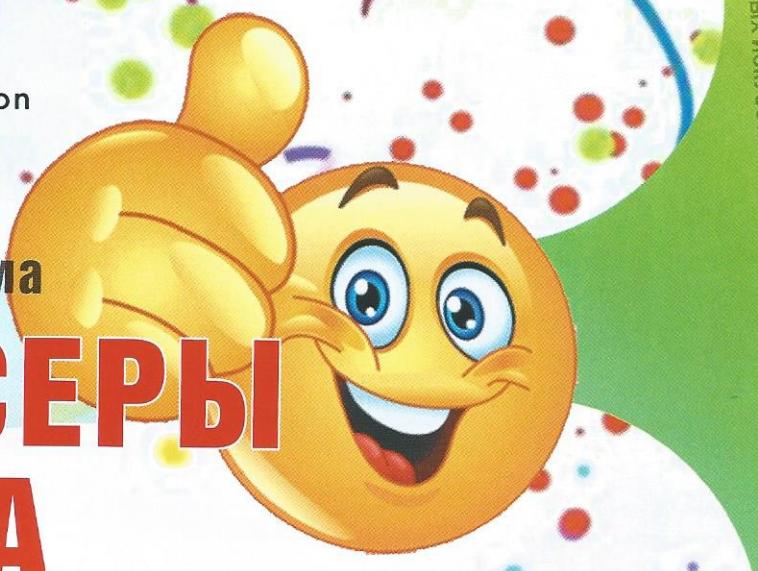
XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ



- ВГИК им. С.А. Герасимова
г. Москва
- ООО «Колесо обозрения»
- Компания Rasha Production

Конкурсная программа

РЕЖИССЕРЫ XXI ВЕКА



«КУКЛА»

игровой
Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Актеры:

20 минут
ВГИК, 2015
ВГИК
Диана Авхадиева (мастерская С.А. Соловьева)
Камилла Ван, Зарина Копырина



Племя кочевников. Женщины и мужчины, старики и дети изготавливают куклу по образу женщины, наряжают и украшают ее. Потом они сожгут ее, свершив тем самым обряд перехода от детства к девичеству девочки Айсылу.

«МАШКА»

игровой
Хронометраж:
Производитель:
Продюсер:
Режиссер:
Автор сценария:
Актеры:

26 минут
ВГИК, 2016
ВГИК
Игорь Каграманов (мастерская В.Б. Ахадова)
Юрий Глущенков, Игорь Каграманов
Валентина Глущенкова, Павел Зайцев, Никита Абрамов, Леонид Клец, Александр Гох, Игорь Склизков,
Ольга Петрова, Вера Коротаевская



В небольшом поселке живет Машка и двое ее братьев. Мать умерла, а пьющему отцу не до них – дети вынуждены выживать как могут. Их ждут нелегкие испытания, этим рано повзрослевшим детям...

«МОРЯ И ОКЕАНЫ»

Игровой

Хронометраж:

Производитель:

Продюсер:

Режиссер:

Автор сценария:

Актеры:

15 минут

ВГИК, 2015

ВГИК

Серафима Томошевская

Серафима Томошевская

Ульяна Бойцова, Владислав Волохов, Юрий Томошевский, Константин Сироткин



Саша и Соня, молодые люди, отправляются в путешествие по льду залива, теряя дорогу, и обретая вновь, открывая в пути что-то в себе и что-то в окружающем их мире

«ЭТО МОЙ ДЕД МОРОЗ»

Документальный семейный квест

Хронометраж: 44 минуты

Производитель:

Светлана Ельчанинова

Продюсер:

Иван Савченко



История малышей заставляет плакать и смеяться, вспомнить о смысле жизни, цели нашего существования. Гуманистический посыл фильма направлен на сохранение сути детства и на пробуждение человеческих ценностей, которые начинаются с детской веры в сказку и добро.

ны искусств

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

XX ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЦОЙ ЖИВ»

Драма

Год производства:

2016

Хронометраж:

17 минут 20 сек

Производитель:

RashaProduction

Режиссер, продюсер, монтаж: Мария Рашова (Учебная мастерская: НИУ ВШЭ, мастерская игрового фильма А. Фенченко и И. Хотиненко, специальность: режиссер игрового кино.)

Юлия Туникина (ВКСР, мастерская Людмилы Голубкиной и Олега Дормана)

Николай Ковбас, Влад Ким и Иван Куколев. Также

в фильме снимались: Егор Атаманцев, Олеся

Абрамова, Мурат Абулкитинов, Рустам Рахимов,

АлдарКогаев

Автор сценария:

Главные роли:



Студент консерватории Ким подрабатывает в суши-ресторане поваром и терпит бесконечные унижения от своего управляющего.

Однажды вечером в метро Ким сталкивается с голеником Витеем, но предсказуемый конфликт оборачивается неожиданной дружбой, основанной на любви обоих молодых людей к творчеству Виктора Цоя.



КПД СТО

Культурно-Просветительское Движение
Содействие Творческому Образованию

ФОНД РЕАЛИЗУЕТ ПРОЕКТЫ:

- социальные
- культурно-просветительские
- благотворительные

www.kpdsto.ru

Детский музыкальный театр

Домисолька



Художественные руководители Детского музыкального театра «Домисолька»

композитор, заслуженный работник культуры РФ Ольга Юдахина

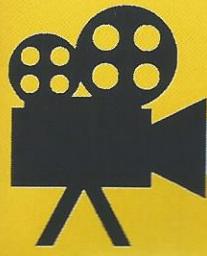
поэт, продюсер Иван Жиганов

Легендарный Детский музыкальный театр «ДОМИСОЛЬКА» – давний и верный партнер Фестиваля визуальных искусств. Сегодня в лучшем в своем жанре детском творческом коллективе России занимаются более 600 юных артистов в возрасте от 4 до 17 лет. Девиз руководителей Театра - композитора Ольги Юдахиной и поэта, сценариста, продюсера Ивана Жиганова – «Неталантливых детей не бывает!».

Перечислять творческие достижения «ДОМИСОЛЬКИ» можно долго. Театр дал восемь сольных концертов на главной сцене страны – в Государственном Кремлевском Дворце, он участвовал, в качестве «Посла Сочи-2014» в трех олимпиадах (Ванкувер, Лондон, Сочи), он - лауреат Национальной премии «Золотой диск», обладатель Всероссийской профессиональной премии «Границы театра масс» в области массовых форм театрального искусства. Театр внесен в Российскую книгу рекордов и достижений. Именем «Домисолька» названа одна из малых планет Солнечной системы. Да и на нашей планете «Домисольку» знают зрители практически всех континентов!

В предшествующий юбилейному для ФВИ год, «Домисолька» отметила свое 25-летие очередным звездным концертом в Кремле. А в подарок нашему фестивалю юные артисты подготовили очередной (одиннадцатый!) авторский диск проекта «МАГИЯ КИНО». Песни на стихи большого друга театра – Юрия Энтина, спетые маленькими «домисольками» вместе со звездными гостями фестиваля, станут основой церемоний его открытия и закрытия.





МАГИЯ КИНО



выпуск

М

К юбилею Юрия Энтина

ПЕСНИ

из любимых кинофильмов
и мультфильмов

в исполнении
Детского
музыкального театра

Домисолька

и звезд российского кино,
театра и эстрады



© Ольга Юдахина, Иван Жиганов,
авторы идеи проекта «Магия кино», 2006-2016
© Детский музыкальный театр «Домисолька»,
арранжировки, запись, 2016

COMPACT
DISC
DIGITAL AUDIO



ГОРДАЯ ПРОФЕССИЯ **МОЯ** (Клипстрим)

На фестивале будет реализован стартап социально-ориентированного кино - проекта, по профориентации молодежи. Идея перспективного проекта разработана Фондом «КПД СТО» и будет реализована для Справочника профессий», создаваемого профориентационного медийного портала техношоупарк.рф – участник проекта «Работай в России». Инициатива ориентирована на повышение престижа работы в России и выбора рабочих и инженерных профессий.

Ребята из всех семи лагерей «Орлёнка» будут включены в рабочие творческие группы по созданию тематических видео - клипов. Каждая команда создаст в рамках кино - видео - клип от сценарной разработки до финального озвучивания. В работе над роликами ребятам повезет в двойне. Во-первых, они освоят основные принципы кинопроизводства и попробуют себя на настоящей съемочной площадке с использованием профессионального оборудования. Во-вторых, известные артисты, композиторы, деятели эстрады и кино - почетные гости кинофестиваля, лично поучаствуют в работе над роликами и поделятся с ребятами своим мастерством в реальном времени.

Задача каждой команды состоит в том, чтобы дети лучше поняли выбранную профессию через создание фильмов, доступным ярким современным киноязыком раскрыли суть профессии и заинтересовали своих сверстников в выборе данной специальности.

В результате команды представляют работы в разных стилях от документального до пластилиновой анимации на конкурс в специальной номинации «ГОРДАЯ ПРОФЕССИЯ МОЯ (Клипстрим)»

Руководители проекта:

Александр Герасимов

Генеральный директор ООО «Студия «Мастер-Фильм»,
Директор Открытого российского фестиваля анимационного кино,
Секретарь Союза кинематографистов РФ,
Председатель Комиссии анимационного кино Союза кинематографистов РФ,
Председатель Правления Ассоциации анимационного кино,
Преподаватель ВГИК им. Герасимова

Сергей Морозов

Президент Фонда КПД СТО (Культурно-Просветительское Движение «Содействие Творческому Образованию»)

Светлана Ельчанинова

Режиссер, художественный руководитель проекта

Ольга Идобаева

Доктор психологических наук,
Ведущий специалист департамента развития
человеческих ресурсов «Иннопрактика»

Иван Савченко

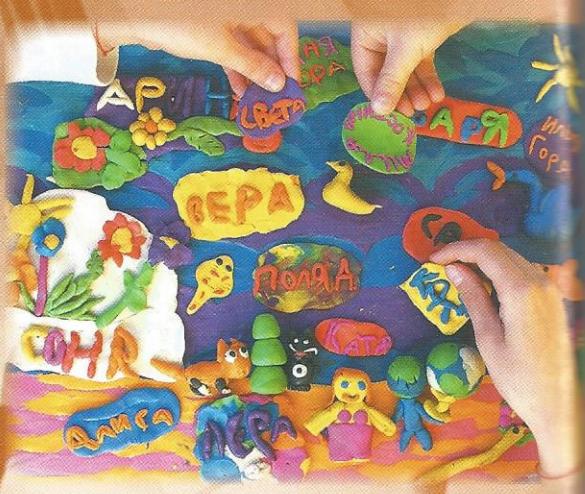
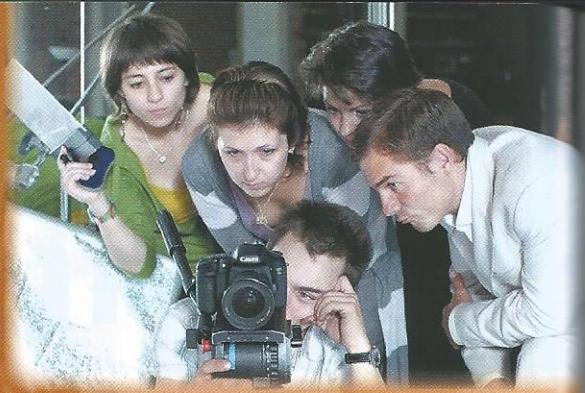
Оператор, Студия «Колесо обозрения»

Дмитрий Лукьянов

Режиссер, тренер по актерскому мастерству



Культурно-Просветительское Движение
Содействие Творческому Образованию





ФОТОКРОСС

www.photocross.ru

Специальный проект

Номинация «Фотокросс» занимает особое место на фестивале. Принять участие в работе этой номинации может любой желающий ребенок, отдыхающий в «Орленке». Для этого достаточно собрать команду друзей, хотя бы из 3 человек и найти какой-нибудь фотоаппарат или телефон с камерой.

В день проведения Фотокросса команды со всех лагерей соберутся на мраморной лестнице, получат задания и разбегутся по территории лагеря в поисках необычных сюжетов. Фантазию ограничивают творческие задания, контрольные пункты и короткое время.

Результатом Фотокросса станет выставка всех фотографий. Профессиональное жюри оценит каждую фотографию, что позволит определить команду – победителя.

Отдельное соревнование проводится для взрослых: вожатых и гостей фестиваля.

Номинация «Фотокросс» проводится при поддержке компании PROLAND, представляющей осветительное оборудование LOGOCAM. Партнером выступает производитель фотоаппаратов Olympus, предоставляющий призы в детский и взрослый конкурс. Компания Wacom предоставляет графические планшеты в качестве призов для победителей Фотокросса.



proland

OLYMPUS
FOCUS ON LIFE



шacom

РЕКОРДНАЯ АНИМАЦИЯ или 3500 ДЕТЕЙ-ХУДОЖНИКОВ



Специальный проект

Во время проведения Фестиваля проводится специальный проект – создание анимационного фильма силами детей, отдыхающих в «Орленке»



Анимационный фильм будет сниматься в технике ротоскопирования – когда основа для будущего фильма снимается на видео, а потом кадр за кадром последовательно раскрашиваются руками. Каждый ребенок нарисует по одному кадру. Таким образом, фильм будет собран из 3500 кадров.

Проект стал возможен, благодаря участию компании Wacom, предоставляющие графические планшеты, необходимые для работы детей художников.

Полученный материал ляжет в основу музыкального клипа на песню Димосса Саранчи «Орленок» написанную специально для этого проекта.

История мировой анимации не знает случаев, когда такое количество художников одновременно работало над одним фильмом. Это дает нам возможность претендовать на запись в Книге рекордов России. Соответствующие документы поданы в администрацию Книги рекордов.





Специальный проект компании Olympus

Впервые в истории Фестиваля будет организована профессиональная фотослужба Фестиваля. Инициатором этой работы стал Евгений Уваров, председатель детского жюри номинации "Фотокросс", преподаватель ВГИК им. Герасимова, главный редактор журнала Digital Photo, имеющий опыт организации фотослужбы на Олимпиаде в Сочи в 2014 году. Небольшая группа старшеклассников, не более 10 человек, при помощи профессионального руководителя смогут осветить все многочисленные события фестиваля – встречи, пресс-конференции, показы и обсуждения.

Фотографии вместе с текстом будут распространяться через группы в социальных сетях Фестиваля, а также распространяться в СМИ через информационные агентства.

Компания Олимпус полностью обеспечивает этот проект, представляет необходимое количество фотокамер, объективов и аксессуаров.

ФОТО СЛУЖБА

Пресс-центр...

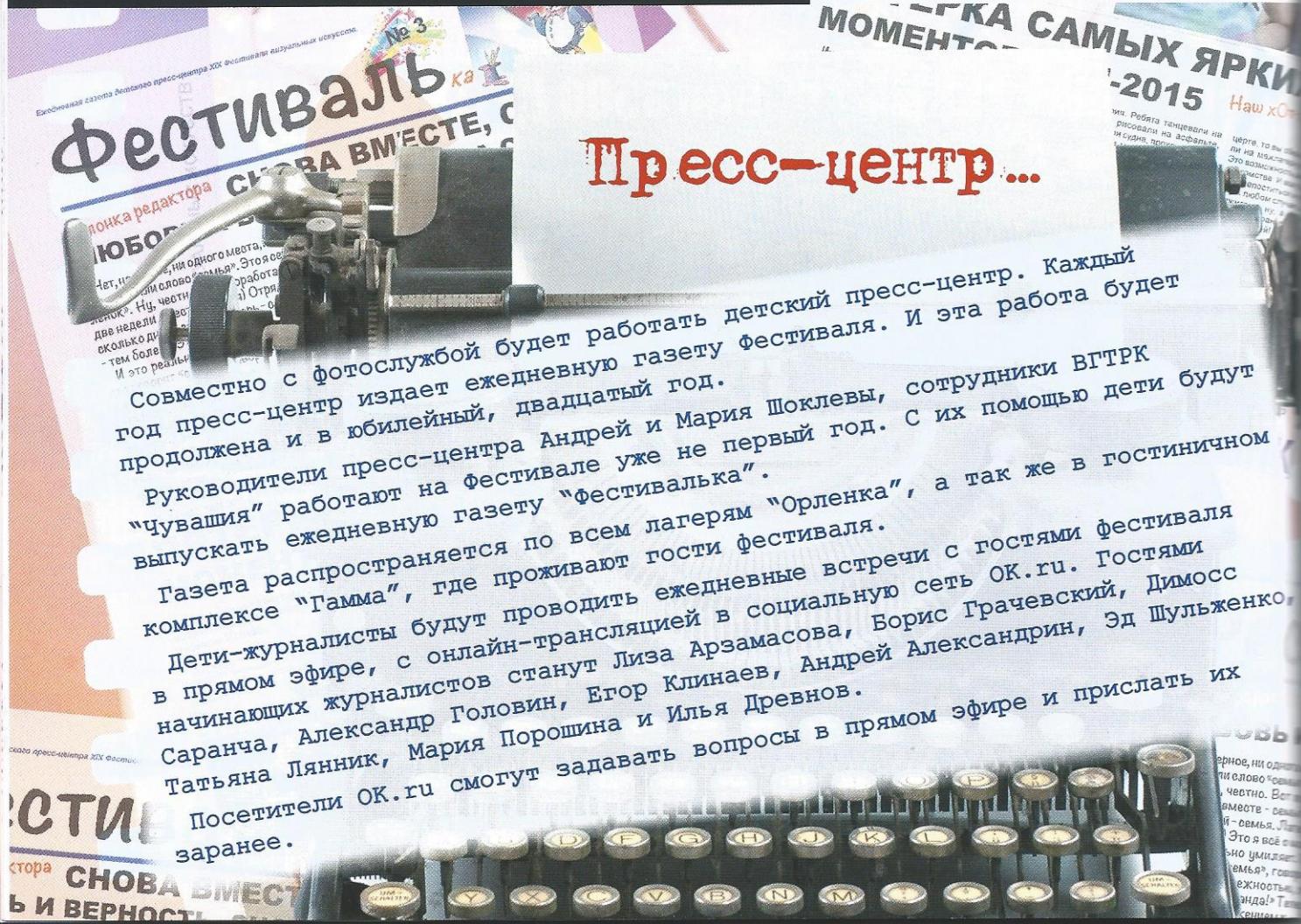
Совместно с фотослужбой будет работать детский пресс-центр. Каждый год пресс-центр издает ежедневную газету Фестиваля. И эта работа будет продолжена и в юбилейный, двадцатый год.

Руководители пресс-центра Андрей и Мария Шоклевы, сотрудники ВГТРК "Чувашия" работают на Фестивале уже не первый год. С их помощью дети будут выпускать ежедневную газету "Фестивалька".

Газета распространяется по всем лагерям "Орленка", а также в гостиничном комплексе "Гамма", где проживают гости фестиваля.

Дети-журналисты будут проводить ежедневные встречи с гостями фестиваля в прямом эфире, с онлайн-трансляцией в социальную сеть OK.ru. Гостями начинающих журналистов станут Лиза Арзамасова, Борис Грачевский, Димосс Саранча, Александр Головин, Егор Клинаев, Андрей Александрин, Эд Шульженко, Татьяна Лянник, Мария Порошина и Илья Древнов.

Посетители OK.ru смогут задавать вопросы в прямом эфире и прислать их заранее.



АВИАБИЛЕТЫ

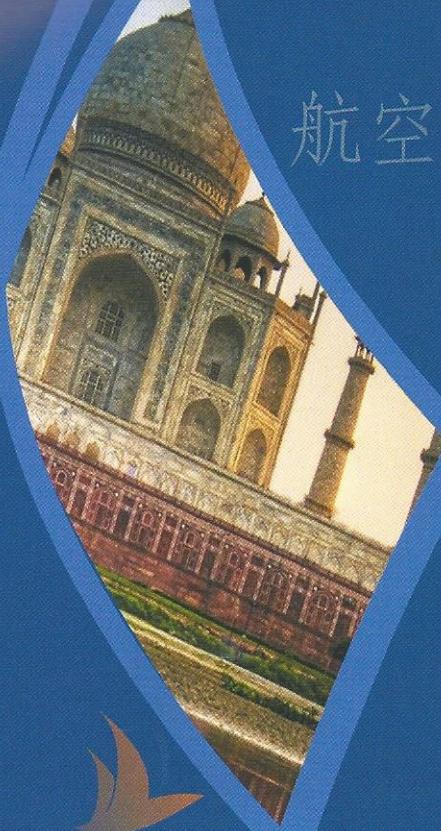
НА ВСЕ НАПРАВЛЕНИЯ

Aero-cojy



エアロアライアンス

航空聯盟



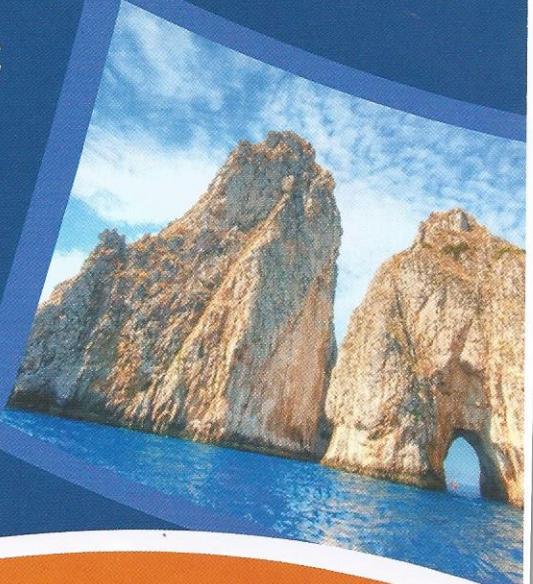
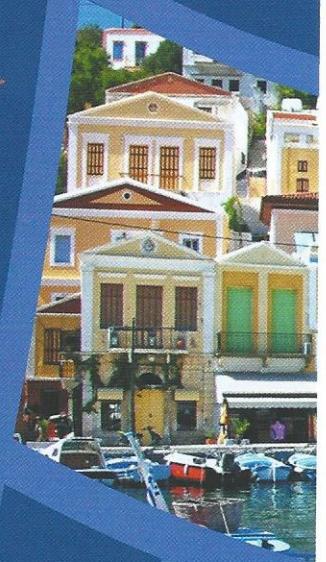
ایرو تحالف



Аэро-Альянс



Aero-συνεργία



info@aero-alliance.ru
www.aero-alliance.ru

Увидеть мир с удовольствием!



orby



СЕТЬ МАГАЗИНОВ ОДЕЖДЫ
ДЛЯ ПОДРОСТКОВ И ДЕТЕЙ
ДО 14 ЛЕТ И СТАРШЕ

Спонсоры и партнёры фестиваля:



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ЦЕНТР
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Всероссийский детский центр
ОРЛЁНОК



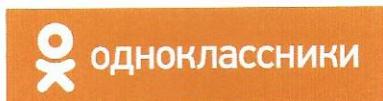
Культурно-Просветительское Движение
Содействие Творческому Образованию



Добрый[®]



ГАММА
КУРОРТНЫЙ КОМПЛЕКС



Aero-Alliance

Детский музыкальный театр
DOMICOLSKA



КИНО
СТУДИЯ
ГОРЬКОГО



OLYMPUS[®]
FOCUS ON LIFE



logosam


КУБАНЬ-ВИНО
осн. 1956 год

MK МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

РОССИЙСКОЕ ПРОИЗВОДСТВО
dpskan.ru
КАПИСТИЧЕСКИЕ ТОВАРЫ

