

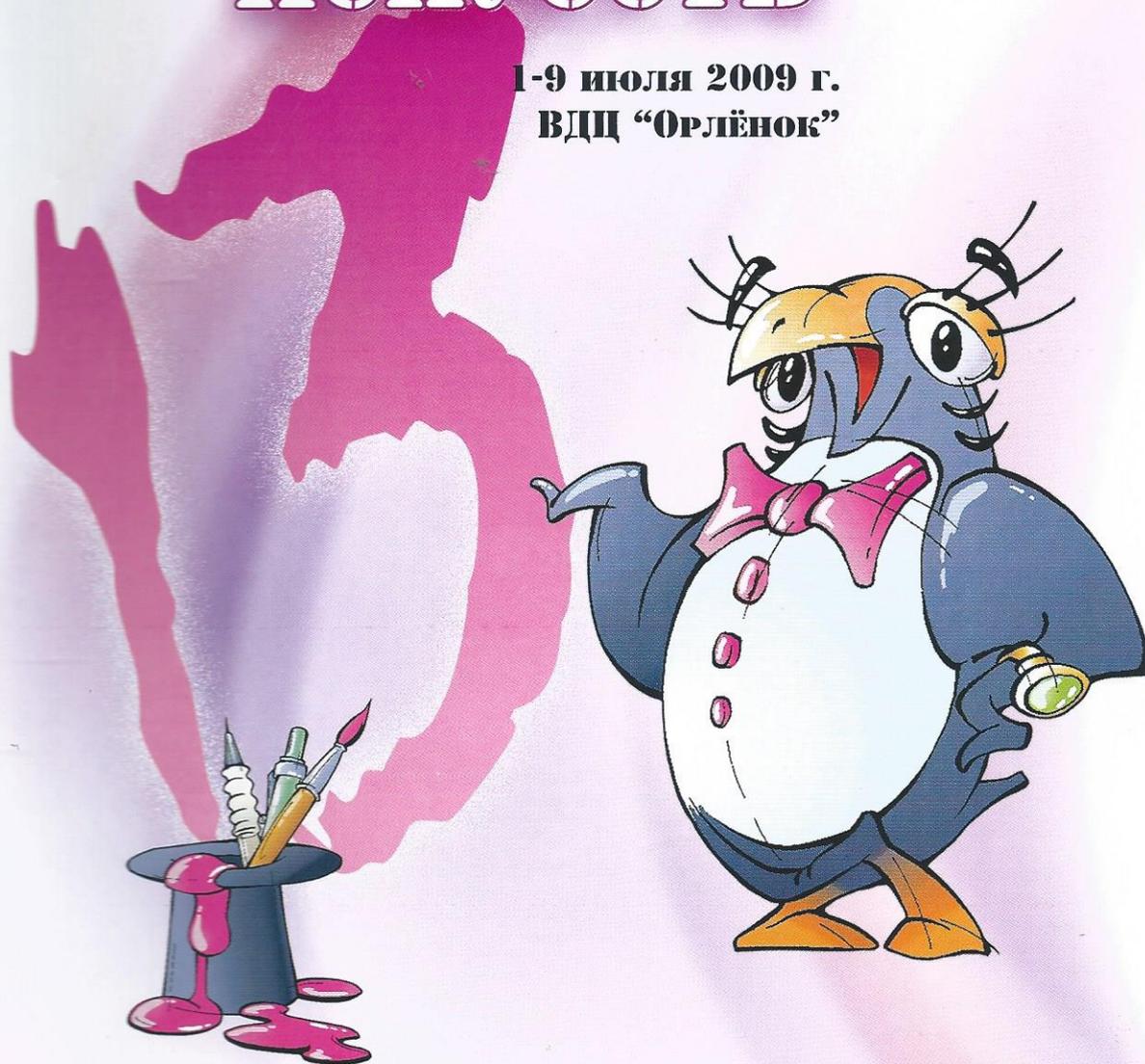


XIII



ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

1-9 июля 2009 г.
ВДЦ "Орлёнок"



УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:



КИНОКОМПАНИЯ
**РУССКИЙ
МЕДВЕДЬ**



КИНОКОМПАНИЯ
ракурс



UMP
КИНОКОМПАНИЯ



МАСТЕР-ФИЛЬМ
КИНОКОМПАНИЯ

СТВ
КИНОКОМПАНИЯ



MELNITSA
animation



STUDIO B AESTARTS



MIGLI-MIGLI PRODUCTIONS

PILOT
MOSCOW ANIMATION STUDIO

Рассвет
КИНОКОМПАНИЯ

национальная киностудия
Беларусьфильм

СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ

КИНОКОМПАНИЯ
СНЕГА

Фонд социально-культурных программ
Губерния

Золотой век
ПРОДЮСЕРСКИЙ ЦЕНТР

СТУДИЯ КОМПЬЮТЕРНОЙ АНИМАЦИИ ПЕТЕРБУРГ



СТУДИЯ "АНИМОС"



АБСОЛЮТФИЛЬМ

СМ.
СТУДИЯ М-И-Р

NEW ONE PRODUCTION



Арк-фильм



Волга
КИНОКОМПАНИЯ



САВОНАРОПА
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ



ВГТРК ГТРК
«Владивосток»
г. Владивосток



ГТРК **«Алания»**
г. Владикавказ



ГТРК **«Дон-ТР»**
г. Ростов на Дону



ГТРК **«Кострома»**
г. Кострома



ГТРК **«Лотос»**
г. Астрахань



ГТРК **«Томск»**
г. Томск

Детская
видеостудия
«Алдер»
г. Ковров

«Студия 3»
г. Краснодар



ОГТРК
«Ямал-Регион»
г. Салехард

БИБИГОН



ТРК **«Наш дом»**
г. Пенза



ФГУП ВГТРК ГТРК
«Ярославия»
г. Ярославль

SD-DESIGN

ВГИК
Им. С. А. Герасимова

**ВЫСШИЕ
КУРСЫ
СЦЕНАРИСТОВ
РЕЖИССЕРОВ**

1С



Джеда



**КИРИЛАА
и
МЕФОДИЙ**
ЭЛЕКТРОННЫЕ ПРОГРАММЫ

МедиаХауз
ЛУЧШИЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ



www.nd.ru

XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

1-9 июля 2009 года
ВДЦ «Орлёнок»

КАТАЛОГ



Орлята учатся летать –
Поется в песне всем известной.
Желаю вам мечтать, дерзать,
Жить яркой жизнью, интересной!

Наш Фестиваль еще подросток.
На целый год мы стали старше.
Вперед, орлята! И не вешать нос!!!
Вы будущее и надежда наша!

Президент Фестиваля,
Народный артист
России

Дмитрий Харатьян

Мальчишки и девчонки!
А также их родители!
Взрослые гости и участники Фестиваля!

Я, наверное, самый большой долгожитель - в «Орленок» я езжу уже 34 года!
Я люблю это место. И очень рад, что наш фестиваль, несмотря на непростую
ситуацию в мире, вновь проходит в этой замечательной детской республике!

Фестивалю – 13 лет! Я не суверен, и уверен, что фестиваль для всех нас станет
одним из самых незабываемых впечатлений лета! Мы приготовили для вас
очень много сюрпризов, один из которых... празднование моего 100-летия! Не
верите? Я приглашаю всех вас на мой юбилейный вечер!

Желаю процветания Фестивалю, всем ребятам – хорошего настроения,
участникам – творческих побед!

Вице-Президент Фестиваля
Заслуженный деятель искусств России
Художественный руководитель
Киножурнала «Ералаш»

Борис Грачевский



Вот уже и тринадцатый! Дата привлекательная!
Кому как, а для меня число «13» - это ожидание необычного, притягательного!
Да, да, да! Притягивает это число, в моем случае - Удачу!
Это чувствовалось и в период подготовки к Фестивалю легко и непринужденно!
Пусть Фестиваль будет незабываемым, блистательным и искрометным!
Интересных Вам встреч и впечатлений!
Пусть Фестиваль открывает новые горизонты творчества!

Генеральный продюсер
Фестиваля

Лариса Преториус



УЧРЕДИТЕЛИ

Министерство спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации

Министр Виталий Мутко

Департамент молодежной политики и общественных связей

Директор Борис Гусев

Федеральное агентство по делам молодежи

Руководитель Василий Якеменко

Министерство культуры Российской Федерации

Министр Александр Авдеев

Департамент кинематографии

Директор Сергей Зернов

Федеральное агентство по образованию

Руководитель Николай Булаев

Союз кинематографистов Российской Федерации

Председатель Никита Михалков

Президент Фестиваля

Народный артист России

ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН

Вице-президент Фестиваля

Заслуженный деятель искусств России

БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ

Генеральный продюсер Фестиваля

ЛАРИСА ПРЕТОРИУС

Генеральный директор Фестиваля

СЕРГЕЙ ПЕТРОВ

ОРГКОМИТЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Директор Департамента молодежной политики и общественных связей Министерства спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации

БОРИС ГУСЕВ

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ

Заместитель руководителя Федерального агентства по делам молодежи

АЛЕКСАНДР ПОВАЛКО

Генеральный директор ВДЦ «Орленок»

АЛЕКСАНДР ДЖЕУС

Генеральный продюсер

ЛАРИСА ПРЕТОРИУС

Народный артист России

ДМИТРИЙ ХАРАТЬЯН



ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Депутат Государственной Думы РФ

Народный артист России

СТАНИСЛАВ ГОВОРУХИН

СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Государственный секретарь Союзного государства

Белоруссии и России

ПАВЕЛ БОРОДИН

Заслуженная артистка России

ОЛЬГА КАБО

ОРГАНИЗАТОРЫ

ООО «Центр Визуальных Искусств»

Генеральный директор

СЕРГЕЙ ПЕТРОВ

Всероссийский детский центр «Орленок»

Генеральный директор, кандидат психологических наук,

Депутат Законодательного собрания Краснодарского края

АЛЕКСАНДР ДЖЕУС

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР

ОАО «СИТИ»

Президент Алексей Бирюков

СПОНСОРЫ

ЗАО «ОБЪЕДИНЕНИЕ «ИНГЕОКОМ»

ООО «СВ-САТУРН»

Председатель Совета директоров Сергей Володин

Корпорация «МАРС»

ООО «МОРЕГРАНД»

ТМ «ВЕСЕЛЫЕ ПИРАМИДКИ»

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ СПОНСОР

Группа компаний «Formoza-Волгоград»

ТЕХНИЧЕСКИЙ СПОНСОР

Антивирусная лаборатория Касперского

ОФИЦИАЛЬНЫЙ НАПИТОК

Компания «ОЧАКОВО»

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПЕРЕВОЗЧИК

ОАО «АВИАЦИОННЫЕ ЛИНИИ КУБАНИ»

Генеральный директор Александр Стогнушенко



ХРУСТАЛЬНЫЙ ПРИЗ

изготовлен на **ОАО «ГУСЕВСКИЙ ХРУСТАЛЬНЫЙ ЗАВОД»**

СПОНСОР ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ

Государственное учреждение культуры г. Москвы
«Московский кинотеатр для детей и юношества «САЛЮТ»
Директор Лариса Преториус

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА

Телеканалы

Первый канал, Телеканал «Россия», ТВ-Центр, «Культура»,
«Орленок-ТВ», «NEXT-TV»

Журналы

«7 дней», «Кинобизнес», «Отдохни!»

Газеты

«Московский комсомолец», «СК-новости», «Салют, Орленок!»

Интернет-поддержка:

www.photo.rambler.ru

www.vision.rambler.ru

www.orlyonok.ru

www.visualcenter.ru

www.salut-cinema.ru

www.proficinema.ru

Партнеры Фестиваля

ООО «ДПС»

Генеральный директор СЛАВИК ГАЛСТЯН

Холдинговая компания «Гамма»

Генеральный директор ВИКТОР ЧАБАН

Компания BSI GROUP

Детский музыкальный театр «Домисолька»

Руководители ОЛЬГА ЮДАХИНА, ИВАН ЖИГАНОВ

Театр моды «Персона»

Руководитель НАТАЛЬЯ КОМАРОВА



Дирекция Фестиваля

Первый заместитель
Генерального директора ВДЦ «Орленок»
кандидат психологических наук
ЮРИЙ БОРОДАЧЕВ

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок»
по финансово-экономической деятельности
АНДРЕЙ МЕЛЯКОВ

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок»
по капитальному строительству, ремонту
и административно-хозяйственной деятельности
ОЛЕГ КРИВОШЕЙ

Заместитель генерального директора по управлению
персоналом и связям с общественностью
АЛЕКСЕЙ ЗУБАХИН

Финансовый директор
ОЛЬГА ШАВТЕЛЬСКАЯ

Исполнительный директор
ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВА

Арт-директор
ЛАРИСА МАЛЬЦЕВА

Директор программ
АЛЛА ГОЛУБЫХ

Пресс-атташе
НАТАЛЬЯ ТИМОНИНА

Помощник (советник) генерального директора
ВДЦ «Орленок» по связям с общественностью
СЕРГЕЙ КАЩЕЕВ

Начальник Управления организационного
обеспечения программ ВДЦ «Орленок»
ГАЛИНА СОЛОВЬЕВА

Начальник Управления информации
и связей с общественностью ВДЦ «Орленок»
ИРИНА КАЛИЩУК

Заведующая организационным отделом ВДЦ «Орленок»
ОКСАНА ВЕРБА-ЗЕЛЕНСКАЯ

Заведующая библиотекой,
Заслуженный работник культуры России
БРОНИСЛАВА ЯДРЕВСКАЯ

Режиссер-постановщик ВДЦ «Орленок»,
Заслуженный работник культуры России
НИКОЛАЙ ЗЕНЦОВ

Главный балетмейстер ВДЦ «Орленок»,
Заслуженный работник культуры России
АННА ЗЕНЦОВА

Кинопоказ
ВАСИЛИЙ ПАСЬКО

Начальники детских лагерей ВДЦ «Орленок»

«Солнечный» - Александр Юров

«Звездный» - Ольга Кочеткова

«Комсомольский» - Людмила Секретёва

«Стремительный» - Светлана Огнева

«Дозорный» - Екатерина Шаймарданова

«Олимпийский» - Александр Морозов

«Штормовой» - Сергей Шихарев



ПРЕДСЕДАТЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ

«Кинематограф»

СВЕТЛАНА ДРУЖИНИНА

народная артистка России
актриса, режиссер, сценарист

«Анимация»

СЕРГЕЙ КАПКОВ

журналист, сценарист,
составитель «Энциклопедии отечественной мультипликации»

«Телевидение»

АНДРЕЙ БАХМЕТЬЕВ

телеведущий, журналист

«Режиссеры XXI века»

МАРИЯ ГОРБАНЬ

актриса

«Фотокросс»

ТИМОФЕЙ ТРЕФИЛОВ

художественный руководитель проекта «Фотокросс»

«Компьютерные программы. Игры»

«Компьютерные программы. Образование»

ИГОРЬ САЛУГИН

директор по информационным технологиям
Компании «Формоза-Волгоград»

СЕЛЕКЦИОННАЯ КОМИССИЯ

Кинематограф

ЛАРИСА МАЛЮКОВА

кинокритик

НАТАЛЬЯ ХОРОХОРИНА

заслуженная артистка России

ТАТЬЯНА АБРАМОВА

актриса театра и кино

ОЛЕГ МАРУСЕВ

заслуженный артист России,
кандидат философских наук
академик Российской Академии естественных наук

Анимация

АКОП КИРАКОСЯН

генеральный директор киностудии «Союзмультфильм»

НАТАЛЬЯ ДАБИЖА

заслуженный деятель искусств России
художественный руководитель киностудии «Союзмультфильм»
режиссер анимационного кино

СЕРГЕЙ КАПКОВ

журналист, сценарист, телеведущий





• К 100-летию Российского кинопроизводства •

Министерство Культуры
Российской Федерации
Студия «ФЕСТ-ФИЛЬМ»
Киновидеообъединение
«Крупный план»

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

**КОЛЛЕКЦИОННОЕ
ВИДЕОИЗДАНИЕ**

«ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО РОССИИ»

к 100-летию Российского кинопроизводства

Фильм из цикла

«ИСТОРИЯ РОССИИ - ИСТОРИЯ НАРОДА»

«КОМУ ЖИВЕТСЯ ВЕСЕЛО, ВОЛЬГОТНО НА РУСИ»

Режиссер: И. Григорьев
Автор сценария: В. Савельев
Музыка: А. Шевцов
Продолжительность: 57 мин.
Текст читает: Николай Губенко
Продюсерский центр «АМА»



Никто не знает, что нам готовит новый век, поэтому важно приглядеться к опыту старшего поколения, вспомнить, как оно перенесло испытания века минувшего...



ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР

ОРЛЁНОК

В 40 километрах от города Туапсе, в уютной черноморской бухте с песчаными пляжами, на территории в 244 гектара расположился Всероссийский детский центр "Орлёнок".

Население этого детского городка меняется каждую из одиннадцати смен года - от полутора до двух с половиной тысяч, сюда съезжаются со всех уголков России увлеченные интересным делом подростки. В год их около 20 тысяч. Они живут в семи детских лагерях. Одни из них зимние, другие - летние. По мнению ребят, "Орлёнок" - планета детства, дружбы, мечты... Здесь они учатся дружить, работать, организовывать дела, воплощать в реальность свои идеи, учатся взаимопониманию и беречь своё здоровье. "Орлёнок" - это конкурсы, игры, песни у костра... "Орлёнок" показывает людям счастье, радость, настоящую дружбу и заставляет их стремиться к этому, стараться изменить мир к лучшему.

Ребёнок не только должен научиться многому за лагерную смену в "Орлёнке", но и приехать домой отдохнувшим. Лучший отдых - это смена деятельности, возможность хоть на двадцать дней вдруг стать отважным мореплавателем, покорителем горных вершин, исследователем морских глубин, участником научных экспедиций, режиссёром фильма, видеоролика, создателем компьютерной программы.

"Орлёнок" бережно хранит свои традиции: доброго отношения и доверия к ребёнку, к его развитию, мечтам и фантазиям; традиции творчества в любом деле; традиции взаимопонимания и уважения взрослых и детей.

Для тысяч орлят - это центр культуры, где работает уникальная школа и детская библиотека, Дом авиации и космонавтики с настоящими космическими аппаратами и тренажёрами, своя обсерватория.

Здесь на тенистых эстрадах, в концертных залах звучит живая музыка, здесь показывают хорошее детское кино, на многочисленных аллеях и тропинках можно встретить полюбившегося актёра и ведущего любимой телевизионной программы, поучаствовать в мастер-классе у знаменитого режиссёра и выпустить пусть маленькую, но свою книгу, сборник стихов и настоящую газету.

А вечерами любоваться закатами над Чёрным морем, в котором власть накопался днём. Путешествовать по звёздному небу и открывать свои звёзды, которые манят таинственностью и чудом, сочинить свои легенды и найти настоящего друга. К чему ни прикоснёшься - везде можно загадать желание; куда ни посмотришь - вот и ещё одна легенда или интересная история.

Всё это стало возможным, благодаря усилиям профессиональной команды генерального директора Александра Джеуса и 2,5 тысячам сотрудников Всероссийского детского центра "Орлёнок": воспитателям, врачам, поварам, водителям и многим другим взрослым, для которых детство и дети стали главным делом жизни.

"Орлёнок" удивляет своей неповторимостью. Чистый горный воздух, уникальная природа, золотистые песчаные пляжи, которые протянулись вдоль берега моря на 4,5 километра, необычный архитектурный комплекс создают прекрасные условия для отдыха и оздоровления ребёнка.

Нужно просто шагнуть на берег Детства, где живут большие чудеса и маленькие тайны!

352842 Россия Краснодарский край,
Туапсинский район, ВДЦ "Орлёнок"
Тел: 8 (86167) 91-2-37
Факс: 8 (86167) 92-7-08
<http://www.orlyonok.ru>
e-mail: orlyonok@orlyonok.ru



География полетов авиакомпании «Авиационные линии Кубани»

Лето 2009 – семь новых направлений!



—●— новые направления

В приведенных на карте маршрутах возможны изменения

Информация по рейсам и стоимости авиабилетов: (861) 255-19-99, 8-800-1000-861.

Офис продаж: Краснодар, ул. Северная, 347, www.alk.ru



ОЧАКОВО®

Компания "Очаково" – крупнейшее предприятие пивобезалкогольной отрасли России без участия иностранного капитала. В составе компании 22 предприятия: пивобезалкогольные производства, винный завод, солодовенные комплексы, сельскохозяйственные предприятия, а также оборонный завод и базы отдыха для сотрудников.

Компания "Очаково" «с нуля» построила десять предприятий – настоящих «крепостей» российской пищевой и перерабатывающей промышленности. Компания «Очаково» первой выпустила на отечественный рынок напитки в ПЭТ-упаковке и в алюминиевой банке. Стараниями специалистов компании был воссоздан настоящий русский квас. Получили вторую жизнь знаменитые сухие марочные голицынские вина, выпускаемые сейчас под маркой «Южная винная компания».

Компания "Очаково" выпускает более 100 наименований высококачественных напитков: пива, кваса, минеральных вод, безалкогольных и слабоалкогольных напитков, а также вино, водку, бальзамы, ликеры, коньяки.



“Мы – российская компания, и нам не безразлично, какой след мы оставим в истории своей страны, – говорит президент “Очаково” Алексей Кочетов. – Бизнесрадибизнеса не является нашей целью. Наша идеология – возрождение рецептов старинных русских напитков, и мы стремимся сделать так, чтобы наши натуральные пиво, квас, лимонады стали доступны для большинства россиян”.

Компания "Очаково" – крупнейший в России производитель натурального кваса.

В настоящее время компания «Очаково» выпускает квас «Очаковский», квас «Очаковский крошечный с хреном», квас «Очаковский овсяный», линейку квасов для детей «Квасёнок».

Рецепт приготовления кваса «Очаковский» основан на рецептах старожилов русских деревень. Квас «Очаковский» готовится с использованием уникальной технологии двухуровневого брожения, что гарантирует его отменный вкус и целебные свойства.



Специально для детей компания «Очаково» создала линейку квасов «Квасёнок» – это натуральные квасы брожения.

Квасы «Квасёнок» не только вкусные, но и полезные, так как содержат витамины и аминокислоты. Молочнокислые бактерии, которые входят в состав «Квасёнка», регулируют деятельность желудочно-кишечного тракта, повышают иммунитет организма и улучшают обмен веществ. Кроме того, «Квасёнок» обладает приятным вкусом, который очень нравится детям.

В настоящее время компания «Очаково» выпускает квас «Квасёнок» с тремя разными вкусами:

- квас «Квасёнок» с натуральным растительным экстрактом.
- квас «Квасёнок малиновый» с малиновым соком.
- квас «Квасёнок яблочный» с яблочным соком.

www.ochakovo.ru

900

лет

*Все российскому
государственному
институту
кинематографии
им. С.А. Герасимова*

Поздравляем!

ВГИК им. С.А. Герасимова.

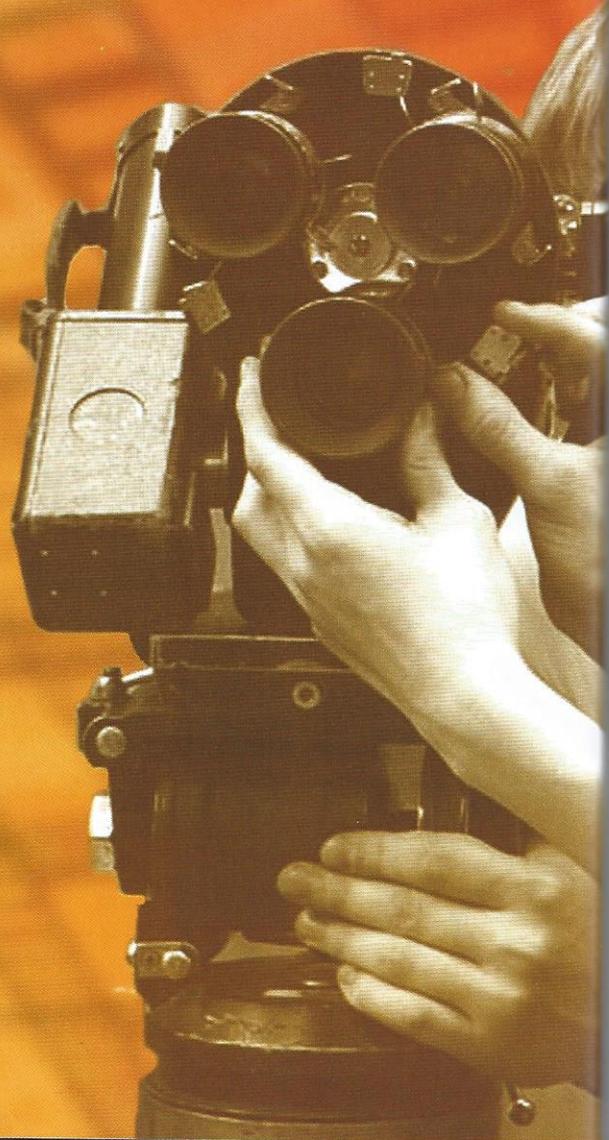
Первая в мире государственная киношкола была создана в России в 1919 году. В её становлении принимали участие такие выдающиеся деятели мирового кинематографа, как Лев Кулешов, Сергей Эйзенштейн и многие другие.

Сегодня практически весь цвет профессионального кино России составляют выпускники ВГИКа, в 2008 году преобразованного в Университет (с сохранением прежней аббревиатуры).

Режиссёры, операторы, сценаристы, актёры, художники, закончившие ВГИК работают сейчас в кинематографии и на телевидении более чем 80 стран мира..

ВГИК

Им. С. А. Герасимова



XIII

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

КИНЕМАТОГРАФ

- «Ералаш»
- «Русский медведь»
- «Ракурс»
- «Снега»
- «Фора-фильм»
- Издательский Дом «Савонарола»

ДВЕНАДЦАТОЕ ЛЕТО

Производство: Кинокомпания «Снега»
80 мин., Россия, 2008 год

Режиссер: Фаттахутдинов П.
Сценарий: Серов С., Клейков Ю.,
Демидова С.
Продюсеры: Негашаев Г., Снежинская И.
Оператор: Уральская И.
В ролях: Тушин И., Келина А., Коротаев Е.



Он постоянно бежит. Домой — встречать отца с автобазы, где тот работает водителем. На речку — купаться с друзьями и искать чьи-то утонувшие наручные часы. По лесу — чтобы успокоить бушующее влюбленное сердце... Он постоянно бежит куда-то, а вслед двенадцатилетнему мальчишке летит оклик матери: «Мишка!..» Мишка не слышит — он спешит прожить свое двенадцатое лето.

НА МОСТУ

Драма
Производство: «Фора-Фильм»
209 мин., Россия, 2008 год
Дистрибьютор: «Наше Кино»
Автор сценария: Емельянов В.
Режиссеры-постановщики: Разумовский А.,
Разумовский А. -мл.
В ролях: Крутойров И., Галкин Б., Лачина И.,
Тимофеев Н., Готовцев Н.,
Болонникова В., Индык Р.,
Эрдлей С., Бакушинская М.



Пашка, 13-летний детдомовец, оказывается соучастником убийства и совершает побег из провинциального приюта. Приехав в Москву, Пашка попадает в реабилитационный центр для трудных подростков. Здесь он встречает равнодушных педагогов, находит настоящих друзей и свою первую любовь. Но тень криминального прошлого преследует его и в новой жизни...



НЕВИННЫЕ СОЗДАНИЯ

Комедия

Производство: ООО «Кинокомпания «Русский медведь»

95 мин., Россия, 2008 год

Режиссеры: Юликов Е., Бердников Ю.

Сценарий: Юликов Е., Зобнин П.

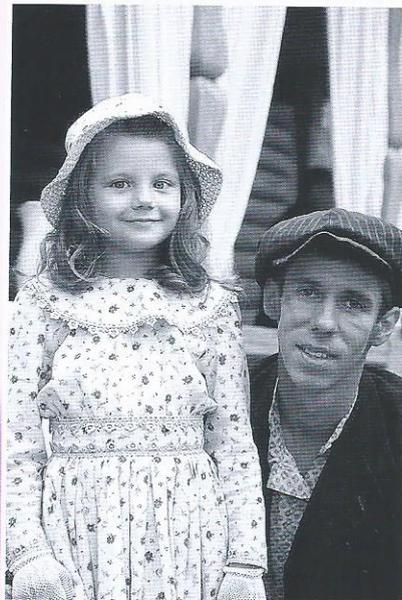
Продюсеры: Терентьев А., Бердников Ю.

Оператор: Кулишенко С.

В ролях: Панин А., Кузнецов Ю., Хохлова О.

Детское кино по мотивам рассказов А.Т. Аверченко.

Две юмористические истории о детях и их заботах, радостях, страхах, капризах, которые происходят в России в начале XX века. 1-я новелла «Фартовая девочка», 2-я новелла «Воспитатель Киси».



ОСТОРОЖНО, ДЕТИ!

Комедия

Производство: Кинокомпания «Ракурс»

90 мин., Россия, 2009 год

Дистрибьютор: «Панорама кино»

Режиссер: Лебедев С.

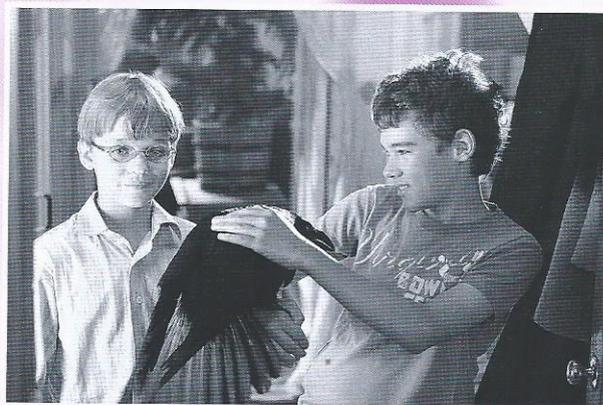
Сценарий: Козлов В., Лебедев С., Попов В.

Продюсер: Сидоренко В.

Оператор: Онипенко М.

Композитор: Дубровин Д., Емельянов П.

В ролях: Гармаш С., Сигуев А.,
Николаев В., Курочкина Д.



Два пятиклассника, отличник Григорьев и двоечник Горохов, прогуливая уроки, оказываются в различных забавных ситуациях. Попадая в нелепые истории и преодолевая препятствия, мальчишки незаметно для самих себя становятся хорошими друзьями...



ПРИКЛЮЧЕНИЯ НА ХУТОРКЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ

Приключения
Производство: ООО «Издательский Дом «Савонарола»
1 серия – 44 минут, 2 серия – 45 минут,
Россия, 2009 год

Режиссер: Денисов Н.
Сценарий: Анашкин, Бельшков
Оператор: А. Даниленко
Продюсер: Шаробидзе Р., Поршнева И.,
Ковалева У.

В ролях: Гульц Е., Майер И., Лящевский С.,
Прудюс Е., Жураковская Л., Сердюк Л.,
Роговцева А.



Московский школьник Борька Хомяков мечтает о средиземном море и поиске кладов. Но по семейным обстоятельствам вместо средиземноморья родители отправляют его на каникулы к тете в Дюевку под Полтаву близ Диканьки. Вот здесь на хуторке происходят удивительные приключения. Вместе с этим Борька знакомится с народными праздниками и обычаями, а самое главное, у него появляются настоящие друзья.

КРЫША

Драма
Производство: Кинокомпания «Ералаш»
104 мин., Россия, 2009 год

Режиссер: Грачевский Б.
Авторы сценария: Бурденкова И.,
Грачевский Б.

Оператор-постановщик: Хачатурян А.
Художник-постановщик: Сперанская В.
Композитор: Клевицкий А.
Продюсер: Грачевский Б.

В ролях: Шукшина М., Гаркалин В.,
Прокофьева О., Журавлев А.,
Гузеева Л., Германова Е.,
Белоголовцев С., Головин А.,
Олешко А., Черных А., Белова М.,
Ардова С., Артемьев А., Носик А.,
Лесниковская Н., Никитина Е.,
Мартиросян Г., Артц А.



Социальная драма, где ставится вопрос о важнейшей проблеме отношения взрослых к своим детям. Три семьи и каждая занята своими делами и проблемами, но только не детьми. Сценарий прослеживает судьбы каждого взрослого, а это: директор школы и ее дочь, вечно занятый бизнесмен, его жена и брат, создавшие странный любовный треугольник и многие другие.



XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

Номинация

**ПОЛНОМЕТРАЖНОЕ
АНИМАЦИОННОЕ
КИНО**

- UMP
- Кинокомпания «Мастер-фильм»
- Кинокомпания «СТВ»
- Студия «Мельница»

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ АЛИСЫ

Производство: Кинокомпания «Мастер - Фильм»

90 мин., Россия, 2009 год

Дистрибьютор: «Панорама Кино»

Режиссер: Серегин С.

Сценарий: Житков А., Саломатов А., Булычев К.

Продюсер: Герасимов А., Маясов В.

Композитор: Рыбников Д.

Роли озвучивают: Николаева Я., Стычкин Е., Колган А., Гусева Н., Стабуров Р.



Фильм рассказывает о необыкновенных приключениях девочки Алисы и ее друга – маленького археолога Рррр в прошлом далекой чужой планеты Колеида. Алиса и Рррр проявляют мужество, смекалку и выдержку, учатся не падать духом в самых безнадежных ситуациях, и узнают что такое настоящая дружба. А в результате им удалось изменить ход истории и вернуть к жизни целую планету!

НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БАБКИ ЕЖКИ

Производство: «United Multimedia Projects»

70 мин, Россия, 2008 год

Дистрибьютор: «Московское кино»

Режиссеры: Титов Н., Потапова О.

Сценарий: Липскеров М.

Композиторы: Пинегин А., Филстов В.

Продюсер: Карпов С.

Роли озвучивают: Назаров Д., Пожаров А., Бондаренко Т., Филимонов Д., Хазов Е.



Продолжение истории о маленькой девочке, воспитанной в волшебном лесу Бабой-Ягой, Кощеем Бессмертным, Лешим, Кикиморой и Водяным. В фильме появляются новые герои – Дед Мороз, Василий-царевич, Василиса Прекрасная и Змей Горыныч.



ПРО ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА, УДАЛОГО МОЛОДЦА

Производство: Кинокомпания СТВ, Студия «Мельница», Первый канал
70 мин., Россия, 2008 год

Дистрибьютор: «Наше Кино»

Режиссер: Стеблянко Л.

Сценарий: Филатов Л., Смородин Р., Стеблянко Л.

Продюсер: Боярский А., Эрнст К., Сельянов С.

Композитор: Кошеваров М.

Роли озвучивают: Безруков С., Сухоруков В., Хаматова Ч., Безрукова И., Дюжев Д.,
Ревва А., Добровольская Е., Куликович О., Бронзит К., Ефремов М.



Экранизация блистательной сказки Леонида Филатова, для работы над которой были привлечены одни из самых талантливых аниматоров студии «Мельница». Анимационная техника, использованная в этом фильме, позволяет максимально ярко и точно воплотить образы персонажей сказки, при этом режиссер очень бережно и умело обращается с поэтическим текстом.





Звездный Мост

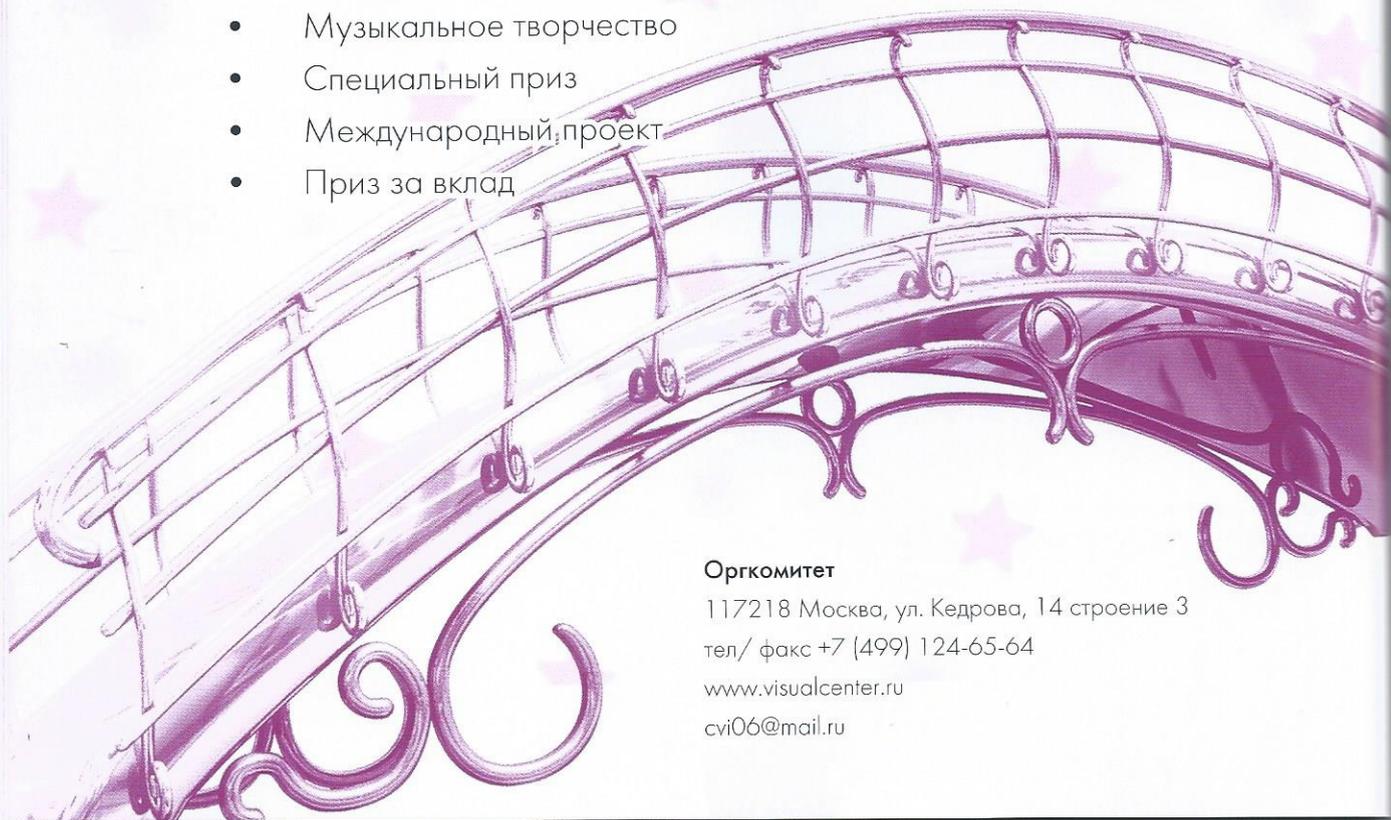
Профессиональная премия
в области аудиовизуальных искусств
для детей и юношества

Ежегодно в ноябре, г. Москва

«Звездный мост» -
это мост
между взрослым
серьезным миром и
прекрасным
миром детства,
полным надежд и
счастья.

Номинации:

- Игровое кино
- Анимация
- Телепрограмма
- Телесериал
- Компьютерные образовательные программы
- Компьютерные игровые программы
- Музыкальное творчество
- Специальный приз
- Международный проект
- Приз за вклад



Оргкомитет

117218 Москва, ул. Кедрова, 14 строение 3

тел/ факс +7 (499) 124-65-64

www.visualcenter.ru

cvi06@mail.ru

XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

Номинация

КОРОТКОМЕТРАЖНОЕ АНИМАЦИОННОЕ КИНО

- Studio Baestarts
- Figli Migli Productions
- Большая анимационная студия «Пилот»
- Кинокомпания «Рассвет»
- Киностудия «Беларусьфильм»
- Киностудия «Союзмультфильм»
- Кинокомпания «СНЕГА»
- НО Фонд социально-культурных программ «Губерния»
- ООО «Абсолют Фильм»
- Студия компьютерной анимации «Петербург»
- Студия М.И.Р.
- Студия «АНИМАККОРД»
- Студия «АНИМОС»

KJFG №5

2D компьютер, 2 мин., Studio Baestarts, 2008 год

Режиссер, сценарист,
художник-постановщик,
оператор: А. Алексеев
Продюсер: А. Еркель

Название фильма само по себе раскрывает сюжет,
поэтому аннотация излишня.



БЕЗ НИКОГО

2D компьютер, 6 мин. 30 сек., Студия компьютерной анимации «Петербург», 2008 год

Режиссер: А. Горбунов
Сценарий: С. Мардаголимова
Художник-постановщик: М. Сусидко,
С. Щайхинуров
Композиторы: М. Ланда,
С. Васильев
Звукорежиссеры: И. Яковель,
Д. Душин
Аниматор: А. Горбунов
Роли озвучивали: А. Виноградов,
В. Постников, С. Письмиченко, С. Мардарь, М. Черняк
Продюсер: И. Попов, А. Герасимов



Однажды Смешарики играли в фанты. Нюша дала задание пойти ночью в лес одному, без никого. Этим фантом оказался Ежик. Как же он справится с этим испытанием?

БЕЛОРУССКИЕ ПОГОВОРКИ

Перекладка, 2D компьютер, 6 мин. 30 сек., Киностудия «Беларусьфильм», 2008 год

Режиссер, сценарист: М. Тумеля
Художник-постановщик: М. Тумеля,
А. Матюшевская
Оператор: Ю. Мильтнер
Композитор: А. Жуков
Звукорежиссер: Е. Рогозин
Аниматоры: М. Тумеля,
М. Король,
О. Рыбина,
С. Сперанский
Художники: Е. Артюхова, Е. Надточей, Н. Сперанская, О. Стацкевич
Роли озвучивали: В. Воронков, И. Киричук, А. Кашперов, Н. Прилуцкий
Продюсер: Департамент по кинематографии республики Беларусь



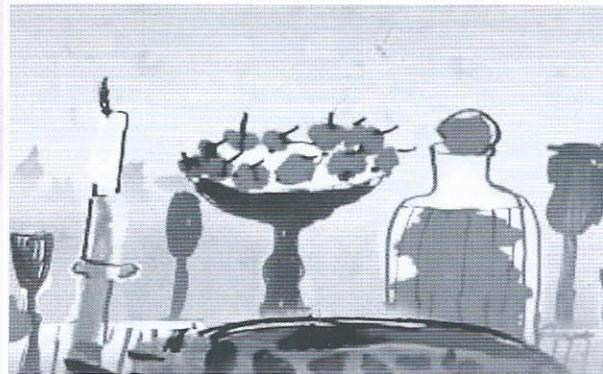
Экранизация белорусских народных пословиц и поговорок.



ГОШИНЫ СКАЗКИ

Перекладка, 2D компьютер, 8 мин., Студия М.И.Р., 2009 год

Режиссер: Д. Наумов
Сценарий: И. Марголина
Художник-постановщик: Г. Ляховецкий
Композитор: Я. Явко
Аниматоры: Н. Рысс
Художник: Г. Ляховецкий
Продюсер: И. Марголина

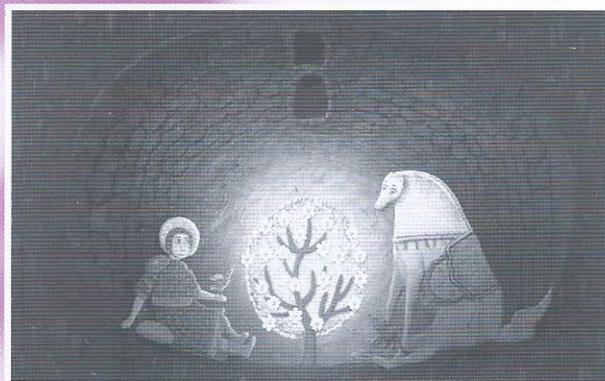


Фильм, сделанный на основе рисунков Георгия Ляховецкого.

ЕГОРИЙ ХРАБРЫЙ

Пластилиновый, цв., 13 мин. 12 сек., Большая анимационная студия «Пилот», 2009 год

Режиссер: С. Меринов
Сценарий: А. Пронькина, С. Пронькина, Н. Румянцева
Художник-постановщик: С. Пронькина
Операторы: С. Василенко, А. Пучнин
Звукорежиссер: И. Яковель
Аниматоры: Д. Ларионова, А. Левицкая, Н. Полетаева, Е. Жиркова, А. Пронькин, А. Почивалов, С. Бирюков, Е. Бойкова, К. Кандаурова
Художники: Г. Голубева, А. Яблокова, С. Горя, С. Черный, О. Рогова, Е. Пискарева, Е. Кононенко, Ю. Почивалова, Д. Ларионова, А. Левицкая
Роли озвучивали: К. Крейлис-Петрова, Л. Фалилеева
Продюсер: И. Гелашвили



Сказ о Егории Храбром по мотивам русских народных духовных сказок.

ЗООПАРК-2. ВАМПИР

Рисованный, 7 мин. 36 сек., НО Фонд социально-культурных программ «Губерния», 2008 год

Режиссер: М. Степанова
Сценарий: И. Карпова
Художник-постановщик: А. Желудков
Композитор: В. Ронин
Звукорежиссер: В. Бузенков
Аниматоры: С. Максимович, Б. Волков, Е. Румянцева
Роли озвучивали: К. Абрамов, И. Девляшова, С. Христофоров, Е. Королев, И. Лыков
Продюсер: А. Герасимов



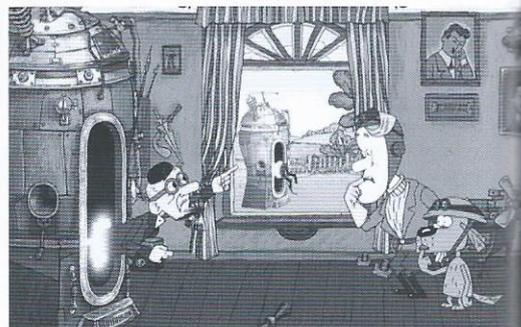
В школу по обмену приезжает мышонок Клайд из Румынии. Ребята думают, что он вампир.



ИЗОБРЕТАТЕЛИ

Рисованный, 13 мин, Кинокомпания «Рассвет», 2008 год

Режиссер: К. Голубков
Сценарий: К. Голубков
по рассказам А. Талала
Художник-постановщик: Е. Ужинова, Е. Волкова,
И. Корнева, К. Голубков
Оператор: В. Ахтырский, Е. Кузнецова
Композитор: О. Костров
Аниматоры: К. Корнева, Д. Котова,
А. Чугунов, Е. Волкова
Художники: В. Урм, И. Савушкина,
Д. Котова, В. Шмырева
Роли озвучивали: Е. Стычкин, А. Коган, А. Пожаров, А. Малов
Продюсер: Б. Будницкий



Веселая история о соревновании двух изобретателей-антагонистов. Талантливый изобретатель Улетов и его пес Штопор против злого гения барона Флюга.

КАК ПОМИРИЛИСЬ СОЛНЦЕ И ЛУНА

2D компьютер, 13 мин. 16 сек., Большая анимационная студия «Пилот», 2008 год

Режиссер: С. Олифиренко
Сценарий: А. Татарский, В. Телегин
Художник-постановщик: А. Нуменков
Композитор: Ф. Кольцов
Звукорежиссер: В. Тарасов
Аниматоры: А. Хачатурян, С. Смирнов,
С. Луценко, Н. Бородулина,
П. Барков, А. Мельник,
Ю. Некипелова
Художники: А. Кузнецов, Н. Мазевич, Г. Мелованова, В. Телегин
Роли озвучивали: А. Власов, С. Стрелков, Н. Лунева, Ю. Деркач, Е. Сидельникова
Продюсер: И. Гелашвили

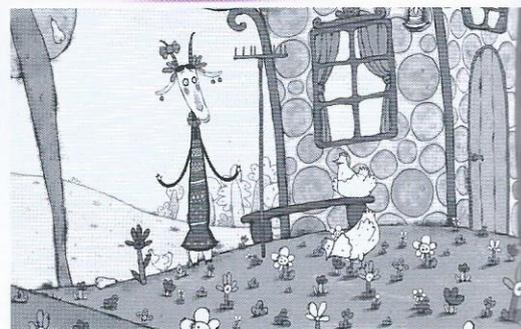


В фильме по сказкам народностей, населяющих полуостров Таймыр, рассказывается о том, что при взаимовыручке, дружбе и согласии можно вернуть Солнце и Луну на небо, распределить между ними управление утренним и вечерним светом.

КОЗЬЯ ХАТКА

Перекладка, 2D компьютер, 13 мин. 20 сек., Большая анимационная студия «Пилот», 2009 год

Режиссер: М. Карпова
Сценарий: В. Телегин
Художник-постановщик: В. Волков
Композитор: в фильме использована музыка группы «Серебряная свадьба»
Звукорежиссер: Е. Рогозин
Аниматоры: С. Сперанский, В. Братишко,
А. Мухомедзянова, А. Тумеля,
О. Рыбина, М. Король
Роли озвучивали: М. Зленко, С. Тимохина, В. Прожеева
Продюсер: И. Гелашвили



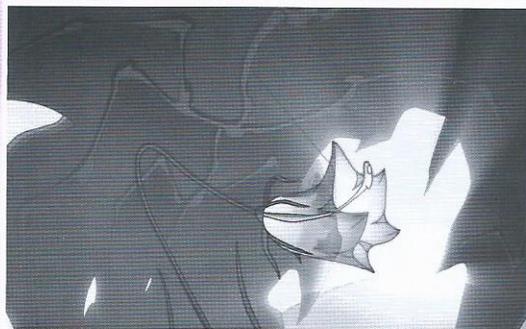
Это веселая музыкальная история для детей по мотивам одноименной русской народной сказки Брянской области. В ней рассказывается о том, как в диковинный домик в лесу к трем веселым и работающим козам случайно попал вредный мальчик Василек. И что козы с Васильком все-таки подружились и стали дружно жить вместе. И вот с тех пор люди стали разводить коз.



КОЛОКОЛЬЧИК

Рисованный, 2D компьютер, 6 мин.30 сек., ООО «Абсолют Фильм», 2008 год

Режиссер:	С. Струсовский
Сценарий:	С. Струсовский
Художник-постановщик:	Е. Кузнецова
Композитор:	П. Усанов
Звукорежиссер:	Ю. Ратникова
Аниматоры:	Я. Дронина, А. Грицина, М. Коган-Лернер, Е. Кочурова и др.
Художники:	З. Харакоз, А. Желудков
Роли озвучивали:	А. Денников, В. Сторожек, А. Асташкин, И. Будковский, В. Чуваткин, Л. Романова и др.
Продюсер:	С. Струсовский, А. Лунькова



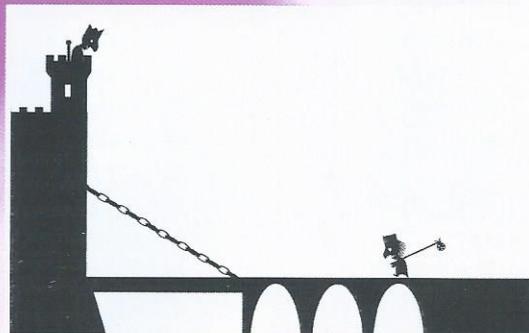
Это история о том, как появилась традиция звонить в колокола. Зритель попадает в яркий и безмятежный мир цветов, где тепло и уютно, где все родуются друг другу и, похоже, это навсегда. Но однажды приходит зло, и оказывается, что кому-то оно не угрожает, кто-то рожден не для того, чтобы сражаться, а кто-то предпочитает его и вовсе не замечать. И зло не остановить, если не найдется тот, для кого не бывает чужой беды...

КОРОЛЕВСКИЙ КОШМАР

Flash, 2D компьютер, силуэтная, 3 мин. 40 сек., Figli Migli Productions, 2008 год

Режиссер, сценарист,
художник-постановщик, продюсер: А. Будовский

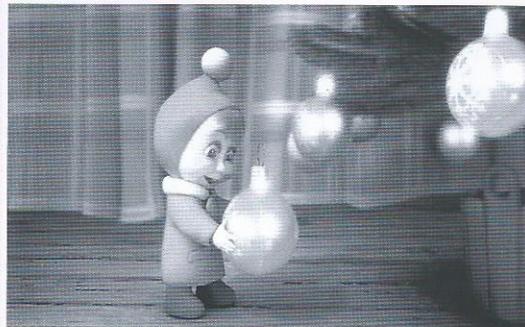
Эта анимационная короткометражка повествует о незадачливом короле, чья жизнь превратилась в кошмар.



МАША И МЕДВЕДЬ. РАЗ, ДВА, ТРИ – ЕЛОЧКА, ГОРИ!

3D компьютер, 7 мин. 30 сек., Студия «АНИМАККОРД», 2008 год

Режиссер:	О. Ужинов
Сценарий:	О. Кузовков
Художник-постановщик:	И. Трусов
Композитор:	В. Богатырев
Звукорежиссер:	Б. Кутневич
Аниматоры:	С. Луценко, С. Смирнов, П. Барков, А. Хачатурян
Художники:	Е. Зацепина, Ю. Ивашкина, М. Бажуткин
Роли озвучивали:	А. Кукушкина, Б. Кутневич
Продюсеры:	А. Добрунов, О. Кузовков



Маша и Медведь готовятся к встрече Нового года. А какой праздник без фейерверка... приключений!



ОЧУМЕЛОВ

Рисованный, 2D компьютер, 13 мин., Студия «Анимос», 2009 год

Режиссер, сценарист, художник-постановщик: А. Демин

Оператор: И. Скидан-Босин

Композитор: П. Гапон, В. Эбан, И. Штраус

Звукорежиссер: В. Брус

Аниматоры: Д. Новоселов, Н. Мальгина,
С. Зимица, С. Адрианова,
А. Демин

Художники: Н. Дрожжа, М. Бабаджан,
А. Ромашова, С. Кравцова

Роли озвучивали: И. Ильинский

Продюсер: Т. Семенов



Фильм-фантазия на тему ранних произведений А.П. Чехова.

ПОХОЖДЕНИЯ ЛИСА

Перекладка, 2D компьютер, 13 мин. 10 сек., Большая анимационная студия «Пилот», 2009 год

Режиссер, сценарист,
художник-постановщик:

А. Кузнецов

Композитор:

Л. Землинский

Звукорежиссер:

Л. Землинский, Л. Корыстов

Аниматоры:

Е. Грушина, Е. Грошева,
М. Гавриленко, А. Кузнецов,
А. Нечаева, Е. Скворцова,
А. Соловьева, Н. Томилова

Роли озвучивали:

С. Апрельский, Т. Чернова

Продюсер:

И. Гелашвили



Жил-был Лис. Он был хитрый да жадный. И все ему мало было, зарился он и на чужое добро. Всех обманывал – и соседей, и встречных, кто ему добро делал: у соседа припасы украл, у Рыбьей Матери – хвост золотой. Хотел и медведя, который его обогрел-накормил, обмануть. Да только собрались все обиженные и сами Лиса обхитрила, да так, что о посмешищем стал, и от жены горячих получил.

ПРАВО НА ОДИНОЧЕСТВО

2D компьютер, 6 мин. 30 сек., Студия компьютерной анимации «Петербург», 2008 год

Режиссер:

А. Минченков

Сценарий:

А. Лебедев

Художник-постановщик:

М. Сусидко, С. Шайхиуров

Композиторы:

М. Ланда, С. Васильев

Звукорежиссеры:

И. Яковель, Д. Душин

Аниматор:

А. Минченков

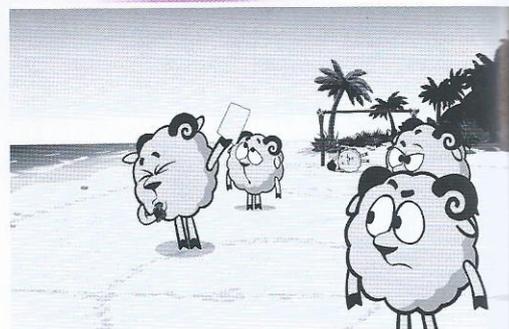
Роли озвучивали:

В. Бочанов, А. Виноградов,

В. Постников, М. Черняк

Продюсеры:

И. Попов, А. Герасимов



Бараш не может сосредоточиться на работе, потому что все его отвлекают. Неожиданно начинается гроза, и ветер уносит Бараша на необитаемый остров...



ПРЕКРАСНАЯ ЛЯГУШКА

Рисованный, 2D компьютер, 13 мин., Киностудия
«Союзмультфильм», 2008 год

Режиссер:	Э. Авакян
Сценарий:	А. Усачев
Художник-постановщик:	Н. Наумова, Э. Авакян
Композитор:	В. Осьминин
Звукорежиссер:	Д. Фокин
Аниматоры:	Н. Наумова, Д. Лазарев, М. Парфенова, С. Рябов
Художники:	Н. Наумова, Э. Авакян
Роли озвучивали:	А. Карапетян, Е. Оболенская, В. Базыков
Продюсер:	А. Киракосян



Современная версия известной русской сказки «Царевна лягушка».

ПРО ВАСИЛИЯ БЛАЖЕННОГО

Рисованный, 13 мин. 32 сек., Большая анимационная студия
«Пилот», 2008 год

Режиссер:	Н. Березовая
Сценарий:	Э. Назаров, Н. Березовая при участии Н. Румянцевой
Художник-постановщик:	Н. Березовая
Операторы:	Л. Горбунова, О. Фомушкина
Звукорежиссер:	С. Алмаев, Е. Николаева
Аниматоры:	Д. Чарецкая, С. Зиминая, Т. Подгорская, Я. Дронина, Ю. Поворов, Е. Федорова, Т. Остаточникова
Художники:	С. Кирякин, В. Кирдий, О. Ляшенко
Роли озвучивали:	В. Захаров
Продюсер:	И. Гелашвили



Рассказ о жизни Василия Блаженного.

ПРО СОБАКУ РОЗКУ

Рисованный, 13 мин. 24 сек., Большая анимационная студия
«Пилот», 2009 год

Режиссер, сценарист, художник-постановщик:	А. Соколов
Оператор:	Н. Арончикова, М. Кулланда
Композитор:	Л. Землинский
Звукорежиссер:	Л. Землинский
Аниматоры:	Л. Ванбина, С. Миронов, М. Рыкунов, Е. Волкова, Е. Голянкова, Ю. Некипелова
Художники:	О. Антоненкова, Т. Ивонина, Н. Константинова
Роли озвучивали:	А. Колган
Продюсер:	И. Гелашвили



История о маленькой собачке, которая выгнала из деревни жадного приказчика.



ПУДЯ

Перекладка, 13 мин., Студия «Анимос», 2008 год

Режиссер:	С. Кравцова
Сценарий:	А. Стволинский
Художник-постановщик:	С. Кравцова, Е. Трегуб
Композитор:	А. Гусев
Звукорежиссер:	В. Брус
Аниматоры:	А. Соловьева, М. Федосеева, Ф. Гасанов
Продюсер:	Т. Семенов



Фильм о прекрасном мире детских фантазий, страхов и выдумок. Фильм снят по мотивам рассказа Бориса Житкова и продолжает проект «Русская классика детям».

СМОТЯ КАК ПОСМОТРЕТЬ

Рисованный, 7 мин., Киностудия «Союзмультфильм», 2008 год

Режиссер:	С. Урусов, М. Урусова
Сценарий:	М. Урусова
Художник-постановщик:	Т. Платонова
Композитор:	А. Марченко
Звукорежиссер:	С. Педченко
Аниматоры:	Н. Наумова, Д. Лазарев, М. Перфенова, С. Рябов
Художники:	А. Панов, Н. Богомолова, С. Глаголев
Продюсер:	А. Киракосян



История о том, как мальчик замечает, что мир меняется в зависимости от угла зрения. Он так увлекся, что не заметил, как невинные шалости превратились в хулиганство, которое оборачивается против него самого.

СНЕГУР

Рисованный, 2D компьютер, 5 мин. 40 сек., Кинокомпания «СНЕГА», 2008 год

Режиссер:	А. Соколова
Сценарий:	В. Савчук
Художник-постановщик:	А. Соколова, Н. Билярина
Композитор:	С. Сидельников
Звукорежиссер:	С. Сидельников
Аниматоры:	А. Соколова, Н. Билярина, Н. Фатих, О. Ляшенко
Художники:	А. Соколова, Н. Билярина, О. Ляшенко
Роли озвучивал:	Т. Ахлюстина
Продюсеры:	И. Снежинская



Притча о любви и разлуке. Именно разлука позволяет обнаружить истинное значение обыденных взаимоотношений.



СОЛДАТСКАЯ ПЕСНЯ

Перекладка, 2D компьютер, 13 мин. 38 сек., Большая анимационная студия «Пилот», 2009 год

Режиссер:	Е. Чернова
Сценарий:	Е. Чернова
Художник-постановщик:	П. Новикова, В. Телегин
Оператор:	Л. Эстрин, Е. Косинова
Композитор:	Р. Мануков
Звукорежиссер:	Е. Николаева
Аниматоры:	Л. Эстрин, И. Вертикова, Н. Габимова, Е. Голякова, М. Дроздова, С. Зиминая, Е. Лазарева
Роли озвучивали:	А. Ленков
Продюсер:	И. Гелашвили



Сказка о том, как сговорились ангелы-хранители вора усювестить и позора на люди не выносить.



XIII

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

К 200-летию Н.В. Гоголя



ТАРАС БУЛЬБА

Игровой, драма, 130 минут

Производство: «Арк-фильм», Россия, 2009 год

Режиссер: Владимир Бортко

Сценарий: Николай Гоголь, Владимир Бортко, Игорь Митюшин

Оператор: Дмитрий Масс

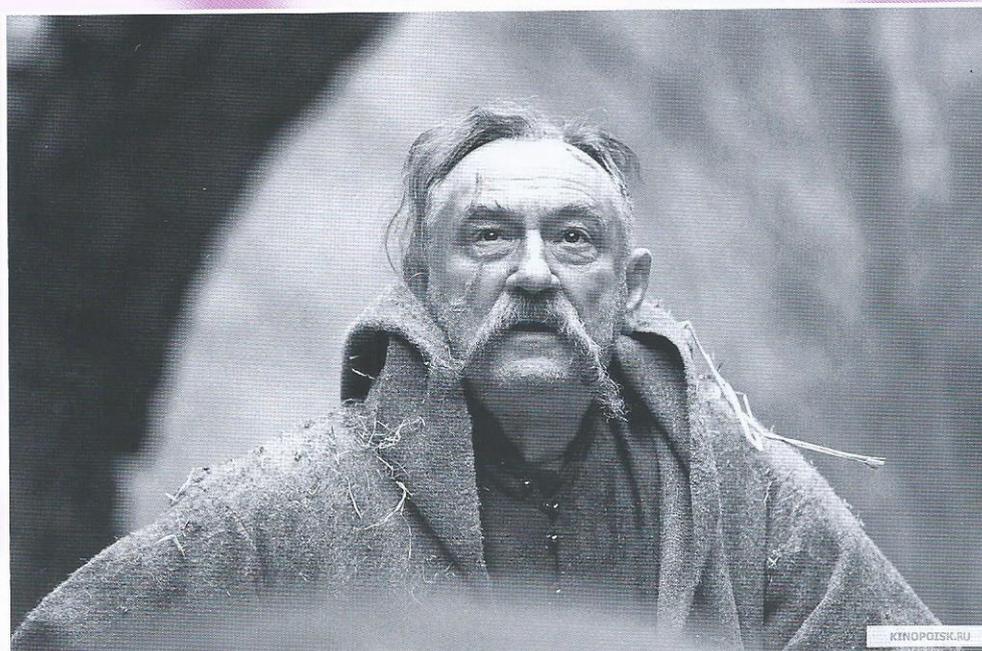
Композитор: Игорь Корнелюк

Продюсеры: Рубен Дишдишян, Антон Златопольский, Сергей Шумаков

Дистрибьютор: «Централ Партнершип»

В главных ролях: Богдан Ступка, Владимир Вдовиченков, Игорь Петренко, Магдалена Мельцаж, Михаил Боярский, Сергей Дрейден, Владимир Ильин, Юрий Беляев, Ада Роговцева, Борис Хмельницкий

Роли дублировали: Никита Джигурда



По мотивам одной из самых известных повестей Николая Гоголя «Тарас Бульба». События «Запорожской сечи» отсылают к тяжелому периоду в истории казачества, когда запорожцы поднялись на борьбу с Речью Посполитой. В самом центре политических интриг оказалась семья уважаемого казака Тараса Бульбы, переживающего глубокую личную драму. Его сын Андрий полюбил польскую аристократку и хочет бежать из Сечи. Раздираемый чувством и долгом Тарас объявляет сыну последнюю родительскую волю...



XIII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

- ВГТРК ГТРК «Владивосток», г. Владивосток
- ГТРК «Алания», г. Владикавказ
- ГТРК «Дон-ТР», г. Ростов – на – Дону
- ГТРК «Кострома», г. Кострома
- ГТРК «Лотос», г. Астрахань
- ГТРК «Томск», г. Томск
- Детская видеостудия «Лидер», г. Ковров
- ООО «Телекомпания «Студия,3», г. Краснодар
- ОГТРК «Ямал-Регион», г. Салехард
- Телеканал «Бибигон», г. Москва
- ТРК «НАШ ДОМ», г. Пенза
- ФГУП ВГТРК ГТРК «Ярославия», г. Ярославль

АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ

Образовательная программа
БФ Групп – продакшн по заказу ВГТРК
Телеканал «Бибигон»
г. Москва, 13 мин., 2009 год
Продюсер: Кржижевская М.
Режиссер: Покрышкин А.
Оператор: Уханов А.
Ведущий: Хаустов Д.

В Академии вы узнаете, что такое мастихин и сангина, отличается граффити от аэрографии и как рисовать углем и пастелью. Уже через пару занятий вы легко сможете отличить Ван Гога от Гогена, а рококо от барокко. Известные живописцы, графики, скульпторы и дизайнеры научат вас писать портреты, лепить скульптуры, создавать модные аксессуары и мастерить оригинальные подарки своим друзьям. А выставка для зрителей, которая проводится в «Академии художеств», что не позволит вашим новым умениям пропасть даром!

В ТЕМУ

Информационно-развлекательная программа
ООО «Телекомпания «Студия,3»
г. Краснодар, 26 мин., 2008 год
Продюсер, режиссер,
автор сценария: Абрамкина Е.
Оператор: Иванов В., Долунц С.
Ведущие: Абрамкина Е., Калинин М.

В программе принимают участие старшеклассники и студенты г. Краснодара в возрасте от 14 до 21 года. Темы для съемки сценарий и ракурсы юнкоры разрабатывают самостоятельно под контролем и при содействии Молодежной редакции ООО «Телекомпания «Студия,3». Лучшие сотрудники (юнкоры) официально оформлены в штат, работают по разным вакансиям. Музыкальное оформление программы «В тему» занимается Краснодарский хоп-группа «Draft Podium» и рок-группа «Градусы».

ЗНАЙ НАШИХ!

Тележурнал
ГТРК «Лотос»
г. Астрахань, 20 мин., 2008 год
Продюсер: Сидоренко А.
Режиссер: Попова О.
Автор сценария: Сидоренко А.
Оператор: Васильев А., Асанов Р.
Ведущие: Павлов Д., Воронина Т.

Это тележурнал о детях и для детей, материалы которого готовят профессиональные журналисты ГТРК «Лотос» совместно с юными авторами и ведущими. Одна из программ цикла участвовала в фестивале «Профи» в г.Саратове и была признана в числе лучших.

МЫ - МОЛОДЫЕ. ДНК

Познавательная программа
Филиал ФГУП ВГТРК ГТРК «Ярославия»
г. Ярославль, 15 мин.47 сек., 2009 год
Автор: Боровинская Н.И.
Оператор: Загоскин С.А.

О юбилейной смене городского студенческого лагеря («Даешь новую команду»). Что такое ДНК? Лагерь для подготовки команд волонтеров по различным направлениям: создание мероприятий к Году молодежи; работа с подростками, помогающими в трудную жизненную ситуацию; разработка тематических профильных лагерей.

НЕДОСМОТРЕННОЕ КИНО

Просветительская программа
ОГТРК «Ямал-Регион»
г. Салехард, 32 мин, 2009 год
Авторы сценария: Поперешниченко П.,
Сабарбакиева И.,
Ануфриева Л.
Режиссер-постановщик: Зяблова Л.
Операторы: Соболев А.,
Артамохин С.,
Поперешниченко П.
Ведущие: Поперешниченко П.,
Сабарбакиева И.

Ведущие – хозяева квартиры, к которым приходят гости для просмотра фильма. После и во время просмотра собрания собираются и размышляют не столько о красивой «картинке», качестве мастерстве актеров, сколько о вопросах, которые поднимаются в картине и волнуют каждого. Завязывается аргументированная дискуссия с проекцией на жизненные ситуации. Нет формального обращения к зрителю, общение происходит между собравшимися. Зритель наблюдает домашнюю встречу друзей, никто специально не работает на камеру.



ОРИГАМИ

Детская программа
ВГТРК ГТРК «Владивосток»
г. Владивосток, 30 мин, 2009 год

Продюсер, автор сценария,
ведущая: Кныш Р.
Режиссер: Ульянова Ю.
Ведущая: Кныш Р.

В этой программе самый обычный лист бумаги превратится в японскую «столикую» маску. Ребята смогут поучаствовать в конкурсе на лучшую работу и узнают интересные факты о Японии. Программа рассчитана на то, что ребёнок сам может сложить фигурку во время просмотра.

ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ? И КАК?

Детская познавательная программа
ГТРК «Томск»
г. Томск, 30 мин.34 сек., 2009 год

Продюсер: Кондаков П.
Режиссер: Колемасов А.
Автор сценария: Черткова Н.
Оператор: Дахов Ю.
Ведущие: Курочкина М., Колемасов К.

Познавательная программа для детей от 8 до 12 лет. Ее ведущие - дети. Они мечтатели и экспериментаторы, охотящиеся за знаниями. За 30 минут ребята успевают поставить научный эксперимент в лаборатории, узнать историю письма и почты, рассказать о русской игре, в которую можно играть компанией во дворе и прочесть интересную книгу. Играем, читаем, экспериментируем и узнаем – это девиз друзей, стремящихся познать мир.

ПРИКАЗАНО ВЫЖИТЬ

Военно-патриотическая игра
ФГУП ВГТРК ГТРК «Кострома»
г. Кострома, 16 мин., 2008 год

Режиссер: Смирнов А.
Автор сценария: Доденкова М.
Операторы: Садовников И., Мощенко Д.,
Цыпылов Ю., Еремин Э.

Восемь команд старшеклассников приезжают на полигон костромского полка внутренних войск, чтобы два дня прожить армейской жизнью. Изнурительные марш – броски, метание гранат, стрельба из автомата, водная переправа, полоса препятствий и рытье окопов – лучшая проверка на выносливость. Завтра этим ребятам защищать Родину. Поэтому сегодня они должны выполнить приказ выжить.

ПЯТЬ С ПЛЮСОМ

Информационно-познавательная программа
Детская видеостудия «Лидер»
г. Ковров, Владимирская обл., 10мин, 2008 год

Авторы сценария: Шушков Е., Мазухина Е.,
Смыковская Н.
Оператор: Калина А.
Ведущие: Кузьмичева Т., Пшеничная Д.

Выпуск состоит из трех сюжетов: почему не хочется ходить в школу, почему сложно учиться, кем хотели стать учителя в детстве.

ПЯТЬ С ПЛЮСОМ. ЕСЛИ РАЗБИЛСЯ ГРАДУСНИК...

Познавательная программа
Филиал ФГУП ВГТРК ГТРК «Ярославия»
г. Ярославль, 9мин.24 сек., 2008 год

Редактор: Денисова Е.А.
Оператор: Загоскин С.А.
Корреспонденты детского ТВ: Солоницына Д.,
Титов Ф.,
Ягутьян Т.

Ртутный градусник дома есть у каждого. А многие ли знают, что разбившийся градусник выбрасывать в мусор нельзя? Почему это так, что в таком случае делать, какой еще мусор требует особого отношения – телевизионным расследованием занимаются корреспонденты Детского ТВ.



РАСТИМ ТАЛАНТЫ ВМЕСТЕ

Развлекательная программа

ТРК «НАШ ДОМ»

г. Пенза, 30 мин., 2009 год

Продюсер: Белов В.
Режиссер: Герасин Р.
Автор сценария: Киреева И.
Операторы: Привалов С., Хитрин Е.,
Миронов А.
Ведущие: Киреева И., Кривов М.

Детское «Евровидение» по-Пензенски. Мальчишки и девочки из школ города, соревнуются друг с другом, показывая свои таланты. Зажигательные песни и танцы не оставят равнодушным ни одного зрителя. Это четвертый выпуск детского телевизионного конкурса. Шесть участников представляют по одному конкурсному номеру, а компетентное жюри выбирает лучшего, достойного финалиста. Телезрители, путем интерактивного голосования выбирают одного кандидата на гала-концерт.

СКАЗКА НА НОЧЬ

Познавательно-развлекательная телепередача

ГТРК «Дон-ТР»

г. Ростов - на -Дону, 15 мин., 2008 год

Продюсеры: Бельх О., Иванова А.
Режиссер: Иванова А.
Авторы сценария: Иванова А., Наумова Е.,
Пожидаева В., Бельх О.
Оператор: Петренко Э., Залунин В.
Ведущий: Никитина Т.

Что можно сделать из пластилина? О чем мечтает мальчик? Кто живет в зоопарке? Для чего нужны библиотеки? Маленькая «почемучка» каждый день волнует тысячи вопросов. Кто на них ответит? Взрослые заняты своими делами, а все знать - страшно, как хочется. Так в эфире появилась программа - «Сказка на ночь» и ее необычная телеведущая - кукла Катюша. Каждый вечер она рассказывает мальчикам и девочкам, мамам и папочкам, дедушкам и бабушкам интересную историю, а по познавательного сюжета маленькие зрители обязательно увидят мультфильм!

ТИН-КЛУБ

Информационно-развлекательная программа

ТРК «НАШ ДОМ»

г. Пенза, 30 мин., 2009 год

Продюсер: Белов В.
Режиссер: Мешалкина С.
Автор сценария: Иванова О.
Оператор: Привалов С.
Ведущие: Беляков Н., Солдатов Н.

Тематический выпуск программы, посвященный Светлому празднику Пасхи. В легкой, доступной форме участники программы рассказывают своим сверстникам об истории праздника, традициях, связанных с ним.

ЭРРАСИК

Информационно-познавательная программа

ГТРК «Алания»

г.Владикавказ, 22 мин, 2009 год

Авторы сценария: коллективная работа
Режиссер: Габакова Е.

Программа для всех школьников. Авторы - юные корреспонденты ШЮЖ «Эрассик».



XIII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

Номинация

РЕЖИССЕРЫ
XXI ВЕКА

- SD-Design
- ВГИК им С.А. Герасимова
- Высшие курсы сценаристов и режиссеров

SECOND HAND

СЕКОНД ХЕНД

ВГИК / ШАР, Учебная студия, 2008 год
Анимационный, 6 мин. 30 сек.

Режиссер, сценарист,
художник-постановщик: Настя Головань
Аниматоры: Настя Головань,
Вадим Оборвалов
Роли озвучивали: Степан Шушкалов

Фильм о мужчине, живущем в большом городе, и его стремлении к совершенству.

ВЗРОСЛАЯ

Высшие курсы сценаристов и режиссеров, 2009 год
17 мин.

Режиссер: Рамуне Чекуолите

Маленькая девочка живет в деревне вместе с дряхлым дедом и младшей сестрой. Они голодны, и для того чтобы накормить ее ей приходится отрубить голову своему лучшему другу – петуху.

ДОЧКИ-МАТЕРИ

Учебная студия ВГИК, 2008 год
Анимационный, 7 минут

Режиссер, сценарист, художник-постановщик,
аниматор: Александра Лукина
Композитор: Вероника Затула
Звукорежиссер: Эллина Хворостова

Про любовь и страхи.

ДРУГАЯ

THE ONE WHO WAS DIFFERENT

Мастерская В.Н. Зуйкова, А.П. Зябликовой
ВГИК, 2008 год
Анимационный, дипломная работа,
11 мин 45 сек.

Режиссер, автор сценария,
художник-постановщик: Мария Литвинова
Звукорежиссер: Владислав Тарасов
Директор картины: С.А. Зайцева

Сказка о пути на небо, которое так близко и так далеко.

КАНТАТА «СПАСЕНИЕ»

SALVATION

Мастерская В.Н. Зуйкова, А.П. Зябликовой
ВГИК, 2008 год
Анимационный, дипломная работа,
13 мин 45 сек.

Режиссер, автор сценария: Мария Литвинова
Оператор: Наталья Павловская
Звукорежиссер: Евгений Горяинов
Художник-постановщик: Николай Ливанов
(мастерская А.М. Горленко)

В ролях: Вячеслав Игнатов, Татьяна Булыгина,
Арсений Эпельбаум, Ольга Зейгер,
Майя Ишбанова, Роман Антоненко

Музыкальная история о том, как искусство спасло мир.





Горизонт морской натянут струнно,
И на нем ни паруса, ни птицы.
Я лежу в голубизне лагунной,
Бесконечности лова крупицы...

leto.rambler.ru





ИВАН ЖИГАНОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕТСКОГО
МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА «ДОМАШНИЙ»

БОРИС ГРАНОВСКИЙ
ИВАН ЖИГАНОВ
ОЛЬГА

Генеральный спонсор
ИНТЕКОМ

XII

ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

1-9 июля 2010 г.
Одесса - Крым



МАРИЯ ХАРАТЬЯН
художник-искусствовед

БОРИС ГРАЧЕВСКИЙ
художник, специалист по искусству
Средневековья и Возрождения

ЮРИЯ РЫБАКОВА





**ДЕТСКИЙ ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ
КИНОЖУРНАЛ**

ЕРАЛАН



**САМЫЙ НОВЫЙ!
САМЫЙ СМЕШНОЙ!**



КРЫЛЬЯ

WINGS

ВГИК, 2008 год
Анимационный, 4 мин.

Режиссёр, сценарист,
художник-постановщик:

Елизавета Манохина,
Полина Манохина

Композитор:
Звукорежиссёр:

Ф. Шопен
Н. Никиш

Рождественская сказка о художнике.

КСЮША

Высшие курсы сценаристов и режиссеров, 2009 год
5 мин.

Режиссер:

Наталья Тарадина

Маленькая и очень общительная девочка отправляется по поручению мамы в магазин. Но что она приносит домой...!

МЕЧТА

THE DREAM

Мастерская В.Н. Зуйкова, А.П. Зябликовой
ВГИК, 2008 год

Анимационный, дипломная работа, 8 мин

Режиссер, автор сценария,
художник-постановщик:

Ольга Моница

Звукорежиссер:

Анна Солдатова

Организатор производства:

Наталья Масс

Необычная история любви, основанная на японском стихотворении.

МОНО ЛИЗА

Высшие курсы сценаристов и режиссеров, 2009 год
Документальный, 13 мин.

Режиссер: Яна Конофальская

Огромный мир маленького человека. Главная героиня – девочка 9 лет - рисует многоцветную картину окружающего мира всеми доступными красками и эмоциями.

ОЖИДАЯ

WAITING

Мастерская В.Н. Зуйкова, А.П. Зябликовой
ВГИК, 2008 год

Анимационный, дипломная работа, 8,5 мин.

Режиссер, автор сценария,
художник-постановщик:

Вера Мякишева

Звукорежиссер:

Анастасия Пасенчук

Организатор производства:

С.А. Зайцева

Ожидание ребенком родителей и ожидание родителями выросшего ребенка.

ОЧАЛАН (КОЛЕСО)

THE WHEEL

Мастерская В.И. Хотиненко
ВГИК, 2008

Игровой, курсовая работа, 14 мин

Режиссер, автор сценария:
Оператор:

Владимир Копуш
Михаил Блинцов
(маст. Ю.А. Невского)

Звукорежиссер:

Наталья Павлова

Организатор производства:

Юлия Разинова

В ролях: Александр Салчак, Эдуард Ондар,
Мого Ооржак, Амырга Дафаакай,
Милана Могедир и др.

Фильм-притча о кармическом круговороте судьбы.



ПОКА ДЫШУ, НАДЕЮСЬ

SD-Design, 2008 год
Документально-игровой, 26 мин.
Режиссеры, сценаристы,
операторы-постановщики: Дмитрий Чекмарев,
Александр Чекмарев

Действие фильма происходит в конце 20 века. Роковая болезнь врачей приводит к тяжелой болезни героини. Рядом с ней остаются только самые близкие – папа, мама и брат. Беда не приходит только от всего пережитого тяжело заболевает отец, а у героини болезнь приобретает новую форму. Но рядом ангел хранил...
– Мама...

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КАЭС

PRESIDENT OF CC

Мастерская С.В. Мирошниченко
ВГИК, 2008 год
Документальный, дипломная работа, 24 мин.
Режиссер: Георгий Молодцов
Оператор: Константин Рудчик
(мастерская Ю.А. Невского)
Звукорежиссер: Анатолий Тюрников
Организатор производства: Александра Батенева

Выборы как игра. Итоги по-настоящему демократичных выборов – среди школьников.

ПРИЛЕТАЛИ СВЕТЛЯКИ

Высшие курсы сценаристов и режиссеров,
23 мин., 2009 год
Сценарий, режиссер: Ольга Шебуняева
Оператор: Константин Постников
Актеры: Никита Чекалик, Ольга Черноок,
Виталий Вашедский

История семейного неблагополучия, рассказанная с точки зрения 11-летнего мальчика, бессильного разрушить непонимания между отцом и матерью.

СВОЙ ОСТРОВ

Высшие курсы сценаристов и режиссеров,
27 мин., 2009 год
Режиссер и автор сценария: Александр Баршак

Лирическая рефлексия по воспоминаниям детства с разбиваются детские мечты о суровой гранит реальности.

СЮРПРИЗ

SURPRISE

Мастерская В.И. Хотиненко
ВГИК, 2008 год
Игровой, курсовая работа, 20 мин
Режиссер: Елена Бычкова
Автор сценария: Влад Яковлев
(мастерская Н.Б. Рязанцевой)
Оператор: Любовь Князева
(мастерская М.Л. Аграновича)
Звукорежиссер: Людмила Данилова
Художник-постановщик: Максим Корсаков
(мастерская В.А. Донукова)
Художник по костюмам: Дарья Мартынова
(мастерская М.Б. Ананьевой,
Е.Н. Лукьяновой)
Организатор производства: Артем Омельченко
В ролях: Ксения Теплова, Игорь Хрипунов,
Алексей Рахманов

Ксюша неожиданно приезжает в столицу – сделать сюрприз. Но все пошло не по плану... Фильм о том, что есть любовь и есть отношения. Когда мы делаем важными отношения, а что ее нет – любви... Но на самом деле это не так.



XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

Номинация

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ
ПРОГРАММЫ.
ОБРАЗОВАНИЕ.**

- 1С
- АКЕЛЛА
- КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ
- МЕДИАХАУЗ
- НОВЫЙ ДИСК

1С: ЛАБОРАТОРИЯ. ЗАЧЕМ МЫ ДЫШИМ?



Очень часто при изучении различных явлений и процессов нет возможности провести соответствующий опыт или эксперимент в реальных условиях. В этом случае на помощь любознательным ребятам, учителям и родителям приходит виртуальная лаборатория. Новую серию «1С: Лаборатория» от 1С представляет образовательный комплекс (ОК) «1С: Лаборатория. Зачем мы дышим?», предназначенный для детей 10-11 лет и старше, их родителей и учителей.

Каждый человек знает, что большинству живых существ нужен воздух. Но зачем он нужен? Ответ «жить» не является хорошим ответом, ведь и едим мы, чтобы жить, и спим, чтобы жить... А, между тем, ответ на этот вопрос - ключ для понимания строения и функционирования всех живых организмов.

Образовательный комплекс включает в себя интерактивные схемы, виртуальные опыты, исследовательские лаборатории, видеофрагменты, интерактивные задания, дополнительные справочные тексты, материалы для самопроверки.

1С: ШКОЛА. ГЕОМЕТРИЯ 7 КЛАСС



Образовательный комплекс «1С: Школа. Геометрия, 7 класс» предназначен для изучения, повторения и закрепления учебного материала школьного курса по геометрии для 7-го класса. Материалы комплекса поддерживают все виды учебной деятельности и предназначены как для самостоятельной работы дома, так и для использования в классе под руководством учителя.

С помощью образовательного комплекса:

- ученик может подготовиться к контрольным работам и самостоятельно изучить пропущенный материал;
- учитель сможет полностью обеспечить учебный процесс необходимыми материалами.

В составе образовательного комплекса: 20 анимированных лекций, 170 интерактивных моделей, 24 контрольных теста-опроса.

Образовательный комплекс «Геометрия, 7 класс» выполнен на платформе «1С: Образование 4. Дом».

1С: ШКОЛА. ИГРЫ И ЗАДАЧИ, 1-4 КЛАССЫ



Игры любимы всеми. Но особенно - детьми. Поэтому основу образовательного комплекса (ОК) «1С: Школа. Игры и задачи, 1-4 классы» составили красочные интерактивные задания и игровые тренажеры.

Содержание образовательного комплекса охватывает основные предметные линии начального образования: обучение грамоте, русский язык, литературное чтение, математика, информатика, окружающий мир, технология и искусство.

Образовательный комплекс поможет:

- младшим школьникам - с пользой провести время за компьютером, проверить свои силы в контрольной работе, легко и с удовольствием наверстать упущенное в школе;
- учителям - разнообразить уроки современным дидактическим материалом, обеспечить индивидуальный подход в обучении, а также получить надежного помощника в проведении и подведении итогов тематических тренингов, олимпиад, предметных недель, открытых уроков, контрольных работ;
- родителям - без усилий мотивировать дополнительный тренинг ребенка по основным школьным предметам на компьютере в домашних условиях.

Учебное пособие выполнено на платформе «1С: Образование 4. Дом».

1С: ШКОЛА. ИСТОРИЯ РОССИИ. ЧАСТЬ 4. XX ВЕК



Образовательный комплекс «История России. Часть 4. XX век» предназначен для изучения, повторения и закрепления учебного материала школьного курса по истории России для 9-го класса и является завершающим в серии из четырех дисков «1С: Школа. История России». Издание содержит основные сведения по истории XX века, подборку интерактивных карт, презентаций, схем, иллюстраций и контрольных тестов.

В состав образовательного комплекса включены обучающие, справочные, иллюстративные материалы.

1. Учебник. Образовательный комплекс состоит из 20 глав. В каждую главу входят учебные материалы по определенному периоду: словарные статьи, биографические справки, исторические источники, анимационные презентации, схемы, интерактивные карты.

2. Лента времени (Интерактивная хронологическая шкала). Позволяет не только лучше ориентироваться в хронологии отечественной истории, но и облегчает процесс запоминания дат и событий.

3. Энциклопедия бронетехники периода Великой Отечественной войны. Интерактивная модель, в которой представлены образцы военной техники СССР и Германии периода Великой Отечественной войны.

4. Справочник. Раздел составили подборки всех использованных в образовательном комплексе интерактивных карт, презентаций, схем и исторических источников.

Образовательный комплекс «История России. Часть 4. XX век» выполнен на платформе «1С: Образование 4. Дом».



1С: ШКОЛА. СТУДИЯ ЛЕПКИ. ЖИВОТНЫЕ



Диск по лепке поможет родителям и педагогам дополнительного образования организовать интересные совместные развивающие занятия с детьми в возрасте трех лет и старше. Диск по лепке можно использовать как дома, так и в школе. В первую очередь, диск предназначен для совместных занятий родителей и детей, но также для самостоятельных занятий младшеклассников. Занятия лепкой можно проводить как индивидуально, так и в группе: они объединят детей разного возраста.

На диске собраны 50 моделей животных — типичных представителей Африки, Америки, Евразии, Австралии, Арктики и Антарктики. К каждой модели прилагается текст с описанием внешнего вида животного, его повадок и особенностей. Процесс лепки фигурки каждого животного разбит на этапы, каждый этап сопровождается подробным текстовым описанием, фотографиями и видеофрагментом. Для каждой модели составлен список необходимых материалов, при необходимости всегда можно воспользоваться подробным справочником.

Длительность одного занятия определяется индивидуально и зависит от возраста и характера ребенка, от особенностей его нервной системы. Рекомендуемая продолжительность занятия для ребенка трех лет — 25 минут, для младшего школьника — 40 минут.

Лепите с удовольствием!

Учебное пособие выполнено на платформе «1С: Образование 4. Дом».

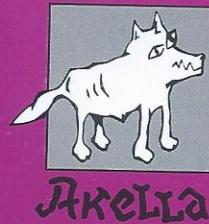
«1С: Образование 4. Дом» - это программная платформа фирмы «1С» для тех, кто учится, и тех, кто учит. Ее основное назначение - создание удобной и понятной обучающей среды, позволяющей работать с образовательными комплексами, которые уже разработаны и будут разрабатываться фирмой «1С» в дальнейшем.

Образовательные комплексы на платформе «1С: Образование 4. Дом» могут содержать в себе разнообразные наглядные мультимедиа-учебники, справочные материалы, диагностические, обучающие и контролирующие тестовые задания. Платформу можно использовать для освоения учебного материала, подготовки домашних заданий, проверки своих знаний, для подготовки учителя к уроку.

«1С: Образование 4. Дом» является многопользовательской системой, в которой информация о прохождении учебного материала, а также объекты, созданные пользователем, для каждого пользователя хранятся индивидуально.

Для использования учебных материалов образовательного комплекса в сетевом режиме рекомендуется система «1С: Образование 4. Школа 2.0», предназначенная для организации и поддержки образовательного процесса.

АКЕЛЛА



ONCE UPON A TIME: ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА



Il etait un fois... un'homme

Те, кто считает историю древнего мира скучной, явно не играли в «Once upon a time...». Вместе с героями этой игры - Учителем и его помощниками, вы узнаете про историю четырех древних эпох. Мы начнем с эпохи фараонов Древнего Египта, продолжим рассказом о первых империях, затем перенесемся в эпоху расцвета в Древней Греции, ну а закончится наше путешествие в могущественной Римской Империи. Скучать не придется - персонажи игры всегда найдут минутку, чтобы проверить полученные во время путешествия знания, предложив увлекательную игру или викторину!

Особенности программы:

- Уникальная интерактивная энциклопедия древнего мира с иллюстрациями и видеороликами.
- Игры, головоломки и викторины - развивайте реакцию и смекалку, играючи закрепляйте полученные знания.
- Дружелюбный интерфейс - почувствуйте себя в мультфильме об истории древнего мира.

РЕПЕТИТОР ПО ЛИТЕРАТУРЕ. 11 КЛАСС



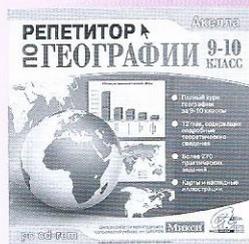
В программе репетитора по литературе за 11 класс в большом объеме представлены как тексты по теории литературы, так и произведения авторов начала XX века, начиная с поэзии «Серебряного века», заканчивая послевоенной прозой Шолохова и Солженицына. Благодаря интерактивному интерфейсу и грамотной системе контроля, репетитор можно использовать для полноценного изучения литературы, повторения во внешкольное время, или занятий в компьютерном классе.

Особенности программы:

- Полное соответствие школьной программе. Все основные темы и дополнительные материалы.
- Контроль усвоенных знаний с помощью тестов.
- Дневник для контроля со стороны родителей.



РЕПЕТИТОР ПО ГЕОГРАФИИ. 9-10 КЛАСС



Данная программа разработана как вспомогательное пособие для самостоятельного изучения географии учащимися старших классов средних образовательных учреждений. «Репетитор» содержит полный курс по предмету «Экономическая и социальная география России и мира», а также практические задания для проверки знаний. В программе предусмотрена удобная поисковая система, облегчающая поиск интересующей информации. 12 глав содержат подробные теоретические сведения и сопровождаются наглядными иллюстрациями.

Особенности игры:

- Полный курс географии за 9-10 классы
- 12 глав, содержащих подробные теоретические сведения
- Более 270 практических заданий
- Карты и наглядные иллюстрации

Программа разработана при поддержке специалистов учебного центра МИКОН

РЕПЕТИТОР ПО ЭКОНОМИКЕ. 9-11 КЛАСС



«Репетитор по экономике» разработан специально для учеников старших классов. Эта программа полезна для школьников, поступающих в экономические вузы и на специальности, связанные с экономикой, как помощь в подготовке к поступлению. Материал изложен доступным языком и иллюстрирован наглядными видеовставками. Теоретический курс дополняется набором интерактивных задач для самостоятельного решения, а удобный интерфейс не будет отвлекать от изучения предмета.

Особенности игры:

- 12 параграфов включающих 53 подробные главы
- 58 практических заданий
- Курс соответствует школьной программе за 9-11 классы
- Теоретическая часть изложена простым для понимания языком
- Удобный в работе интерфейс

САЙТ КРАФТ 2009. ПЕРВЫЙ САЙТ



«Сайткрафт» - это идеальный инструмент для тех, кто хочет создать свой собственный сайт, избегая при этом технических сложностей и проблем с размещением в Интернете. Вам не надо знать программирование, HTML, сетевых протоколов и прочего. Программа настолько проста, что даже новички с легкостью в ней разберутся. Вы сможете создать проект с собственным дизайном, подходящей навигацией и нужным вам контентом. Для всего этого вам потребуется совсем немного времени! Вместе с проектом вы также получите бесплатный хостинг для одного сайта от компании WEBaby.

Особенности игры:

- Собственный сайт всего за 5 минут!
- Размещение сайта в Интернете программа делает автоматически
- Создание разделов и страниц сайта
- Редактирование страниц. Можно вставлять текст и картинки как из уже имеющихся в Интернете, так и поставляемых с этой программой, так и свои собственные



КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ

БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ



«Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия» (БЭКМ) – самое авторитетное в России мультимедийное энциклопедическое издание, созданное при участии ведущих отечественных ученых: академиков, докторов наук и членов-корреспондентов РАН. Энциклопедия содержит обширные сведения по всем областям техники, литературе и искусству; всю важнейшую историческую, социально-экономическую, географическую информацию по странам мира и регионам России; освещает значительные события общественной и культурной жизни России и мира. Материалы энциклопедических и словарных статей, мультимедийные иллюстрации образуют уникальное собрание актуальной информации, которая адресована широкой аудитории – от школьника и абитуриента до научного сотрудника



НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА (СЕТЕВАЯ ВЕРСИЯ)



Уникальный образовательный сетевой продукт для начальной школы - «Начальная школа». Уроки Кирилла и Мефодия. В состав новой образовательной серии входят мультимедийные учебные пособия: «Обучение грамоте», «Русский язык 1-4 класс», «Математика 1-4 класс», «Окружающий мир 1-4 класс», «Информатика 1-4 класс», «Английский язык 1-2 год обучения». Все уроки разработаны с учетом психологических особенностей детей младшего школьного возраста при участии ведущих педагогов-практиков и методистов, психологов и дизайнеров.

Уроки соответствуют общеобразовательной программе начальной школы. Имеют предельно простую навигацию, что позволяет ребенку заниматься самостоятельно или с минимальным участием взрослого. Специально разработанная объективная система оценки знаний поможет проследить динамику успеваемости ребенка.

ПОДАРОК ПЕРВОКЛАССНИКУ



«Подарок первокласснику» от компании «Кирилл и Мефодий» среди многообразия образовательных продуктов, представленных на российском мультимедийном рынке, является уникальным изданием, разработанным в расчете на комплексное обучение основным предметам первого года начальной школы.

«Подарок первокласснику» содержит:

- Уроки Кирилла и Мефодия. Математика. 1 класс
- Уроки Кирилла и Мефодия. Обучение грамоте. 1 класс.
- Уроки Кирилла и Мефодия. Русский язык. 1 класс.
- Уроки Кирилла и Мефодия. Окружающий мир. 1 класс.
- Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2008.

Все продукты комплекта разработаны ведущими педагогами-практиками, методистами, психологами и дизайнерами с учетом психологических особенностей ребенка.

СОБОР ПОКРОВА, ЧТО НА РВУ



Покровский собор или Храм Василия Блаженного – символ российской столицы, расположенный в самом центре – на Красной площади. Вы можете совершить виртуальную трехмерную экскурсию по уникальным интерьерам жемчужины русского зодчества и познакомиться с непревзойденным архитектурным обликом ансамбля.

Благодаря использованию современных информационных технологий вам откроются самые потаенные уголки храма Василия Блаженного, вы сможете увидеть уникальные архитектурные, исторические и художественные шедевры, хранящиеся в его стенах.

Все лекции о соборе озвучены на двух языках – русском и английском.

УРОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. 6 КЛАСС



Учебник разработан в соответствии с Государственным стандартом образования РФ и программой первого года обучения английскому языку общеобразовательной школы.

Мультимедийный учебник может быть использован как самостоятельно, так и в дополнение к традиционным школьным учебным комплексам по английскому языку. Озвученные носителями языка интерактивные игры, веселые песни и сказки, красочное оформление, разнообразие упражнений облегчают запоминание предложений и фраз, восприятие и понимание грамматических правил, помогают развитию навыков правильной разговорной речи. Наглядная и живая форма подачи облегчит восприятие теоретического материала, а грамматические тренинги и диктанты позволят не только быстро запомнить правила построения различных типов предложений.



БАБА ЯГА В ПЛЕНУ ВРАГА. ИНФОРМАТИКА



Компьютерная игра «Баба-Яга в плену врага. Информатика» разработана специально для того, чтобы помочь дошкольникам и ученикам начальных классов подготовиться к изучению азов компьютерной грамотности. Путешествуя по сказке, ребенку предстоит выполнить немало разнообразных заданий по логике и информатике. А загадывать их будут лесные звери и герои сказок – Белка, Журавль, Мухомор, Король, Пятаро из ларца и многие другие.

Игровые задания собраны в тематические группы. Можно играть, не зная специальных терминов, но они будут освоены в процессе игры. Единственное условие для успешного прохождения игр – ребенок должен уметь читать.

Каждое путешествие должно с чего-то начинаться. А у нас оно начинается вот так:

«На лесной опушке,
У крутой горушки,
Где ночью безлунной не видно ни зги,
Стояла избушка Бабы-Яги...»

Основные особенности:

- Звуковое и текстовое сопровождение в стихотворной форме
- Развитие навыков логического мышления, зрительной и слуховой памяти
- Озвучивание игры известными актерами

КУЗЯ УЧИТ АНГЛИЙСКИЙ



Эта история началась одним летним утром, когда Кузя и его друг тукан Фернандо прогуливали берег океана. Внезапно недалеко от берега, у подводного рифа, они обнаружили разбитый корабль. Фернандо услышал дружка голос бедолаги-капитана, пострадавшего от колдовской бури Сциллы. «Вот тебе задачка нарисовалась!», - подумал Кузя. Но как помочь морскому волку, если наши герои говорят на разных языках – капитан на английском, а Кузя - на русском? Однако, Кузя недаром носит титул находчивого и общительного тролля на свете. Ему по плечу выучить английский язык, починить корабль и самым выручить капитана!

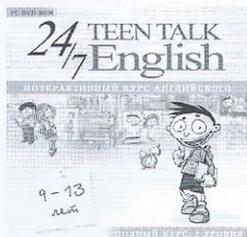
Основные особенности:

- Специальная игровая методика для детей от 6 лет или первого года обучения;
- Увлекательный процесс знакомства с языком без нудных правил;
- Легкое и интересное усвоение слов и выражений.



НОВЫЙ ДИСК

TEEN TALK



У тебя есть Интернет, а значит, ты можешь знакомиться с ребятами со всего мира. На каком языке вы будете общаться? Конечно же, на английском. Ты легко выучишь его с нашим интерактивным курсом. В него входят игры, решая кроссворды и составляя комиксы! Основой курса является метод погружения, повсеместно признанный самым эффективным при изучении языка. Вместо зубрежки тебя ждут анимационные ролики, мини-игры, комиксы и кроссворды, красочные иллюстрации и фотографии! Именно они помогут тебе научиться читать, говорить, писать и понимать английскую речь на слух! Ты постепенно познакомишься с новыми словами и грамматическими структурами, научишься употреблять их, а также сможешь отработать правильное произношение с помощью системы распознавания речи. Teen Talk позволит тебе свободно говорить на разговорном английском на уровне, необходимом для сдачи кембриджского экзамена YLE (Cambridge Young Learners' English).

Программа Teen Talk включает: 2 уровня, 80 уроков, из них 16 видеоуроков, 570 упражнений и 100 мини-игр. Видеоуроки включают в себя анимационные ролики о жизни главного героя Гилберта, его друзей и семьи. На основе этих роликов строятся все задания видеоуроков.

Материалы программы, озвученные носителями языка из Великобритании, в том числе – твоими ровесниками, помогут тебе погрузиться в мир разговорного английского. Не отставай от самых продвинутых сверстников – общайся без границ!



АКАДЕМИЯ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА: 1–4 КЛАСС



Программно-методический комплекс «Академия младшего школьника» предназначен для увлекательного изучения основных учебных предметов в 1-4 классах начальной школы: русский язык, математика, окружающий мир.

С помощью Конструктора уроков педагог имеет возможность заранее определить содержание компьютерного занятия, подбирая набор заданий индивидуально для каждого учащегося или конкретного класса. Всего программа включает более 3 000 игровых заданий по всем темам школьного курса основных предметов. Тем самым данная компьютерная программа позволяет каждому ученику повторять изученный на обычных уроках материал в новой увлекательной форме.

Особенности программы:

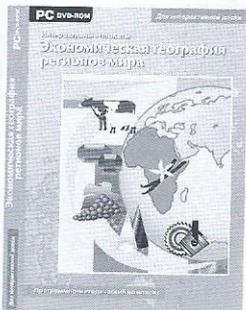
- Оптимальное сочетание учебных и развлекательных элементов.
- Содержание и подача материала соответствует возрастным особенностям, делая программу интересной, доступной и эффективной.
- Предусмотрена возможность работать над выполнением задания вдвоем.
- Сохраняются результаты и статистика, ведутся рейтинги учащихся.
- Имеются звуковые и письменные инструкции (возможность работать как с наушниками, так и без них), подсказки.
- Имеется блок развивающих заданий на развитие внимания, памяти, логики и сообразительности.

ЖИВОЕ МОРЕ



Много лет подряд в знаменитом детском центре «Орленок» в лагере «Штормовой» на берегу Черного моря морской ученый вел программу «Живое море», где вместе с ребятами исследовал глубины подводного мира, и создал свою авторскую методику по тому, как правильно изучать жизнь под водой вместе с детьми. Созданная на основе книги «Жизнь Черного моря», эта программа содержит целую серию удивительных и красивейших фотографий, сделанных под и над водой. С этим диском в единственной в мире подводной исследовательской лаборатории. Вам предстоит вместе с автором этого диска, ученым-океанологом Александром Вершининым, увидеть красивейшие рифы Южной Африки, оказаться в подводном мире течения Гольфстрим и узнать много интересного о кораллах и рыбах-ангелах, рыбах-попугаях и барракудах, водорослях, губках и манграх – деревьях, растущих в море. Во втором, исправленном и дополненном издании, содержатся новые сведения и новые материалы, которые позволят узнать много интересного. Видеофрагменты и анимации помогут понять жизнь моря.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПЛАКАТЫ. ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ РЕГИОНОВ МИРА



Интерактивные плакаты можно использовать при изучении географии, истории, МХК в 7-х, 10–11-х классах. Программа включает разнообразные интерактивные Обучающие ресурсы. Интерактивные географические карты предоставляют возможность размещать значки-обозначения, увеличивать и детально рассматривать местность, выполнять разные задания. Для проведения контрольных опросов имеются Контурные карты, на которых можно выделять и подписывать географические объекты с помощью специального инструмента. Видео- и фотоматериалы подробно рассказывают о природе, населении, хозяйстве и культуре отдельных стран. Географический диктант поможет проверить степень усвоения терминов и названий. Справочные ресурсы включают словарь, статистические данные по странам и многое другое.

Особенности программы:

- Наглядность, продуманный дизайн, интерактив отвечают основным принципам образования и делают программу удобной и полезной в обучении.
- Теоретические материалы соответствуют базовому и углубленному уровню подготовки.
- Возможность делать «от руки» (инструмент Чертежник) пометки, подписи и рисунки поверх изображения помогает осваивать учебный материал на практике.
- Инструмент Увеличительное стекло позволяет увеличивать на экране карту и рассмотреть ее детали.
- Красочные интерактивные задачи и игры помогут быстро запомнить изученное.

СВОИМИ ГЛАЗАМИ. ОХОТА НА ДИНОЗАВРОВ



Перенестись на несколько часов в глубокую древность, побывать на Земле в то время, когда еще не появился человек, и своими глазами увидеть самых таинственных существ – динозавров! Это удивительное путешествие в прошлое ждет всех ребят вместе с энциклопедией от британского издательства Dorling Kindersley. А если ребятам больше нравится путешествовать в компании, они могут отправиться в доисторическую эпоху вместе с родителями, друзьями и знакомыми. Отправляйтесь в исследовательское путешествие всей семьей! Мамам, папам, бабушкам и дедушкам, а также всем, кто хотел бы расширить кругозор и узнать больше о нашей планете, тоже будет интересно! Скелеты и отдельные кости, материалы с раскопок, трехмерная анимация и видеоролики – все, что можно узнать об этих потрясающих созданиях, собрано на одном диске. Удачной охоты за знаниями!



К 200-летию Н.В. Гоголя



«ГОГОЛЬ. БЛИЖАЙШИЙ»

Игровой, 105 минут

Производство: ООО «Продюсерский центр «ЗОЛОТОЙ ВЕК», Россия, 2009 год

Режиссер: Наталья Бондарчук

Сценарист: Наталья Бондарчук

Оператор: Маша Соловьева R.G.C.

В ролях: Евгений Редько, Анастасия Заворотнюк, Мария Бурляева, Леонид Мозговой, Валентина Теличкина, Николай Бурляев, Инга Шатова, Елена Аминова, Юрий Нифонтов и др.



Современники Н.В. Гоголя признавали, что биография писателя представляет большую загадку для исследователей, которые по-разному объясняют, почему Гоголь перед смертью сжег второй том «Мертвых душ», почему Гоголь так и не смог обрести семейное счастье, почему странник на картине Иванова «Явление Христа народу» так похож на Гоголя...

Авторский взгляд на эти вопросы – в масштабном фильме «Гоголь. Ближайший».



XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

Номинация

**КОМПЬЮТЕРНЫЕ
ПРОГРАММЫ.
ИГРЫ.**

- 1С
- АКЕЛЛА
- НОВЫЙ ДИСК

НОТ WHEELS: ОБГОНИ СКОРОСТЬ

Жанр Гонки



Более сорока лет назад всемирно известная компания Mattel выпустила новую серию игрушек с названием Hot Wheels. Маленькие автомобили на батарейках копировали популярные в те времена и отличались особой приметой — красной каймой, обрамляющей подвеску и колеса.

С тех пор каждый год серия Hot Wheels пополняется новыми экземплярами, которые пользуются популярностью не только у детей, но и у серьезных взрослых коллекционеров. А теперь радиоуправляемые машинки выходят на невиданные трассы, чтобы сразиться друг с другом в невероятном виртуальном мире.

Извилистые трек и крутые виражи — в самых неожиданных декорациях, в том числе прямо в вашем доме в спальне, на дорожке для боулинга и поле для мини-гольфа!

Тридцать настоящих машинок-игрушек, представленных в популярной серии Hot Wheels.

Зрелищные столкновения и трюки, лихие объезды и большие скорости маленьких автомобилей — трех уровней сложности: турбо, нитро и inferno.

Фантастические сетевые соревнования.

KING'S BOUNTY: ПРИНЦЕССА В ДОСПЕХАХ

Жанр RPG



Новая приключенческая ролевая игра — долгожданное продолжение саги «King's Bounty. Легенда о рыцаре». В роли принцессы Амели игрок отправится в мир Теаны, где героине предстоит спасти прославленного рыцаря и своего наставника Билла Гилберта.

Новый мир полон неведомых опасностей: на пути принцессы станут армии ужасных монстров, огромные чудовища-боссы и раса кровожадных ящеров. Но, как и в любом приключении, у вас есть противопоставить врагу. Различные навыки и способности Амели, а также возможность свободного выбора позволят преодолеть любые трудности. Тем более что в пути принцессу сопровождает настоящий дракон! Этот зверь пока еще маленький и забавный, но его способности стремительно развиваются, скоро он станет крайне опасен. В битве он станет защищать свою принцессу всеми доступными средствами: начиная от простых ударов и поиска сокровищ, заканчивая боевым безумием и пробуждением вулкана.

Мало преодолеть все опасности неведомого мира и вернуться домой! Огромная армия демонов осаждает родную столицу, никуда не денется.

КАДЕТСТВО. НОВАЯ ИСТОРИЯ

Жанр Приключения



Игра создана по мотивам популярного телевизионного сериала «Кадетство», при непосредственном участии его авторов — телеканала СТС и кинокомпании «Костафильм». Оригинальная идея принадлежит генеральному продюсеру «СТС Медиа» Вячеславу Муругову.

В суворовском военном училище новенький — курсант Сергей Стрелков. Отличник, спортсмен, пишет. Даже странно, что у него до сих пор нет девушки...

Вместе с Сергеем испытайте все прелести кадетской жизни. Впереди — учеба, экзамены, шутки преподавателями, шумные перемены и, конечно же, школьные дискотеки — первый медленный танец, первый поцелуй.

В игре вам предстоит новая встреча с героями популярного телесериала: с обаятельным задницей Макаровым, красавцем-интеллектуалом Сухомлиным, добряком Перепечко, прапорщиком Кантемиром и генералом Матвеевым и другими старыми знакомыми.

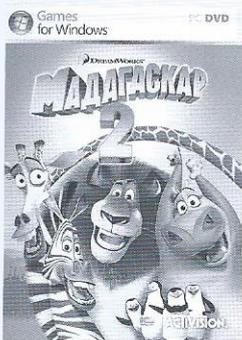
Атмосфера суворовского училища: прогулки, уроки, розыгрыши над другими курсантами и преподавателями.

Популярная игровая механика, которая позволяет исследовать виртуальный мир, изучать его, строить отношения с другими героями и так далее.

Мини-игры, вносящие разнообразие в игровой процесс.

В издании представлены бонусные материалы — видео со съемок телесериала и фотографии актеров.





МАДАГАСКАР 2

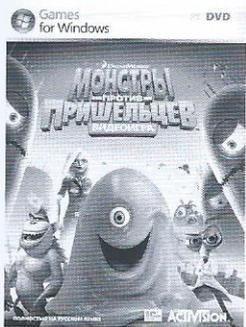
Жанр Аркада

Неугомонные друзья – лев Алекс, зебра Марти, жираф Мелман и бегемот Глория в компании с четверкой находчивых пингвинов и лемурами Королем Джулианом и Морисом надумали выбраться с острова Мадагаскар, чтобы вернуться в нью-йоркский зоопарк. План их прост, но грандиозен – перелететь океан на старом самолете. Изобретательные пингвины поднимают разбитую машину в воздух, но неожиданно она совершает аварийную посадку в африканской саванне...

Маленькому игроку предстоит пройти двенадцать нелинейных уровней, пережить множество забавных приключений. Вместе с любимыми героями в непроходимых джунглях и в бескрайней саванне, он сможет плавать, бегать, водить машину, играть в футбол, фотографировать сафари, исследовать местность, драться с врагами и многое-многое другое.

МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ

Жанр Action

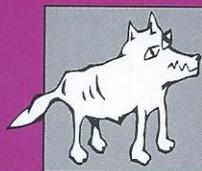


Монстры спасут мир!

Особый отряд монстров борется с армией пришельцев

В юную жительницу Калифорнии Сюзан Мёрфи прямо в день свадьбы попадает метеорит, полный всякой космической дряни. В результате девушка стремительно вырастает до пятнадцати метров. Встревоженные внезапным появлением монстра, военные тотчас же берутся за дело: Сюзан ловят и перевозят на секретную правительственную базу. Там ее переименовывают в Гигантику и запирают вместе с другими монстрами – гениальным, но насекомоголовым доктором наук Тараканом; brutальным рыбчеловеком по кличке Недостаточное Звено, желеподобным неуязвимым Б.О.Б.ом и стометровым Насекомозавром.

АКЕЛЛА



АКЕЛЛА

РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ

20 Tierkinder Spiele



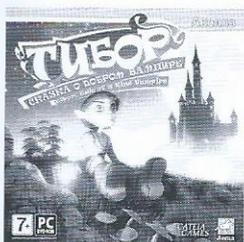
Далеко не каждая компьютерная игра интересна и полезна для ребенка! С нашим сборником игр про животных ребенок долго не будет скучать. Его ждут увлекательные игры, как простые, так и сложные паззлы и головоломки, а в награду за каждую пройденную игру он получит специальную карточку с фотографией, текстом или видеорассказом о том или ином животном. Когда карточек станет совсем много, из них получится отличный журнал, который можно будет распечатать и показывать друзьям!

Особенности игры:

- От создателей лучших детских игр - немецкой компании Kiddinx.
- Множество разнообразных и увлекательных игр.
- Красочные иллюстрации, рассказы про животных, видео.
- Дружелюбный интерфейс, простой и понятный для любого ребенка.

ТИБОР: СКАЗКА О ДОБРОМ ВАМПИРЕ

Tibor: Tale of a Kind Vampire



Классическая детская аркада, основанная на сказке хорватского писателя Дамира Чиврака (Damiir Civrak) про юного доброго вампира и идеально подходящая для детей или же приятного легкого отдыха для взрослых. Если вам нравились такие игры, как Super Mario, Supercow или Lion King, то и Tibor, несомненно, найдет отклик в вашей душе. В игре нет абсолютно никакого насилия, зато есть красочная, приятная на глаз графика, способная обеспечить многие часы увлекательного геймплея.

Особенности игры:

- 5 красивых локаций и 25 уровней;
- 10 видов противников, таких, как черные кошки, летучие мыши, пауки, лягушки, воры;
- занимательные комические сценки на движке игры;
- 25-минутный оригинальный саундтрек;
- большое количество различных элементов для собирания: монетки, драгоценные камни, лосьоны.



FRITZ UND FERTIG: ШАХМАТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Fritz und Fertig 3



«Fritz und Fertig: Шахматы для детей» наглядно демонстрируют, что шахматы - это не просто переставление фигурок по клетчатому полю, а очень увлекательный процесс, способный захватить человека с головой. Два приятеля - Фриц и Фертиг - путешествуют по захватывающему миру, где загадку или головоломку нельзя решить без этой игры древних королей и аристократов.

«Шахматы для детей» - это не обычный «симулятор шахмат», где вы играете один на один с безумной машиной, а огромный набор из различных шахматных задач, облеченных в красивую и приятную форму.

Особенности игры:

- Идеально подходит для детей старше 8 лет
 - Игра разработана при помощи опытных детских тренеров по шахматам
 - Путешествие по увлекательному миру вместе с веселыми героями
- Древняя игра, облеченная в красивую и понятную для детей форму

MOSCOW RACER

Лучший дебют Конференции Разработчиков компьютерных Игр 2008



Moscow Racer - гоночный симулятор, разрабатываемый альянсом российских разработчиков энтузиастов автоспорта и стрит-рейсинга объединившихся в студию IRS Games (Incredible Racing Simulations).

Главные особенности Moscow Racer - реалистичное управление автомобилем, широкие возможности выбора маршрута (в игре можно «срезать углы» по переулкам и тротуарам), и, конечно, моделирование районов Москвы.

Российская столица воспроизведена очень точно: при создании каждого из четырех игровых районов Moscow Racer было обработано более 5000 фотографий, а точность сверялась по новейшим спутниковым снимкам города.

Особенности игры:

- Moscow Racer - гоночный симулятор, сочетающий высокий реализм с широчайшими возможностями
- Игроков ждут гонки в плотном потоке машин - среди легковушек, грузовиков, автобусов, правительственных кортежей...
- Возможность «срезания» трасс по тротуарам, переулкам и т.п.
- В игре множество трюковых ситуаций: прыжки через автобусы, пробивание заграждений, выезд на железную дорогу и т.п.
- Реалистичная физика, базирующаяся на мировой технологии Ageia PhysX™ и учитывающая базовые параметры на каждую машину
- Более 10 трасс в самых известных районах Москвы: Садовое кольцо, Кремлевские набережные, Кутузовский проспект, Третье кольцо, Рублевское шоссе - с подробной информацией об особенностях каждого района
- Более 10 машин - от мощных бизнес-седанов до умопомрачительных суперкаров
- Отображение до 100 машин в кадре с высоким качеством и детализацией - благодаря графическому движку V12 RG с технологией IntelliLOD

HOTEL GIANT: ДОХОДНЫЙ ДОМ 2 HOTEL GIANT 2



После большого успеха первого издания Hotel Empire, более 1 млн. проданных копий, игра возвращается новым, глубоко улучшенным роскошным сиквелом! Войдите в высоко конкурентный мир туристической индустрии и проверьте свои навыки путем строительства, дизайна и управления элитными отелями по всему миру! Пока постояльцы ведут свою обычную жизнь, анализируйте их поведение, настроения, деятельность и определите, что же им нравится или не нравится в вашей работе.

Особенности игры:

- Управляйте «5 звездами» - Нанимайте, тренируйте и управляйте своими сотрудниками, не забывайте держать под контролем бюджет отеля. Постоянно улучшайте услуги, чтобы в итоге создать самый престижный отель в городе.
- Клиент - ваш Король! - Внимательно следите за клиентами отеля, анализируйте их ожидания и старайтесь удовлетворять все их пожелания и капризы. Что делает Hotel Giant 2 уникальным и увлекательным? Это не статистика, цифры и графики, а необходимость наблюдать, отслеживать и реагировать на поведение сотрудника и клиента, чтобы в нужный момент принять правильное решение.
- Осуществите свои мечты... с максимальной детализацией! - Более 1400 элементов для дизайна: мебель, оборудование, декоративные изыски, различные типы ресторанов, баров, спа, оздоровительных центров, игровых комнат и т.д. Возможно практически все, любая мелочь настраивается, чтобы улучшить внешний вид комнаты. Вы можете выбирать, какую пищу будут есть ваши клиенты, или отбирать музыкальные группы, которые будут играть в баре.
- Пхукет, Рим, Париж - просто выберите место, где вы хотите быть! - Выберите отель своей мечты среди уникальных вариантов и в качестве отельного менеджера сделайте свой курорт лучшим! Чтобы увидеть свое восхождение, внимательно смотрите, как клиенты живут и чувствуют себя в ваших роскошных отелях, и удовлетворяйте все их желания.



PURE



Хочешь узнать, что испытывают квадроциклисты – представители одного из самых зрелищных видов экстремального спорта? Они хорошо знакомы с чистым, незамутненным блеском победы. Их переполняет азарт бесшабашной гонки, поток энергии и адреналин бьют через край, драйв подстегивает и постоянно толкает к новым заездам. Но даже у опытных пилотов соревнование мирового класса Pure World Tour вызывает особенные эмоции и чувства.

С новой великолепной гонкой Pure ты сможешь повторить невероятные прыжки и кульбиты, взмыть над пропастью, балансируя на грани жизни и смерти. Мир гонок по бездорожью впервые воссоздан с восхитительным и одновременно пугающим реализмом. В погоне за победой ты пронесешься по знаменитым каньонам Центральной Америки, побываешь в горах Италии и даже пересечешь пробудившийся вулкан! Графика высочайшего уровня, рев моторов и безумные трюки – оторваться от игры невозможно! Кроме того, ты сможешь собрать собственный, уникальный квадроцикл и бросить вызов друзьям на просторах многопользовательской игры. Готов рискнуть, чемпион? Тогда крепче держись за руль!

ВОЛТ



Сильный и стремительный, благородный и решительный, гениальный и фантастически обаятельный. Это все – о нем! Не верьте, что неповторимый пес по имени Волт – тот неуклюжий щенок, о котором рассказывается в мультфильме. Мы докажем вам, что он – самый настоящий супергерой, а его телешоу – истинная правда.

Ну кто еще, скажите, сможет разнести врагов в тарарам оглушительным лаем или поджарить им пятки своим беспощадным взглядом-лазером! Всех, кто решит испытать таланты Волта на деле, ждет потрясающее путешествие и настоящие приключения.

Это только на первый взгляд малыш Волт и его хозяйка Пенни вступили с коварным злодеем Калико в неравную схватку. Мы еще посмотрим, кто окажется сильнее! Используя суперспособности Волта или задействуя шпионские навыки Пенни, ты сможешь решить исход этого смелого предприятия. Помоги героям преодолеть все препятствия и одержать верх над злым гением!

ПАНТУКЛЬ И ЖУКАБРА НА ПИРАТСКОМ ОСТРОВЕ



Рысь Пантукль и гостья с другой планеты Жукабра – неугомонные искатели приключений, бесстрашные исследователи и отличные друзья. О лучших товарищах для всех любознательных ребят и мечтать не приходится! Более 5 лет они весело и интересно рассказывали маленьким читателям обо всем на свете со страниц «Классного журнала». А теперь Пантукль и Жукабра оживают в яркой и увлекательной компьютерной игре. Наши отважные первопроходцы оказываются на настоящем острове сокровищ! И, надо сказать, это приключение будет не просто захватывающим, но еще и необыкновенно познавательным. Путешествуя вместе с Пантуклем и Жукаброй по острову, ребята узнают множество интересных вещей о флоре и фауне, изучат назначение и происхождение разнообразных предметов, узнают об истории мореплавания и пиратства. А веселые мини-игры помогут развить память, логическое мышление, научат концентрировать внимание и даже обращаться с компасом! Все открытия, сделанные в ходе приключения, будут заноситься в настоящую пиратскую энциклопедию (которая, кстати, содержит забавный словарь пиратов). Путешествие вместе с Пантуклем и Жукаброй, как всегда, обещает море пользы и удовольствия!

МУРЗИЛКА. ЗАТЕРЯННАЯ МЕЛОДИЯ



Знакомый всем с детства герой знаменитого журнала Мурзилка приглашает ребят в удивительный мир Музыки! Мурзилка отправляется в увлекательное путешествие, на помощь своим друзьям – жителям книги русских народных сказок. Мурзилке предстоит решить нелегкую задачу: развеселить царевну Несмеяну! Для этого ему нужно отправиться в настоящее музыкальное приключение и найти Волшебную мелодию, которая потерялась давным-давно... Мурзилка побывает в царских палатах, в дворцовом саду и мастерской Гончара, в гостях у Марьи-искусницы и в шатре скоморохов, узнает, что такое ноты и длительности, как правильно их отличать и записывать на нотном стане, что такое лад, как выглядят и звучат самые разные инструменты, какие существуют песенные жанры, что такое ритм, такт, размер и еще много всего интересного. Учась различать и запоминать мелодии, чувствовать ритм, дети начинают более чутко воспринимать окружающий мир. Теперь, даже если вы не собираетесь отдавать ребенка в музыкальную школу, он сможет получить представление о нотной грамоте и расширить кругозор.



СМЕШАРИКИ. ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ



Первый в истории компьютерных Смешариков проект, полностью сделанный из пластилина! Создан разработчиками знаменитой игры «Петрович и все, все, все», программистами компании Trickster. Эта игра «Смешарики. Параллельные миры» представляет собой замечательный квест, который интересно разгадывать именно всей семьей.

Сюжет для игры был написан с нуля, в отличие от многих других игр про Смешариков, в основу которых были положены известные мультфильмы либо книги. В Стране Смешариков празднуют День изобретения, а лучшим подарком в такой праздник, конечно, является гениальное изобретение, например, Машина для перемещения в параллельных мирах. И, конечно же, в машине оказываются известные Смешарики-непоседы Крош и Ежик, которые вдруг попадают в пластилиновую Сме-Вселенную. Для того чтобы починить аппарат, им предстоит обойти таинственный мир и обнаружить недостающие детали, починить посадочную полосу и в конце концов вернуться домой.



XIII
ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

КИНОПРЕМЬЕРЫ

- Студия «New one production»
- «Сагиттариус»

ВОЗВРАЩЕНИЕ МУШКЕТЕРОВ

Игровой, приключения, 110 минут

Производство: студия «New one production», Россия, 2009 год

Режиссер: Георгий Юнгвальд-Хилькевич
Сценарий: Юрий Бликов, Антон Марков
Продюсер: Елена Пономаренко, Олег Чамин, Василий Белозоров
Оператор: Сергей Тартышников
Композитор: Максим Дунаевский
Дистрибьютор: «Централ Партнершип»

В ролях: Михаил Боярский, Валентин Смирнитский, Вениамин Смехов, Антон Макарский, Игорь Старыгин, Алиса Фрейндлих, Анатолий Равикович, Дмитрий Харатьян, Александр Ширвиндт, Евгения Крюкова, Лианка Грыу, Данила Дунаев, Ирина Пегова.



Г.Юнгвальд-Хилькевич

Французская корона снова в опасности. Ларец с сокровищами Анны Австрийской оказывается в руках коварного кардинала Мазарини — и теперь спасти королеву может только чудо. Или отважные дети Атоса, Портоса, Арамиса и Д'Артаньяна, в благородстве не уступающие прославленным родителям! Молодым героям предстоит отыскать сокровища и распутать клубок дворцовых интриг. В опасном путешествии их сопровождают родители — знаменитая четка мушкетеров!

Любимые с детства герои, новые звезды российского кино и десять свежих хитов от Максима Дунаевского. Один за всех, и все за одного!



ВИВАТ, АННА ИОАННОВНА!

Фильм седьмой из цикла «Тайны дворцовых переворотов. Россия, век XVIII...»

Игровой, историческая драма, 150 минут

Производство: «Сагиттариус» при поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии»
Россия, 2008 год

Режиссер: Светлана Дружинина

Сценарий: Светлана Дружинина, Павел Финн

Продюсер: Светлана Дружинина

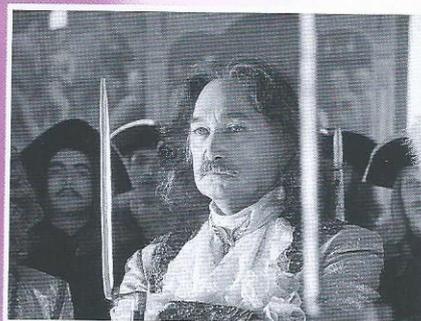
Оператор: Анатолий Мукасей

Художник: Владимир Аронин

Музыка: Роман Дормидошин

Дистрибьютор: «Сагиттариус»

В ролях: Инна Чурикова, Александр Лазарев-младший, Алексей Жарков, Владимир Ильин, Дмитрий Харатьян, Владимир Коренев, Алиса Признякова, Алсу, Данила Дунаев.



С. Дружинина

Вся Европа и Россия потрясены неожиданной смертью юного императора России Петра Второго. Он скончался в ночь на 19 января, четырнадцати лет отроду, не оставив после себя ни наследника, ни завещания. Кому же достанется корона Российская?! Воспользовавшись ситуацией, восемь членов Тайного Верховного Совета – «Верховники» - предложили собравшимся призвать на трон вдову – герцогиню курляндскую Анну Иоанновну, последнюю из рода Романовых, но власть её ограничить – парламентом, в который они назначили самих себя...



ООО «**ЦЕНТР
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**»

www.visualcenter.ru

И

ООО «**ДПС**»

www.dps.ru

www.dpsprint.ru

**НАДЕЖНЫЕ
ПАРТНЁРЫ**



XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

КИНОХИТЫ



МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОБ SLUMDOG MILLIONAIRE

Игровой, драма, 120 мин.

Celador Films / Film4, США-Великобритания, 2009 год

Режиссер: Дэнни Бойл, Лавлин Тандан

Сценарий: Саймон Бофой, Викас Сваруп

Продюсер: Кристиан Колсон, Франсуа Ивернель, Ивана Маккиннон

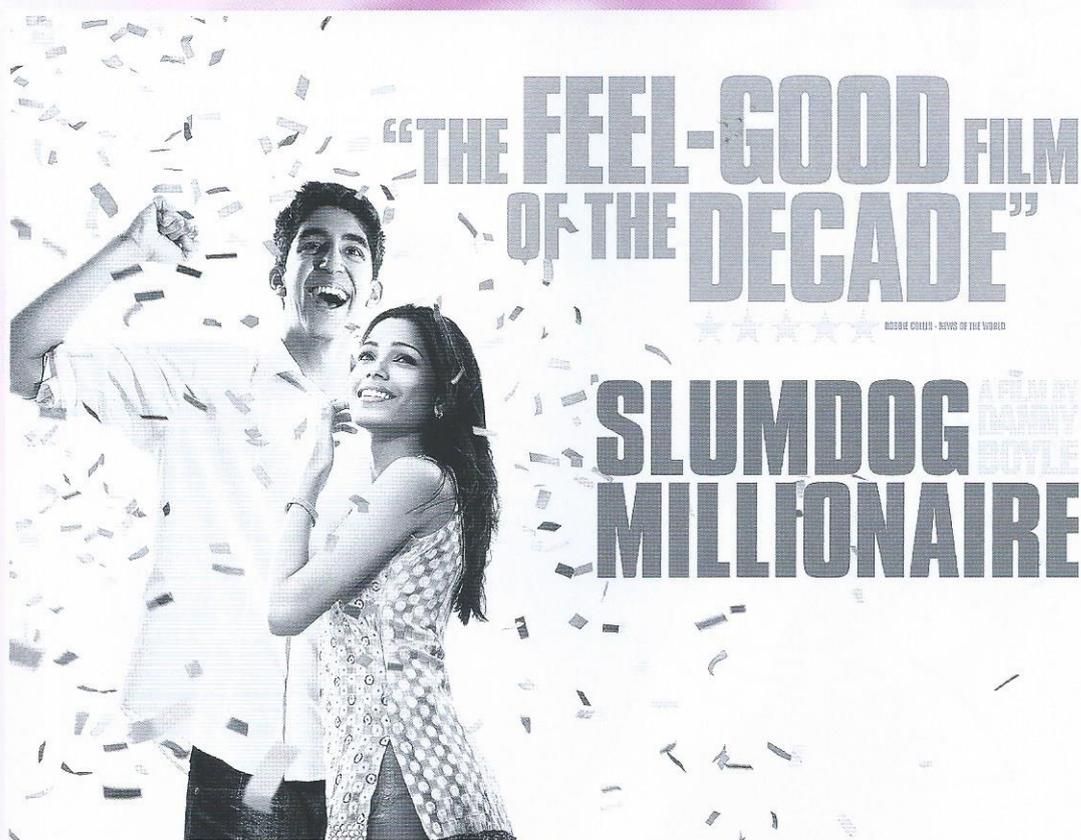
Оператор: Энтони Дод Мэнтл

Композитор: А.Р. Рахман

Дистрибьютор: Кинокомпания «Вольга»

В главных ролях: Дев Патель, Ания Капур, Саурabh Шукла, Рахендранат Зутши, Женева Талвар, Фрида Пинто, Ирфан Кхан, Ажаруддин Мохаммед Измаил, Аюш Махеш Кхедекар, Сунил Кумар Агравал

Роли дублировали: Николай Быстров, Дмитрий Дибров, Лина Иванова, Владимир Зайцев, Владимир Антоник...



Джамал Малик, 18-летний сирота из трущоб в Мумбаи, всего в одном шаге от победы в телеигре «Кто хочет стать миллионером?» и выигрыша 20 миллионов рупий. Прервав игру, его арестовывает полиция по подозрению в мошенничестве. Откуда юнец, выросший на улице, может знать так много?

На допросе в полиции Джамал рассказывает печальную историю своей жизни. Каждая глава личной истории удивительным образом дала ему ответы на вопросы телевикторины.

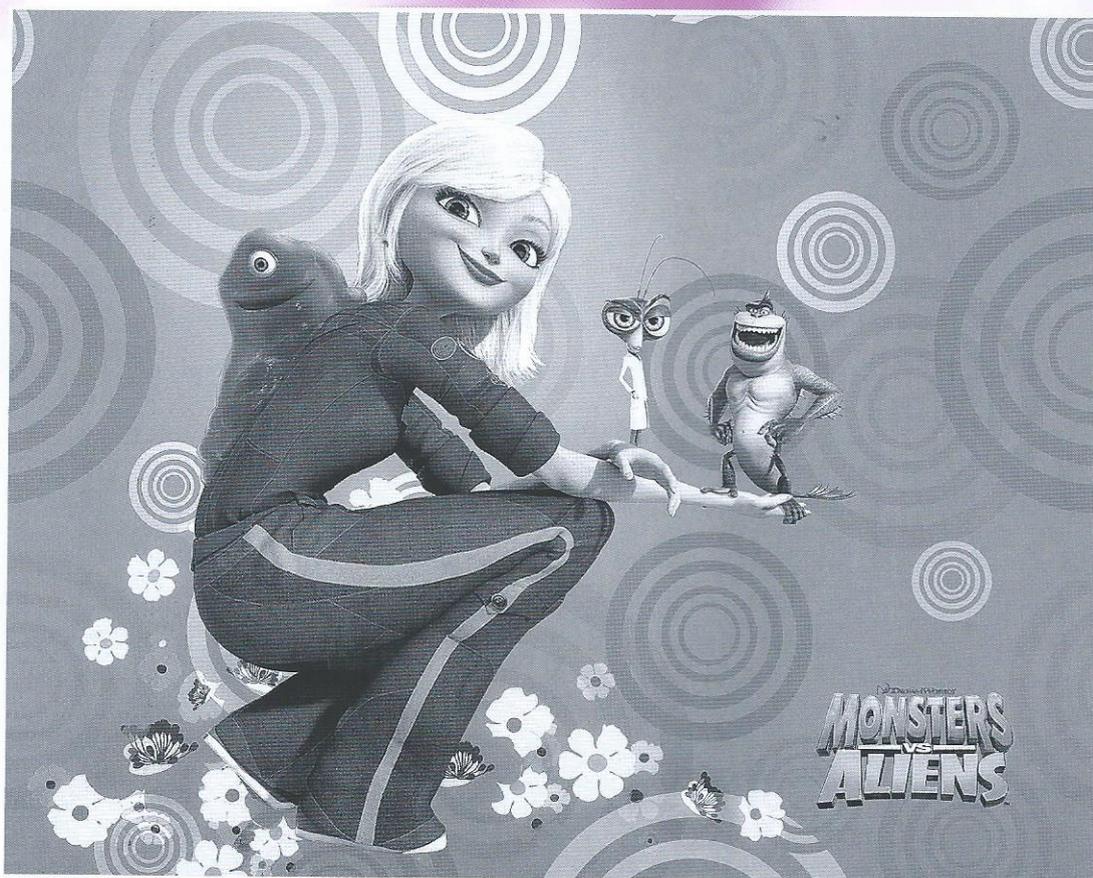
Когда игру возобновят, инспектору полиции и шестидесяти миллионам зрителей захочется выяснить ответ только на один вопрос: зачем этот юноша, без явного стремления к богатству, решил принять участие в телепрограмме?



МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ MONSTERS VS ALIENS

Анимация, фантастика, комедия, 90 мин
DreamWorks Animation, США, 2009 год

Режиссер: Роб Леттерман, Конрад Вернон
Сценарий: Майя Форбс, Уоллес Володарски, Роб Леттерман
Продюсер: Джилл Хоппер, Латифа Оау, Лиза Стюарт
Композитор: Генри Джекман
Дистрибьютор: «Централ Партнершип»
В главных ролях: Риз Уизерспун, Сет Роген, Хью Лори, Уилл Арнетт, Кифер Сазерленд, Рэйн Уилсон, Стефен Колбер, Пол Радд, Джули Уайт, Джефри Тэмбор
Роли дублировали: Глюкоза, Виктор Логинов, Александр Ревва, Дмитрий Дюжев, Сергей Гармаш



В Сюзан Мёрфи, девушку из Калифорнии, прямо в день ее свадьбы попадает метеорит, в результате чего она вдруг начинает расти и вырастает до пятнадцати метров. Встревоженные появлением нового монстра, военные сразу берутся за дело: Сюзан отлавливают и увозят на секретную правительственную базу.

Там её переименовывают в Гигантику и запирают вместе с другими монстрами: гениальным, но насекомоголовым доктором наук Тараканом; брутальным рыбчеловеком по кличке Недостающее Звено; желеподобным и неубиваемым Б. О. Бом и стометровым Насекомозавром. Правда, их тюремное заключение длится недолго: на Землю нападает инопланетный робот, и отчаявшийся Президент, поддавшись уговорам генерала Воякера, отправляет разношерстную команду монстров на спасение планеты от неминуемой гибели.



ДЕБЮТ

ГОСУДАРЫНЯ И РАЗБОЙНИК

Историческая драма
Производство: Кинокомпания «Мастер-Фильм»,
Россия, 2009 год
Режиссер, сценарист: Екатерина Толдонова
Оператор: Александр Пушкин
Композитор: Илья Шипилов
Актеры: Алёна Ивченко,
Дмитрий Муляр,
Анатолий Узденский
Продюсер: Александр Герасимов

В центре сюжета ленты - встреча Екатерины и бунтаря Емельяна Пугачева, едва не лишившего императрицу ее престола. Как известно, в реальной жизни Пугачев и Екатерина не встречались. Но режиссер Екатерина Толдонова решила предположить, что такая встреча все-таки была. Фильм фактически представляет собой своего рода диалог между императрицей и бунтарем: герои Толдоновой говорят об отношениях народа и власти и даже находят общий язык. В ленте поднимаются вопросы обоюдных отношений власти и народа, возможности построения в России демократии.





Поздравляем со 100 летием!

С Юбилеем наш любимый Дядя Боря Ералаш!



Грачевский Борис Юрьевич — художественный руководитель и директор детского юмористического киножурнала «ЕРАЛАШ».

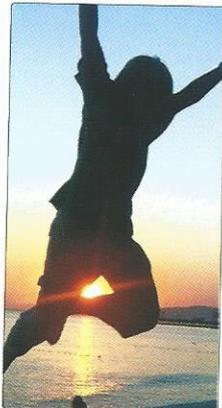
Родился 18 марта 1949 года в Подмосковье, в творческой семье. Получил техническое образование, работал конструктором. Учился во ВГИКе. Действительный член Российской академии кинематографических искусств.

За заслуги в области искусства ему присвоено почетное звание «Заслуженный деятель искусств Российской Федерации». Обладатель приза «Золотой Овен», как лучший кинобизнесмен года, двукратный обладатель «Золотого Остапа» за достижения в юморе.

**Приглашаем всех
на юбилейный вечер,
посвященный
60-летию мэтра и 40-летию
его творческой
деятельности!**



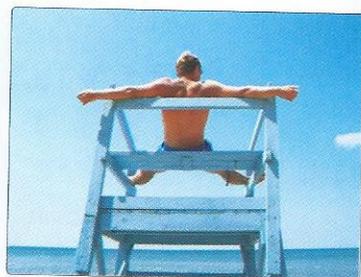
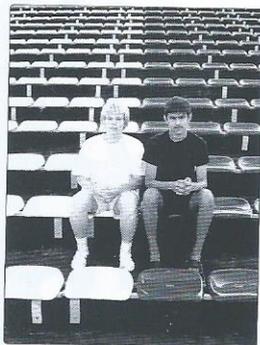
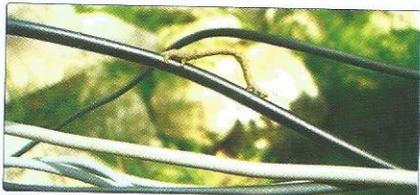
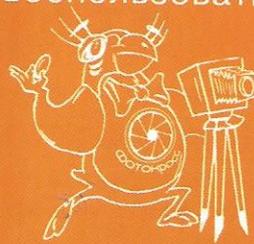
ФОТОКРОСС
www.photocross.ru



Уже в четвертый раз
Всероссийском фестивале
визуальных искусств пройдёт
ФОТОКРОСС.

ФОТОКРОСС — это
современное молодежное
движение, охватившее более
городов России и ближнего
зарубежья.

ФОТОКРОСС — это
соревнование, где каждый
может стать участником и
воспользоваться уникальными
возможностями. Мы научим
организовывать проекты
для друзей и знакомых,
увлекательные занятия.

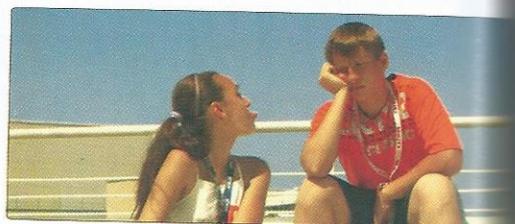


Задача участников — сделать
фотографии на неизвестные темы
заранее. Самые оригинальные
быстрее остальных! А тем
поверьте, бывают самые
неожиданные!

Подай заявку на участие своей
команды и выиграй
ФОТОКРОСС!



© ИДЕЯ ФОТОКРОССА — ТКАЧЕВ АЛЕКСАНДР
подробно о проекте на www.photocross.ru





Открытый Российский Фестиваль анимационного кино в г. Суздале в гостях у Всероссийского фестиваля визуальных искусств в ВДЦ «Орленок»

KJFG №5

2D компьютер, 2 мин., Studio Baestarts,
2008 год

Режиссер, сценарист,
художник-постановщик, оператор: А.
Алексеев

Продюсер: А. Еркель

Название фильма само по себе раскрывает
сюжет, поэтому аннотация излишня.

ДЕРЕВО ДЕТСТВА

Пастель, бумага, перекладка, 10 мин. 30
сек.

Студия компьютерной анимации
«Петербург», 2009 г

Режиссер: Мирзоян Н.

Продюсер: Попов И.

Фильм о взрослении человека, основанный
на детских сновидениях.

КАМИЛЛА

Смешанная, 20 мин., Студия «АНИМОС»,
2008 г

Режиссер: Аронова Ю.

Продюсер: Семенов Т.

Он - анимационный герой. Она -
кинозвезда. Между ними стена кинотеатра.

КОЗЬЯ ХАТКА

Перекладка, 2D компьютер, 13 мин. 20 сек.

Большая анимационная студия «Пилот»,
2009 г

Режиссер: Карпова М.

Продюсер: Гелашвили И.

Это веселая музыкальная история для
детей по мотивам одноименной русской
народной сказки Брянской области. В ней
рассказывается о том, как в диковинный
домик в лесу к трем веселым и работающим
козам случайно попал вредный мальчик
Василек. И что козы с Васильком все-таки
подружились и стали дружно жить вместе.
И вот с тех пор люди стали разводить коз.

КОРОЛЕВСКИЙ КОШМАР

Flash, 2D компьютер, силуэтная, 3 мин. 40
сек.

Figli Migli Productions, 2008 г

Режиссер, продюсер: Будовский А.

Эта анимационная короткометражка
повествует о незадачливом короле, чья
жизнь превратилась в кошмар.

МАША И МЕДВЕДЬ. РАЗ, ДВА, ТРИ – ЕЛОЧКА, ГОРИ!

3D компьютер, 7 мин. 30 сек.

Студия «АНИМАККОРД», 2008 г

Режиссер: Ужинов О.

Продюсеры: Добрунов А.,
Кузовков О.

Маша и Медведь готовятся к встрече
Нового года. А какой праздник без
фейерверка... приключений!

НЕПОСЛЕДНЯЯ МУХА

Перекладка, 13 мин.

Студия «АНИМОС», 2008 г

Режиссер: Оятьева А.

Продюсер: Семенов Т.

Жила-была муха...

ОЖИДАЯ

Рисованный, 8 мин.30 сек.

Учебная киностудия ВГИК, 2008 г

Режиссер: Мякишева В.

Ожидание ребенком родителей и
ожидание родителями выросшего
ребенка.

ПРО СОБАКУ РОЗКУ

Рисованный, 13 мин.24 сек

Большая анимационная студия
«Пилот», 2009 г

Режиссер: Соколов А.

Продюсер: Гелашвили И.

История о маленькой собачке,
которая выгнала из деревни жадного
приказчика.

СОЛДАТСКАЯ ПЕСНЯ

Перекладка, 2D компьютер, 13 мин.
38 сек.

Большая анимационная студия
«Пилот», 2009 г

Режиссер: Чернова Е.

Продюсер: Гелашвили И.

Сказка о том, как сговорились ангелы-
хранители вора усювестить и позора
на люди не выносить.

НАШИ ГОСТИ



АРТЕК

МДЦ «Артек» посвящается

Фестиваль-
Фестиваль!

АКЦИЯ

Всемирный
фестиваль
визуальных искусств
во Всеобщем
детском центре
«Орлёнок»
Международном
детском
кинофестивале
«Артек»



XIII

**ВСЕРОССИЙСКИЙ
ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ**

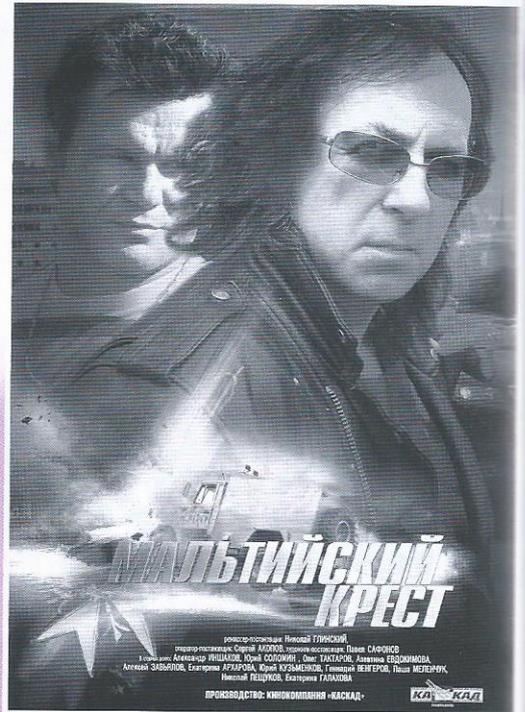
**ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ПОКАЗ**

МАЛЬТИЙСКИЙ КРЕСТ

Игровой, боевик, приключения, 98 минут
Производство: Кинокомпания «Каскад», Россия, 2008 год
Режиссер: Николай Глинский
Сценарий: Андрей Житков, Николай Глинский
Оператор: Виталий Коневцов, Сергей Акопов
Продюсеры: Александр Иншаков, Юрий Шабайкин,
Юрий Бабоченок
Дистрибьютор: «Каропрокат»
В ролях: Александр Иншаков, Юрий Соломин,
Олег Тактаров, Алевтина Евдокимова,
Паша Меленчук, Алексей Завьялов,
Екатерина Архарова, Юрий Кузьменков,
Геннадий Венгеров, Николай Лещуков,
Екатерина Галахова

Известный постановщик кинотрюков Александр Конов задумал снять российско-французский фильм. Проект срывается, а сам Конов попадает сначала во французскую полицию по подозрению в убийстве и ограблении потомков династии Романовых, а вскоре и российские сыщики начинают за ним охоту, как за главным подозреваемым в деле похищения наследника российских императоров Великого князя Дмитрия Романова.

История страны и личные судьбы персонажей фильма переплетаются в сложный клубок взаимоотношений, потерь и обретений, где личное мужество, а порой и владение боевыми искусствами играют решающую роль. Ничто не дается даром – ни личное счастье, не чувство Родины.



WINX CLUB. ШКОЛА ВОЛШЕБНИЦ



RAINBOW, анимация, фэнтези, сериал

Серия - 24 минуты

Италия, 2009 г

Режиссер:

IGINIO STRAFFI

Композиторы:

GIOVANNI CERA / ANGELO POGGI

Правообладатель в России: Компания «Новый Диск»

Повествует о приключениях девочек-фей подросткового возраста, обучающихся магии для поддержания мира в измерении Магикс. Но, кроме того, как и у всех обычных девушек, у фей есть проблемы с личной жизнью, с дружбой и осознанием своего места в этом мире.



**ОРГАНИЗАТОРЫ, УЧАСТНИКИ И ГОСТИ XIII ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ
ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ «ОРЛЕНОК»
ВЫРАЖАЮТ СВОЮ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТЬ И БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА СОДЕЙСТВИЕ В
ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ФЕСТИВАЛЯ:**

**Министерству спорта, туризма и молодежной политики Российской Федерации
Министру Виталию Мутко**

**Департаменту молодежной политики и общественных связей
Директору Борису Гусеву**

**Федеральному агентству по делам молодежи
Руководителю Василию Якеменко**

**Министерству культуры Российской Федерации
Министру Александру Авдееву**

**Департаменту кинематографии
Директору Сергею Зернову**

**Федеральному агентству по образованию
Руководителю Николаю Булаеву**

**Союзу кинематографистов Российской Федерации
Председателю Никите Михалкову**

**Станиславу Говорухину
Депутату Государственной Думы РФ
Народному артисту**

**Павлу Бородину
Государственному секретарю Союзного государства
Белоруссии и России**

**Ольге Кабо
Заслуженной артистке России**

**ОАО «Сити»
Президенту Алексею Бирюкову**

ЗАО «Объединение «Ингеоком»

**ООО «СВ-Сатурн»
Председателю Совета директоров Сергею Володину**

Корпорации «Марс»

ООО «Морегранд»

ТМ «Веселые пирамидки»

Группе компаний «Formoza-Волгоград»

Лаборатории Касперского

Компании «Очаково»

**ОАО «Авиационные линии Кубани»
Генеральному директору Александру Стогнушенко**

ОАО «Гусевский хрустальный завод»



**Государственному учреждению культуры г. Москвы
«Московский кинотеатр для детей и юношества «САЛЮТ»**

Директору Ларисе Преториус

ООО «ДПС»

Генеральному директору Славику Галстяну

Холдинговой компании «Гамма»

Генеральному директору Виктору Чабану

Детскому музыкальному театру «Домисолька»

Руководителям Ольге Юдахиной, Ивану Жиганову

Группе «Непоседы»

Руководителю Елене Пинджоян

Театру моды «Персона»

Руководителю Наталье Комаровой

Компании BSI GROUP

Ирине Рыбаковой, William Maciver

Светлане Дружининой,

председателю детского жюри номинации «Кинематограф»
народной артистке России

Сергею Капкову

председателю детского жюри номинации «Анимация»,
журналисту, сценаристу

Андрею Бахметьеву

председателю детского жюри номинации «Телевидение»
телеведущему, журналисту

Марии Горбань

председателю детского жюри номинации «Режиссеры XXI века»,
актрисе

Тимофею Трефилову

председателю детского жюри номинации «Фотокросс»,
художественному руководителю проекта «Фотокросс»

Игорю Салугину

председателю детского жюри номинаций
«Компьютерные программы. Игры»,
«Компьютерные программы. Образование»,
директору по информационным технологиям
Компании «Формоза-Волгоград»

Ларисе Малюковой,

кинокритику

Наталье Хорохориной,

заслуженной артистке России

Татьяне Абрамовой,

актрисе театра и кино

Олегу Марусеву,

заслуженному артисту России, кандидату философских наук
академику Российской Академии естественных наук



Акопу Киракосяну,
генеральному директору киностудии «Союзмультфильм»

Наталье Дабиже,
заслуженному деятелю искусств России, художественному руководителю киностудии «Союзмультфильм»,
режиссеру анимационного кино

Коллективу Всероссийского детского центра «Орленок»

и лично

Генеральному директору

Александру Джеусу

Первому заместителю

Юрию Бородачеву

Заместителю по финансово-экономической деятельности

Андрею Мелякову

Заместителю по капитальному строительству, ремонту и административно-хозяйственной деятельности

Олегу Кривошею

Заместителю по управлению персоналом и связям с общественностью

Алексею Зубахину

Помощнику по связям с общественностью

Сергею Кашееву

Начальнику Управления организационного обеспечения программ

Галине Соловьевой

Начальнику Управления информации и связей с общественностью

Ирине Калищук

Заведующей организационным отделом

Оксане Вербе-Зеленской

Заведующей библиотекой

Брониславе Ядревской

Режиссеру-постановщику

Николаю Зенцову

Главному балетмейстеру

Анне Зенцовой

Василию Пасько

Валерию Зотову

Детскому лагерю «Солнечный»

Начальнику **Александру Юрову**

Детскому лагерю «Звездный»

Начальнику **Ольге Кочетковой**

Детскому лагерю «Комсомольский»

Начальнику **Людмиле Секретевой**

Детскому лагерю «Стремительный»

Начальнику **Светлане Огневой**

Детскому лагерю «Дозорный»

Начальнику **Екатерине Шаймандаровой**

Детскому лагерю «Олимпийский»

Начальнику **Александру Морозову**

Детскому лагерю «Штормовой»

Начальнику **Сергею Шихареву**



ОТДЕЛЬНОЕ СПАСИБО

кинокомпаниям,
анимационным и телестудиям,
компьютерным компаниям-производителям,
ВГИКу им. С.Герасимова,
Высшим курсам сценаристов и режиссеров,
Открытому российскому фестивалю анимационного кино в г. Суздале,
предоставивших фильмы на наш Фестиваль!

А также

ВСЕМ СРЕДСТВАМ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ,
осветившим наш Фестиваль!

Каталог XIII Всероссийского Фестиваля Визуальных искусств

Издание ООО «Центр Визуальных Искусств»
по заказу
Федерального агентства по делам молодежи
Министерства спорта туризма и молодежной политики Российской Федерации
в рамках Года молодежи

Редактор-составитель: Т.Васильева
Фото на развороте: Н. Бантле и А. Костузика
Дизайн, компьютерная верстка: А.Пронин

Отпечатано: ООО «ДПС»
141700, Московская обл., г.Долгопрудный, ул. Лётная, д.9
т. (495) 925-888-2, 988-78-40
www.dps.ru www.dpsprint.ru



БУДУЩЕЕ В ВАШИХ РУКАХ!

ОБРАЗОВАНИЕ ЗА РУБЕЖОМ • Путешествия по Европе • Деловой туризм

**ЕЖЕГОДНЫЙ КОНКУРС ДЛЯ «ОРЛЯТ» –
ЛУЧШЕЕ СОЧИНЕНИЕ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ.
ПРИЗ – БЕСПЛАТНОЕ 2-НЕДЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ
В ВЕЛИКОБРИТАНИИ.**



Австралия • Австрия • Бельгия • Великобритания •
Германия • Ирландия • Испания • Италия •
Канада • Кипр • Китай • Мальта • Новая Зеландия •
США • Турция • Франция • Швейцария • ЮАР

Лучшее образование за рубежом для детей и взрослых:

- среднее образование – частные школы и колледжи
- подготовительные программы в зарубежные университеты
- бакалавриат и магистратура
- стипендии британского колледжа
- гостиничный и туристический менеджмент
- международные летние лагеря
- выезды в составе группы и индивидуально
- кредитование образовательных программ
- собственные офисы в Лондоне и Эдинбурге

тел.: (495) 783-2623

www.bsistudy.ru

e-mail: info@bsistudy.ru

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

ДоМиСолька

«Домисолька» - уникальное явление современной эстрады, несомненно – ведущий в жанре музыкального театра детский коллектив России.

Театр организован в 1990 году и, начиная с 1994 года – является одним из основных участников шоу-программ детских кинофестивалей в «Орленке», «Артеке» и других городах России и СНГ.

Художественные руководители Театра – композитор Ольга Юдахина и поэт и продюсер Иван Жиганов вместе с юными артистами «Домисольки» на протяжении многих лет плодотворно работают с ЦВИ и ВД «Орленок». Благодаря этому сотрудничеству, песенная культура «Орленка» получила мощный толчок к развитию и обновлению.

За последние 5 лет «Домисолька» специально для «Орленка» (и, в том числе, – для фестиваля визуальных искусств) записала 6 (!) новых компакт-дисков с почти 100 песнями, которые вместе с артистами театра исполнили Дмитрий Харатьян, Сергей Безруков, Александр Домогаров, Дмитрий Певцов, Екатерина Гусева, Ольга Кабо, Светлана Тома, Ирина Алексимова, Татьяна Абрамова, Валерий Яременко, Сергей Шустрицкий, Евгений Анкутдинов, Ирина Богушевская, Оксана Байрак, Лариса Преториус, Игорь Верник, Никита Джигурда и многие другие «первые лица» отечественного кинематографа и эстрады. Более 10 песен Юдахина и Жиганов специально написали для фестиваля и «Орленка».

В 2007 году Детскому музыкальному театру «Домисолька» присуждена высшая премия Союза театральных деятелей России – Всероссийская профессиональная премия «Грани театра масс» в области массовых форм театрального искусства в номинации «За лучшую детскую театрализованную программу». В этом же году «Домисолька» удостоена Национальной премии «Золотой диск». В 2009 году «Домисолька» официально внесена в Российскую Книгу рекордов Гиннеса, как первый детский творческий коллектив России, сумевший в течение трех лет подряд подготовить и показать уникальные сольные шоу-программы на главной концертной площадке страны – в Государственном Кремлевском Дворце.

Контакты

Москва, ул. Маршала Бирюзова, 5
Детский музыкальный театр «Домисолька»
Официальный сайт: www.domisolka.ru

Электронная почта: zhiganov@bk.ru, chudo.yudo@bk.ru
Контактный телефон: 8-903-6890494 (Иван Жиганов)



Т.М."PersOna" ГБУК МКДЮ "Салют" ООО "Центр Визуальных Искусств"

MINI MISS & MISTER

CINEMANIA

2009

II-ОЙ ДЕТСКИЙ КОНКУРС КРАСОТЫ И ТАЛАНТОВ

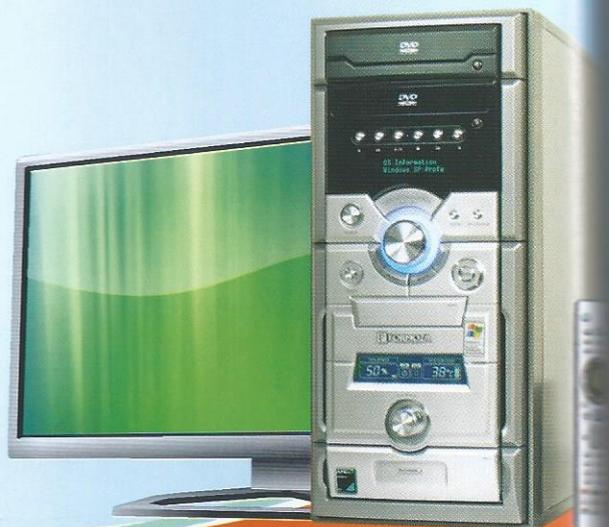
MINI MISS & MISTER
CINEMANIA

В РАМКАХ XIII-ГО ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ
ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ВО ВСЕРОССИЙСКОМ ДЕТСКОМ ЦЕНТРЕ "ОРЛЕНОК"



FORMOZA
если вы думаете о будущем

- компьютеры
- мониторы
- ноутбуки



Компания «Формоза-Волгоград» уже много лет занимает лидирующие позиции на рынке компьютерной техники в ЮФО.

Покупатели ценят уровень обслуживания и качество предлагаемой компьютерной техники в магазинах "Компьютеры Формоза", которых насчитывается уже более 30.

Корпоративным клиентам мы предлагаем особые условия обслуживания.

Телефон: +7 (8442) 55-10-02

Весёлые
Пирамидки

Конфеты и игрушки

www.pyramidki.ru

