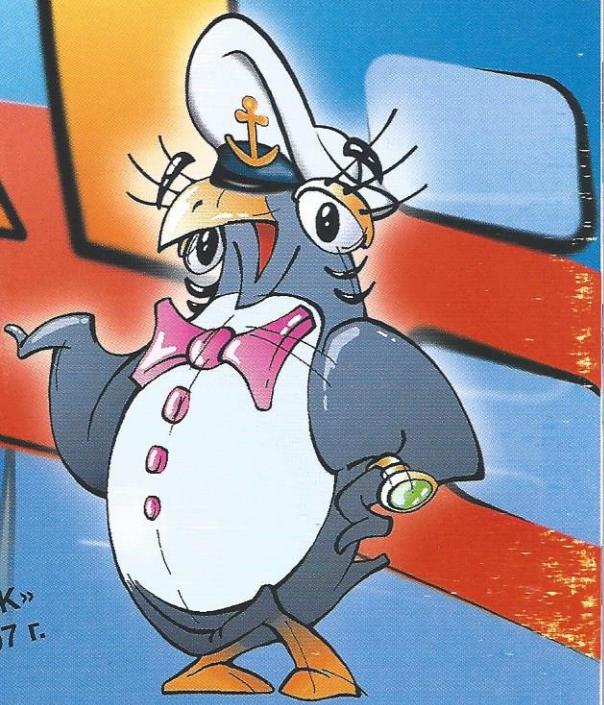


ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СПОНСОР ФЕСТИВАЛЯ
ИНГЕФКОМ

EXPO

КАТАЛОГ
ВСЕРОССИЙСКОГО
ФЕСТИВАЛЯ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

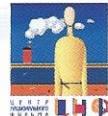
ВДЦ «ОРЛЁНОК»
1-9 июля 2007 г.



Участники фестиваля:



А1 Кино Видео Фортуна-фильм



СОЮЗМУЛЬФИЛЬМ



СТУДИЯ ЧУДОВИСТЬ



STAR MEDIA

CINEMART

Золотой век



КАТАЛОГ

XII

ВСЕРОССИЙСКОГО
ФЕСТИВАЛЯ
ВИЗУАЛЬНЫХ
ИСКУССТВ

1 – 9 июля 2007 г.

Дорогие друзья!

Приветствуя гостей и участников

XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств в «Орленке»!

Сегодня Фестиваль заслуженно признан одним из самых популярных и представительных смотров визуального искусства в России. Он не только способствует развитию отечественного детского кино, анимации, компьютерных программ, но и воспитывает в подрастающем поколении российских граждан чувство прекрасного. Фестиваль традиционно славится своей творческой атмосферой, содержательной конкурсной программой, многочисленными премьерами, интересными встречами с мастерами кино, анимации, телевидения. Самое главное, фестиваль по-настоящему интересен и нужен юному зрителю. Мальчишки и девочки, которые ежегодно приезжают на Фестиваль со всех уголков России, получают возможность раскрыть свои творческие способности, научиться высказывать свою точку зрения, познакомиться и оценить достижения своих юных коллег.

Желаю Фестивалю вдохновенной работы, участникам и гостям неисчерпаемой энергии, творческих успехов, захватывающих впечатлений!

*Руководитель
Федерального агентства
по культуре и кинематографии РФ*


М.Е. Швидкой



*Участникам, организаторам и гостям
Всероссийского фестиваля визуальных искусств
во Всероссийском детском центре «Орленок»*

Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю Вас с открытием XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств!

Хочется вновь отметить, что этот уникальный форум стал неотъемлемой частью культурной жизни России. Объединив одаренных детей и подростков со всех уголков страны, помогая им формировать интеллектуальный и духовный потенциал, воспитывать культуру взаимоотношений, фестиваль завоевал любовь и симпатии десятков тысяч подростков и взрослых.

Особенно приятно, что именно «Орленок» выбран местом проведения подобного Фестиваля. Его участники имеют прекрасную возможность не только побывать в этом красивейшем уголке России, но и самим представить культуру своего региона, продемонстрировать свои достижения, что, безусловно, становится дополнительным стимулом к занятию творчеством, позволяет приобрести новых друзей среди своих сверстников.

Уверена, что работы участников фестиваля будут отмечены не только яркой творческой индивидуальностью, но и продемонстрируют основные демократические принципы – патриотизм, интернационализм, гражданственность, чувство чести, достоинства и благородства.

От всей души желаю Вам, дорогие друзья, крепкого здоровья, благополучия, оптимизма и новых творческих успехов! Ярких Вам фестивальных дней!

*Первый заместитель мэра Москвы
в Правительстве Москвы*

 *Л.И. Швецова*



Уважаемые гости и участники Фестиваля!

Дорогие друзья!

Примите самые искренние поздравления с открытием XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

За прошедшее десятилетие Фестиваль стал одним из самых авторитетных смотров российских фильмов и программ в области визуальных искусств, крупным событием в культурной жизни России.

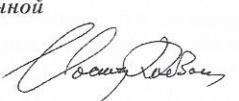
Во время фестивальных дней вы вновь станете настоящими творцами. Вы увидите много новых фильмов, вас ждут встречи со звездами российского кинематографа, телевидения, с общественными и государственными деятелями, вы примите участие в круглых столах, пресс-конференциях, импровизированных кинопробах.

Этот праздник через общение с представителями творческих профессий поможет вам прикоснуться к великому миру искусства!

Уверен, проведение фестивалей визуального искусства в «Орленке» это весомый вклад в будущее нашей Родины, в ее единство, стабильность и процветание.

Искренне желаю плодотворной работы, неисчерпаемой энергии и новых свершений всем участникам Фестиваля, а его победителям – заслуженных наград!

*Председатель Комитета Государственной
Думы Федерального Собрания
Российской Федерации по культуре,
Народный артист СССР*

 *Иосиф Кобзон*



Дорогие друзья!

Сердечно поздравляю вас с открытием XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств на гостеприимной Кубанской земле - в «Орленке»!

Любой фестиваль - это всегда праздник. Фестиваль в «Орленке» - праздник особенный. Здесь ребята не только могут соприкоснуться с великим миром киноискусства, но и оценить работы взрослых, принять участие в съемках клипов, высказать свою точку зрения, тем самым, вновь привлечь внимание общественности к проблемам подрастающего поколения.

Я уверен, что новый Фестиваль порадует нас новыми яркими талантами, запомнится незабываемыми встречами, подарит радость духовного общения, незабываемую атмосферу дружбы и взаимопонимания.

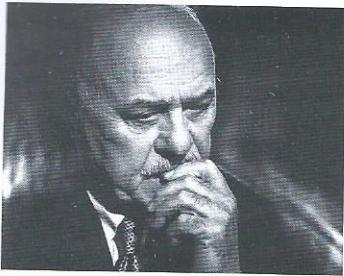
Желаю вам вдохновенной и плодотворной работы, творческих побед и хорошего настроения!

Председатель

*Попечительского Совета,
Депутат Государственной Думы
Российской Федерации,
Народный артист России*

С.С. Говорухин

С.С. Говорухин



Участникам и гостям XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»

Дорогие друзья!

От имени Комитета по культуре города Москвы и от себя лично сердечно приветствую гостей и участников XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок»!

Этот яркий, интересный по форме и содержанию Фестиваль вновь собирает талантливых ребят из многих регионов России на благодатной кубанской земле - в ВДЦ «Орленок». Здесь, в атмосфере дружбы и творчества, в сотрудничестве взрослых и детей, мы вновь сможем увидеть и оценить работы, созданные за последние годы в области визуальных искусств для детей и подростков, обменяться опытом, позаниматься в мастер-классах, встретиться с любими актерами, режиссерами, сценаристами.

Убежден, что Фестиваль и впредь будет способствовать развитию визуальных искусств, служить благородным идеалам в воспитании молодого поколения!

Желаю Фестивалю интересной работы и ярких открытий. Всем участникам - профессиональных успехов и удачи, а гостям - незабываемых и радостных встреч.

*Председатель Комитета
по культуре города Москвы*

С.И. Худяков



Дорогие друзья, ребята, уважаемые гости праздника!

XI Всероссийский фестиваль визуальных искусств - это начало нового десятилетия в истории фестивалей в «Орленке». А значит - новые встречи, новые открытия, новые замыслы. И это самая главная цель фестиваля! Ведь Художнику необходима оценка его работы самим объективным жюри - зрителями. Именно эту возможность предоставляет сама форма проведения фестиваля в «Орленке». Ведь только здесь, в одном месте, каждый год, собираются почти три тысячи детей со всех уголков России. Где как не в «Орленке» можно встретиться со своими зрителями напрямую, без посредничества субъективных критиков и коллег?! Где еще можно получить тот заряд неподдельного интереса к твоему миру, к твоему творчеству, искренний интерес к твоему творческому поиску и Труду, который есть Творчество??!

Но еще более важно, что непосредственно участвующие в работе фестиваля дети заряжаются творчеством признанных мастеров, на равных обсуждают культурные и социальные проекты, настраивая камертон своей жизненной позиции на поиск, труд, желание учиться. И многим сегодняшним «орлятам» через несколько лет предстоит сдавать свой творческий экзамен новым поколениям «Орлят» на следующих фестивалях визуальных искусств, которые, я уверен, будут проходить в «Орленке» еще долгие годы. Ведь нет конца творчеству, а значит, у фестиваля в «Орленке» огромное и прекрасное будущее!

XI Всероссийский фестиваль визуальных искусств - это «Орленок»! А «Орленок» - это ежедневный фестиваль! С праздником всех нас! С началом нового Фестиваля Творчества, Поиска и Таланта!

*Генерального директора Всероссийского
детского центра «Орленок»*

Александр Джус



*Орлята учатся летать —
Поется в песне всем известной
Желаю вам мечтать, дерзать,
Жить яркой жизнью, интересной!*

*Наш Фестиваль еще подрос.
На целый год мы стали старше.
Вперед, орлята! И не вешать нос!!!
Вы будущее и надежда наша!*

*Президент Фестиваля,
Заслуженный артист России*

ДХаратьян

Дмитрий Харатьян



Дорогие орлята, гости и участники Фестиваля!

С гордостью и волнением спешу сказать — «Привет, Орленок!». Снова мы вместе, а это значит, что уже в одиннадцатый раз гостеприимная земля «Орленка» принимает Всероссийский фестиваль визуальных искусств!

Фестиваль начинается — праздник продолжается! Праздник творчества и новых открытий, полноправные хозяева которого вы — орлята! Вас ждут удивительные встречи с мастерами киноэкрана, премьеры фильмов для вас, наши любимые мальчишки и девочки! И, конечно же, какой фестиваль без сюрприза! Но! Пусть это останется маленькой тайной, которая по окончании нашего Фестиваля обязательно станет феерической и зажигательной игрой!

Пусть каждое фестивальное мгновение оставит в ваших сердцах только теплые и добрые воспоминания!

Творите, фантазируйте, дерзайте!

В добный путь!

*Генеральный продюсер
Фестиваля*

Лариса Преториус



Лариса Преториус





КРАСНОДАРРЕГИОНГАЗ

ГАЗ БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ

Дорогие друзья!

Я рад вновь приветствовать гостей и участников фестиваля! Начинается одиннадцатый фестиваль визуальных искусств, и я точно знаю, что в ближайшие дни нас ждут яркие встречи, интересные конкурсы, фильмы и программы – настоящий праздник детского творчества.

Впервые в рамках фестиваля орлята смогут стать участниками программы «Газпром – детям» - одного из крупнейших социальных проектов компании «Газпром», цель которого – поддержать одаренных ребят, помочь им раскрыть свои таланты. В один из фестивальных дней юные художники смогут попробовать свои силы в конкурсе детского рисунка. Уверен, что проигравших не будет.

Удачи всем участникам фестиваля и новых творческих свершений!

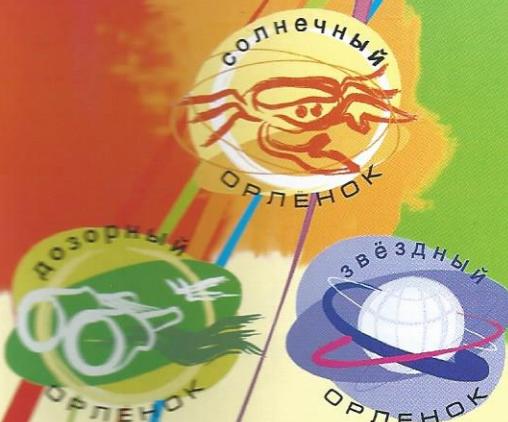


Генеральный директор
ООО «Краснодаррегионгаз»

Комиссаров С.Ю.

ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР

ОРЛЁНОК



Центром черноморского побережья, природной жемчужиной юга России поистине считается Туапсинский район. Природа щедро наградила эти места: величественные отроги главного Кавказского хребта, субтропический климат, теплое пасковое море с удобными пляжами и упоительный аромат альпийских лугов. Именно в таком райском уголке всего в 40 км. от города Туапсе среди кипарисов и магнолий, сосен и тополей на территории в 244 гектара расположился город Детства - Всероссийский детский центр «Орленок». Город со своими аллеями и парками, законами и традициями. Необычная архитектура, южная растительность, целебный воздух с запахами цветущих растений, золотистые песчаные пляжи, которые протянулись вдоль берега моря на 4,5 километра, создают ощущение самой настоящей сказки!

Население этого детского городка меняется каждую смену от полутора до двух с половиной тысяч увлеченных интересным делом подростков из 88 регионов России. В год их отдыхает более 20 тысяч.

«Орленок» - это место открытий, где ребят ждут поездки, походы, морские прогулки, экскурсии. В «Орленке» создана уникальная система воспитания, образования, оздоровления ребят, в основе которой - атмосфера взаимной заботы и ответственности. Коллективно-творческая деятельность, вечерний огонек, орлятский круг, символы и ритуалы создают атмосферу доверия и дружбы между детьми и взрослыми.

«Орленок» - это детские фестивали художественного и технического творчества, военно-спортивные сборы, это смены игровых программ, юных журналистов,

моряков, краеведов, а также место самых удивительных встреч с писателями и политиками, учеными и спортсменами, артистами кино, эстрады, балета, которые дарят мальчишкам и девочонкам незабываемые минуты общения.

За свою 46-летнюю историю «Орленок» из палаточного лагеря превратился в многопрофильный крупнейший детский образовательный Центр. «Орленок» сегодня - это уникальный архитектурный комплекс: 7 детских лагерей («Звездный», «Стремительный», «Комсомольский», «Штурмовой», «Олимпийский», «Солнечный», «Дозорный»), школа, спортивный комплекс, Дворец Культуры и Спорта с плавательным бассейном, актовым залом, Дом авиации и космонавтики, выставочный зал, пожарно-техническая выставка, мастерские технического и прикладного творчества, астрономическая обсерватория, лечебный корпус, библиотека. Есть и собственное управление информации и связей с общественностью, куда входит телекомпания «Орленок - TV», радиостанция «Орленок - FM», газета «Всем Вместе» и «Салют, Орленок!», Сайт «Орленка» www.orlyonok.ru.

Все это стало возможным благодаря усилиям профессиональной команды Александра Джуса 2,5 тысячам сотрудников Всероссийского детского центра «Орленок»: вожатым, врачам, поварам, водителям и многим другим взрослым, для которых детство и дети стали главным делом жизни.

«Орленок» - это маленькая жизнь, наполненная счастьем, миром, радостью, это встреча старых и новых друзей. Встреча, которая запоминается на всю жизнь. А для того, чтобы эта встреча состоялась, нужно просто шагнуть на берег Детства, где живут большие чудеса и маленькие тайны!

ОЧАКОВО

Компания "Очаково" – крупнейшее предприятие пивобезалкогольной отрасли России без участия иностранного капитала. В составе компании 18 предприятий: пивобезалкогольные производства, винный завод, солодовенные комплексы, сельскохозяйственные предприятия, а также оборонный завод и базы отдыха для сотрудников.

Компания "Очаково" «с нуля» построила десять предприятий – настоящих «крепостей» российской пищевой перерабатывающей промышленности. Компания «Очаково» первой выпустила на отечественный рынок напитки ПЭТ-упаковке и в алюминиевой банке. Стремлением специалистов компании был воссоздан настоящий русский квас. Получили вторую жизнь знаменитые сухие марочные голицынские вина, выпускаемые сейчас под маркой «Южно-винная компания».

Компания "Очаково" выпускает более 100 наименований высококачественных напитков: пива, кваса, минеральных вод, безалкогольных и слабоалкогольных напитков, а также вино, водку, бальзамы, ликеры, коньяки.



«Мы – российская компания, и нам не безразлично, какой след мы оставляем в истории своей страны, – говорит президент «Очаково» Алексей Кочетов. Бизнес ради бизнеса не является нашей целью. Наша идеология – возрождение рецептов старинных русских напитков, и мы стремимся сделать так, чтобы наши натуральные пиво, квас, лимонады стали доступны для большинства россиян».



Лимонады "AX!" готовятся на натуральном пряно-ароматическом сырье – это настои цитрусовых фруктов и трав, сахарный сироп и специально подготовленная вода из артезианских скважин. Технология производства этих напитков основана на разработанных еще в советское время рецептах. Компания «Очаково» использует для производства напитков "AX!" только натуральное сырье: настои мандарина, лимона, апельсина, травы левзеи. Никаких консервантов или искусственных подсластителей.

Под маркой "AX!" выпускаются лимонады со знакомыми с детства вкусами: «Колокольчик», «Экстра-ситро», «Саяны», «Крем-сода», «Дюшес».

Компания "Очаково" – крупнейший в России производитель натурального кваса. Квас «Очаковский» готовится с использованием уникальной технологии двухуровневого брожения, что гарантирует его отменный вкус и целебные свойства.



Все квасы под маркой "Очаковский" приготовлены полностью из натуральных продуктов путем брожения. Благодаря наличию уникального комплекса веществ, компонентов и соединений квасы признаны физиологически полноценным пищевым продуктом, с, несомненно, полезными свойствами. Природное происхождение кваса "Очаковский" подтверждено Всероссийским НИИ пивоваренной, безалкогольной и винодельческой промышленности Российской академии сельскохозяйственных наук.

В настоящее время компания «Очаково» выпускает квас «Очаковский», квас «Очаковский с хреном», квас «Очаковский Экстра», квас для детей «Квасёнок».

Аквапарк "Дельфин" в Небуге



352831 Краснодарский край, Туапсинский р-н, п. Небуг

тел. 8(86167) 98-2-98

www.nebug.ru

e-mail: marketing@nebug.ru

Учредители фестиваля:

Министерство культуры и массовых коммуникаций РФ

Министр А. Соколов

Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ

Руководитель М. Швыдкой

Заместитель руководителя А. Голутва

Заместитель руководителя –
начальник Управления кинематографии С. Лазарук

Министерство образования и науки РФ

Министр А. Фурсенко

Федеральное агентство по образованию РФ

Руководитель Г. Балыхин

Комитет по культуре Государственной Думы РФ

Председатель И. Кобзон

Правительство города Москвы

Мэр Ю. Лужков

Комитет по культуре города Москвы

Председатель С. Худяков

Департамент семейной и молодежной политики города Москвы

Председатель Л. Гусева

Администрация Краснодарского края

Губернатор А. Ткачев

Союз кинематографистов РФ

Председатель Н. Михалков

Ассоциация анимационного кино России

Президент Д. Наумов

Президент фестиваля

заслуженный артист России

Дмитрий Харатьян

Генеральный продюсер

Лариса Преториус

Генеральный директор

Сергей Петров

Попечительский совет Фестиваля:

Председатель

Депутат Государственной Думы РФ,

Народный артист России

Станислав Говорухин

Сопредседатель

Государственный секретарь Союзного государства Белоруссии и России

Павел Бородин

Заслуженная артистка России

Ольга Кабо

Директор фестиваля «Цифровые каникулы»

Марина Кустарева

Художник театра и кино, продюсер

Павел Каплевич



Организаторы XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств в ВДЦ «Орленок»

Всероссийский детский центр «Орленок»

Генеральный директор, кандидат психологических наук

Александр Джeus

АНО «Центр Визуальных Искусств»

Президент Сергей Петров

Генеральный спонсор Фестиваля

Закрытое акционерное общество «Объединение Ингеоком»

Спонсор Фестиваля

ООО «Краснодаррегионгаз»

Генеральный директор Сергей Комиссаров

Генеральный технический спонсор Фестиваля

ЗАО НПКЦ «Формоза-Альтайр»

Директор Александр Стыцина

Спонсор номинации «Фотография»

Московское Представительство компании Epson Europe B.V.

Глава Представительства Тору Ямадзаки

Компания Pentax

Спонсор номинации «Реклама глазами детей»

Компания ДТВ Viasat

Компания «МедиаХауз»

Сладкий спонсор Фестиваля

Корпорация «Марс»

Официальный напиток Фестиваля

Компания «Очаково»

Официальный перевозчик

ОАО «Авиационные линии Кубани»

Генеральный директор Юрий Сторчак

Хрустальный приз Фестиваля

изготовлен на ОАО «Гусевский хрустальный завод»

Спонсор проведения пресс-конференции

Государственное учреждение культуры г. Москвы

«Специализированный детский кинотеатр «Салют»

Директор Лариса Преториус



Информационная поддержка:

Телеканалы: «Первый канал», РТР, ТВЦ, «Культура»,
ТВ-ЮЗАО, «Орленок-ТВ»

Журналы: «7 дней»

Газеты: «Российская газета», «Московские новости», «Московский комсомолец»,
«Культура», «СК-новости», «Салют, Орленок!»

Радиостанции: «Маяк»

Генеральный интернет-спонсор

Rambler.Vision – первый мультимедийный видео-проект в сети Интернет
www.vision.rambler.ru

Интернет-поддержка:

www.orlyonok.ru
www.visualcenter.ru
www.salut-cinema.ru
www.ynpress.ru
www.a-z.ru

Партнеры Фестиваля

ООО «ДПС»

Генеральный директор Славик Галстян

Оздоровительный комплекс «Гамма»

Генеральный директор Виктор Чабан

ООО «Парк культуры и отдыха «Дельфин»

Детский музыкальный театр «Домисолька»

Руководители Ольга Юдахина, Иван Жиганов





XI

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ
ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА
Всероссийский детский центр «Орленок»



с 1 по 9 июля

КОМПАНИЯ «ФОРМОЗА» –
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ
СПОНСОР ФЕСТИВАЛЯ



FORMOZA™
если вы думаете о будущем

www.formoza.ru

Компания «Формоза»
111024, г. Москва, ул. Авиамоторная, д. 59
Тел.\факс: (095) 234-2164

Домашняя печать фотографий – просто как раз, два, три



Печатайте фотографии с Epson:

1 Выберите свой фотопринтер
или фотоцентр Epson

2 Распечатайте любимые
фотографии через компьютер,
напрямую с карты памяти,
цифровой камеры или даже
с пленки

3 Делитесь яркими впечатлениями
с родными и близкими!
С Epson - это просто!



Фотоцентр Epson:
фотопринтер-сканер-копир
в одном устройстве



Подробности об акции и список магазинов на сайте www.epson.ru

EPSON

Дирекция XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств в ВДЦ «Орленок»

Первый заместитель Генерального директора ВДЦ "Орленок"

кандидат психологических наук

Юрий Бородачев

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок»

по финансово-экономической деятельности

Андрей Меляков

Заместитель генерального директора ВДЦ «Орленок»

по административно-хозяйственной деятельности,

кандидат социологических наук

Владимир Зверев

Начальник отдела кино и кинопроката Комитета по культуре г. Москвы

Наталья Бондаренко

Исполнительный директор Фестиваля

Татьяна Васильева

Финансовый директор Фестиваля

Ольга Шавтельская

Директор программ Фестиваля

Татьяна Пустыннова

Пресс-атташе Фестиваля

Наталья Уварова

Начальник Управления организационного обеспечения программ ВДЦ "Орленок"

Галина Соловьева

Начальник Управления информации и связей с общественностью ВДЦ "Орленок"

Алексей Малков

Заведующая Центром культуры, этики и эстетики ВДЦ «Орленок»

Оксана Верба-Зеленская

Режиссер-постановщик ВДЦ "Орленок",
заслуженный работник культуры России

Николай Зенцов

Главный балетмейстер ВДЦ "Орленок"
заслуженный работник культуры России

Анна Зенцова

Менеджер по работе с гостями

Алевтина Четверухина

Менеджер по работе со спонсорами

Александр Клунко

Координаторы

Ольга Вараксина

Анна Васильева

Руководитель номинации «Клипстрим»

Марина Кустарева

Руководитель номинации «Компьютерные программы и игры»

Владислав Горшков

Руководитель номинации «Фотография»

Алексей Ткачев

Руководитель номинации «Реклама глазами детей»

Юлия Никитина



Кинопоказ
Василий Пасько
Начальники детских лагерей:

«Солнечный»
«Звездный»
«Комсомольский»
«Стремительный»
«Дозорный»
«Олимпийский»
«Штормовой»

Александр Юров
Ольга Кочеткова
Сергей Степанец
Оксана Артемкина
Сергей Козлов
Анна Кузнецова
Сергей Шихарев

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ

Кинематограф
Наталья Хорохорина
заслуженная артистка России

Анимация
Наталья Дабижа
режиссер анимационного кино

Телевидение
Александра Буратаева
депутат Государственной Думы РФ,
телеведущая

Режиссеры XXI века
Оксана Сташенко
актриса театра и кино

Клипстрим
Сергей Шустрицкий
заслуженный артист России,
композитор, режиссер

Компьютерные программы - Образовательные программы

Станислав Кашин
директор Департамента по работе с корпоративными заказчиками ЗАО "Компания R-Style"

Компьютерные программы - Игровые программы

Сергей Павленко
управляющий компанией "Артес Либералес"

Фотография
Наталья Бантле
фотограф газеты Союза кинематографистов РФ «СК-новости»

Реклама глазами детей

Павел Кабанов
актер, шоумен



Номинация

КИНЕМАТОГРАФ

А1 Кино Видео

Ленфильм

Мосфильм

Продюсерская компания Ю.Гинзбурга

Ракурс

Студия Байрак

Фортуна-фильм

АВРОРА

Драма

Студия «Байрак», Украина, 2006.

107 минут.

Продюсеры:

**Оксана Байрак,
Олег Степаненко**

Режиссер:

Оксана Байрак

Авторы сценария:

**Петр Гладилин,
Оксана Байрак**

Оператор:

Виталий Коневцов

Композитор:

Валерий Тишлер

Звукорежиссер:

Валентин Тимошенко

В ролях:

**Анастасия Зюркалова, Дмитрий Харатьян,
Эрик Робертс, Алла Масленникова,
Виктор Степанов, Олег Масленников.**



Маленькая девочка по имени Аврора очень любит танцевать и мечтает стать балериной. Но сбываться ее мечтам не так-то просто: Аврора воспитывается в детдоме, который находится в Припяти. Случается так, что во время катастрофы на Чернобыльской атомной электростанции девочка получает огромную дозу облучения. Хоть какие-то шансы на выживание может дать только дорогостоящая операция в США. Девочку отправляют в Америку, где в больнице она встречается с одним из своих кумиров: звездой прежде советского, а теперь американского балета – Ником Астаховым.

ДЮЙМОВОЧКА

Сказка

ООО «А-1 КИНО ВИДЕО», Россия, 2006

88 минут.

Режиссер-постановщик:

Л. Нечаев

Автор сценария:

Г. Веткина

В ролях:

**Таня Василишина,
Лия Ахеджакова,
Леонид Мозговой,
Ольга Кабо,
Светлана Крючкова**



Маленькая девочка-эльф унесена злым ветром на землю. Она не помнит, кто она, когда попадает в дом Мамы Жабы и становится учителем пения для маленького Жабика. Жабик становится ей настоящим другом и помогает убежать. Дюймовочка оказывается в глубокой норе, коротают зиму алчная Мышь и добряк Крот. Именно Крот становится другом Дюймовочки, помогает сохранить ее волшебный цветок – почти все, что есть у маленькой эльфочки. Второе ее богатство – волшебный голос – хочет отобрать у Дюймовочки эгоистичная королева жуков – Жужу. Спасают героиню эльфы и их Принц, которые давно и по всей земле ищут свою Королеву.

МЕГАПОЛИС

Мелодрама

Кинокомпания «Фортуна фильм», Россия, 2007

85 мин.

Авторы сценария:

**Элла Архангельская,
Ф.Ю. Виталь**

Режиссер-постановщик:

Элла Архангельская

Оператор-постановщик:

Радик Оскarov, RGC

Художник – постановщик:

Ирина Алексеева

Композитор:

Игорь Гоцманов

Звукорежиссер:

Евгений Поздняков

В ролях:

**Евгения Гусева, Николай Токарев,
Илья Щербинин, Сергей Ююкин,
Даша Недоступ, Соня Аббасова,
Алеша Блинда, Дуня Александрова и др.**



Фильм о поколении молодых людей, которые родились на стыке двух веков. Они не успели понять и принять то хорошее, что осталось в прошлом веке, но интуитивно торопятся жить в новом веке. Это поколение потерянных человеческих судеб.

НОВАЯ СТАРАЯ СКАЗКА

Сказка

«Продюсерская компания Юрия Гинзбурга»,
Россия, 2006

Автор сценария:

**Сергей Козлов
Наталья Калашникова
Елена Санаева,
Василий Бочкарев,
Савелий Гусев,
Елизавета Степанова**

Режиссер:

В ролях:



Когда в Столице Бабе-Яге наступили на хвост силы более страшные и темные, чем она сама, Баба-Яга решила скрыться на Родине (в деревне Мухомоновке). Но тут к ней является посланец Оттуда – вдруг оживший в колоде карт Король Виней, и грозится отправить ее на пенсию. Бабе Яге грозит полное исчезновение. Чтобы ее оставили в покое, она должна поссорить и разлучить двоих детишек – Илюшку, городского мальчика, которого отправили в деревню поправлять здоровье, и Танюшку, которая жила здесь всегда. Танюшка – как трава, как облако, как сама природа.



ПОТАПОВ, К ДОСКЕ!

Лирическая комедия
ЗАО «Ракурс», Россия, 2007
97 мин.

Продюсер: **Виталий Сидоренко**
Авторы сценария: **Сергей Тарасов,
Александр Орлов**
Режиссер-постановщик: **Александр Орлов**
Оператор-постановщик: **Рахмон Усманов**
В ролях: **Лия Ахеджакова,
Максим Коновалов,
Алла Будницкая,
Дарья Дроздовская,
Александр Олейников, Виталий Кулаков,
Марина Фомина, Валерия Хардина.**



Искрометная комедия о современных школьниках, о неразлучной дружбе, первой любви, бесконечной фантазии и умопомрачительных приключениях. Стремление главного героя Женьки добиться во что бы то ни стало добиться симпатии Лены Синицыной, самой красивой девочки школы, рождает фейерверк комедийных событий, в водовороте которых оказывается вся школа, друзья и педагоги.

ПРОБУЖДЕНИЕ

Мелодрама
ОАО «Киностудия «Ленфильм», Россия, 2005
80 мин.

Режиссер-постановщик: **Станислав Лебедев**
Оператор-постановщик: **Сергей Ландо**
В ролях: **В. Зейфер, Ю. Кузнецов**



13-летний Сергей подрабатывает на рынке – на его попечении дедушка, и еще он копит деньги на лакированные ботинки и концертный костюм. Сережа хочет выступать на эстраде. Это будет его первый танец.

Эта простая история о подростке, который в период взросления (психологи называют это «умиранием детства») сталкивается с трагедией и становится взрослее и тоньше.



Номинация

АНИМАЦИЯ

А-фильм

Анимос

Аргус интернейшенел

ВГИК

Мастер-фильм

Пилот

Союзмультифильм

Центр национального фильма

Чудолесье

ДВА ИТАЛЬЯНЦА

ОАО «Центр национального фильма», 10 мин, 2007

Продюсер: **Зернов С.**

Режиссер: **Ушаков С.**

Автор сценария: **Ушаков С.**

Художник-постановщик: **Ушаков С.**

Звукорежиссер: **Шуфутинский Д.**

Композитор: **Шуститский С.**



Романтическая история двух друзей: Марио, пилота-любителя, и Джузеппе, кинооператора-орнитолога.

ЖИЛ МИНИСТР ОБОРОНЫ

ОАО «Центр национального фильма», 13 мин, 2006

Продюсер: **Зернов С.**

Режиссер: **Коршунов Б.**

Автор сценария: **Седов С.**

Новая интерпретация сказки про Царевну – лягушку.



ЖИХАРКА

(фильм из цикла «Гора самоцветов»)

Большая анимационная студия «Пилот», 13 мин, 2006

Продюсер: **Гелашвили И.**

Режиссер: **Ужинов О.**

Авторы сценария: **Ужинова Е., Ужинов О.**

Лиса пытается украдь маленькую девочку по имени Жихарка, чтобы ее съесть. Девочку она украла, но съесть ее не получилось.



КРОЛИК С КАПУСТНОГО ОГОРОДА

Киностудия «Союзмультфильм», 13 мин, 2006

Продюсер: **Киракосян А.**

Режиссер - постановщик: **Зябликова А.**

Художник-постановщик: **Ливанова Е.**

Автор сценария: **Ливанов Б.**

Композитор: **Гладков Г.**

Текст песни: **Энтин Ю.**

Кинооператор: **Назарян П.**

Аниматоры: **Тумеля А., Маятникова Л.**

По мотивам сказки Василия Ливанова. Однокачка женщина просит аиста принести ей маленького ребеночка, лучше мальчика. А тот, не зная, где взять человеческого детеныша, приносит ей ...кролика.



КРОШЕЧКА ХАВРОШЕЧКА

Студия «Анимос», 13 мин, 2006

Продюсер:

Семенов Т.

Режиссер:

Михайлова Е.

Автор сценария:

Шестакова Т.

Русская сказка.

Про то, как добрая корова помогала сироте избавиться от злой и зловещей опеки трех сестер.



КРОШЕЧКА-ХАВРОШЕЧКА

(Фильм из цикла «Гора самоцветов»)

Большая анимационная студия «Пилот», 13 мин, 2007

Продюсер:

Гелашвили И.

Директор:

Голованов И.

Режиссер:

Коржнева И.

Автор сценария:

Коржнева И.

Художник-постановщик:

Коржнева И.

Художник по фонам:

Новикова П.

Композитор:

Николаев В.

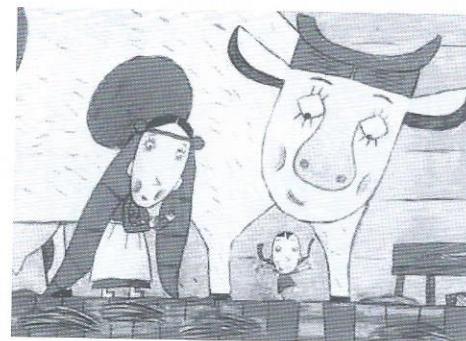
Звукооператор:

Алмаев С.

Аниматоры:

Дронина Я., Зайцев А., Некипелова Ю., Полетаева Н., Шевченко В., Габибова Н.

Крошечка - Хаврошечка осталась сиротой, в наследство ей досталась корова. Девочка попадает к злой тетке и трем ее дочерям. Корова помогает Хаврошечке справиться с житейскими тяготами.



МАША И МЕДВЕДИ

(«Мультипотам-3»)

Кинокомпания «Мастер-фильм», 4.30 мин, 2006

Продюсеры:

Герасимов А., Маясов В.

Режиссер:

Наумов Д.

Автор сценария:

Наумов Д.

Любимая сказка «Три медведя» на новый лад.



МЕДВЕЖЬИ ИСТОРИИ

(Фильм из цикла «Гора самоцветов»)

Большая анимационная студия «Пилот», 13 мин, 2007

Продюсер:

Гелашвили И.

Режиссер:

Карпова М.

Автор сценария:

Алдашин М.

Три таежных истории про медведя, в которых он, так или иначе, повлиял на судьбу других животных. Бурундуку полоски на спинке нацарапал, карася приплюснул, а кедровку наказал вечной худобой.



НОВОГОДНЯЯ ФАНТАЗИЯ КОТА МУРЛЫКИ

Студия «Анимос», 26 мин, 2006

Продюсер:

Семенов Т.

Режиссер:

Беда Г.

Авторы сценария:

Закржевская Л., Беда Г.

Художники-постановщики: **Потрясаева А., Богачева Е.**

Оператор:

Скидан-Босин И.

Композитор:

Калош Ш.

Аниматоры:

Веселова О., Кадухин В.

Звукорежиссер:

Брус В.



Сказка о лучинке, превратившейся в озорного человечка.

ПЕСНИ ЧУДОЛЕСЬЯ

(ЛИСТОЧЕК. КОПАЛУЖЕЧКА. РОДИМЫЕ КРАЯ.)

Студия «Чудолесье», 12 мин, 2006

Продюсер:

Парфенов Ю.

Режиссер:

Парфенов Ю.

Авторы сценария:

Парфенов Ю., Волкоморова Ю.



В чудесном лесу все поют песни. Листочек - когда он облетает. Глухарь - когда он токует. Все животные и насекомые воспевают свой чудесный лес - край, который так и называется - Чудолесье.

ПЕРВАЯ ОХОТА

Киностудия «Союзмультфильм», 7 мин, 2005

Продюсер:

Киракосян А.

Режиссеры:

Шакицкая Г., Козлов Н.

Автор сценария:

Папорова Т.

Художник-постановщик:

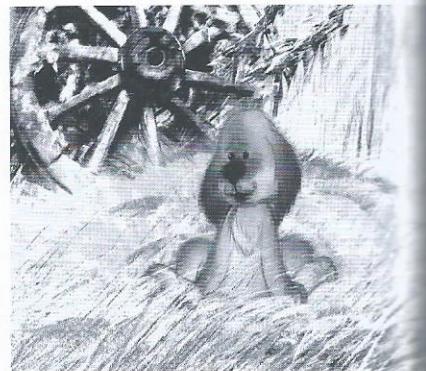
Шакицкая Г.

Композитор:

Назарук И.

Звукооператор:

Ретин А.



Надоело щенку гонять кур по двору, и отправился он в лес, на охоту. Но оказалось, что поймать птиц или хотя бы ящерку не так то просто.

ПОПУГАЙ КЕША И ЧУДОВИЩЕ

Киностудия «Союзмультфильм», 26мин, 2006

Продюсер:

Киракосян А.

Директор:

Ходова Б.

Режиссер:

Давыдов А.

Автор сценария:

Курляндский А.

Художник-постановщик:

Жарова Е.

Композитор:

Савичева Н.

Звукорежиссер:

Ретин А.

Мультипликаторы:

Куликов Д., Золотовская Г.



Новый фильм о приключениях популярных героев - попугая Кеши и его хозяина Вовки.

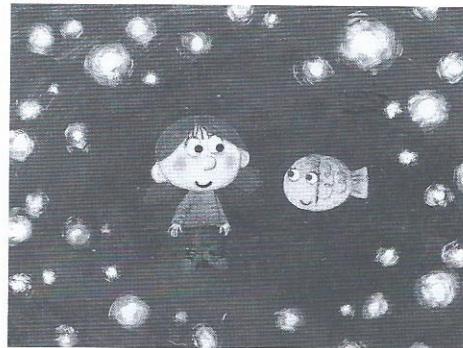


РЫБКА

Киностудия «Союзмультфильм», 10 мин, 2007

Продюсер: **Киракосян И.**
Режиссер: **Рябов С.**
Автор сценария: **Рябов С.**
Оператор: **Рябов С.**

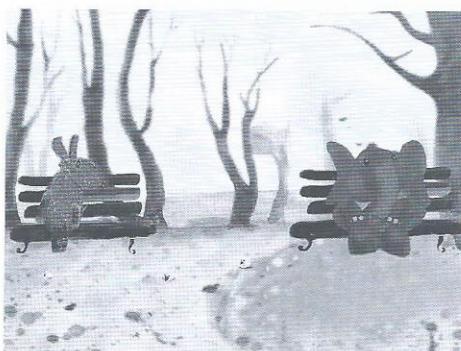
Мир маленького ребенка удивительный и сложный.
Незначительное событие в его жизни может стать настоящей
бедой, а доброта и тепло детской души способны совершить
чудо даже оживить рыбку.



СЛОНИХА

Академия искусств «Бецалель», Израиль, 6 мин, 2006

Продюсер: **Клебанова М.**
Режиссер: **Клебанова М.**
Автор сценария: **Клебанова М.**
Оператор: **Клебанова М.**
Композитор: **Тирзен Я.**
Звукорежиссер: **Богудлов Е.**



Полюби себя таким, какой ты есть, ведь каждый уникален и неповторим.

СНЕГУРОЧКА

Студия «Анимос», 26 мин, 2006

Продюсер: **Семенов Т.**
Режиссер: **Муат М.**
Автор сценария: **Голованов В.**
Художник-постановщик: **Курчевская М.**
Оператор: **Бетев А.**
Композиторы: **Назарук И., Павленок Л.**
Звукорежиссер: **Брус В.**
Аниматоры: **Соловьева А., Федосеева М.,
Новоселов Д.**



Сказка о Снегурочке общеизвестна, как и ее многочисленные традиционные переложения. Однако эта версия несколько о другом, как и пьеса А.Н.Островского, послужившая основой фильма.

СОЛНЦЕ, МЕСЯЦ, ВОРОН ВОРОНОВИЧ

Студия «А-фильм», 26 мин, 2006

Продюсер:

Хижнякова В.

Режиссер:

Малышев Г.

Автор сценария:

Голованов В.

Художники-постановщики: **Малышев С., Малышев Г.**

Композиторы:

Перевалов Д., Перевалова С.

Звукорежиссер :

Макеева М.

Аниматоры:

Колчина Л., Лахтикова Е., Дас С.,

Малышев Г., Ситнова Ж.



Жили – были Дед и Баба, и было у них три дочери – красавицы. Жили они дружно да весело, но пришло время дочерям замуж выходить.

ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ

(«Мультипотам-3»)

Кинокомпания «Мастер-фильм», 4 мин, 2006

Продюсеры:

Герасимов А., Маясов В.

Режиссер:

Парфенова М.

Автор сценария:

Парфенова М.

О приключениях двух тараканов.



ЧУКИ-КУКИ

Киностудия «Аргус Интернейшнл», 11мин, 2007

Продюсер:

Репин В.

Режиссер:

Михайлов В.

Автор сценария:

Курляндский А.

Художник-постановщик:

Михайлова Н.

Оператор:

Марченко С.

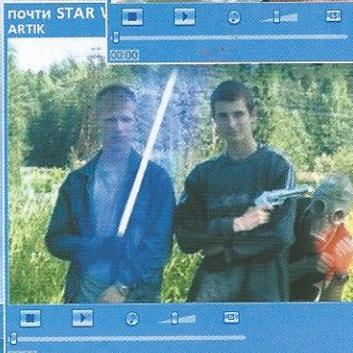
Ведущий аниматор:

Пичугин Д.



Комедийная история приключений писателя Кура и его собаки Шары в стране на Экваторе.

Rambler[®]
VISION



клипы
видео
и MORE
в ИНТЕРНЕТЕ

и MORE

нас 280.000.000
Мы говорим
по-русски

Ты ищешь — мы находим!

Профессиональное кино и видео, клипы и анимация,
любительские фильмы и видеоарт.
То, что вы не увидите в телевизоре, вы найдете на Rambler Vision

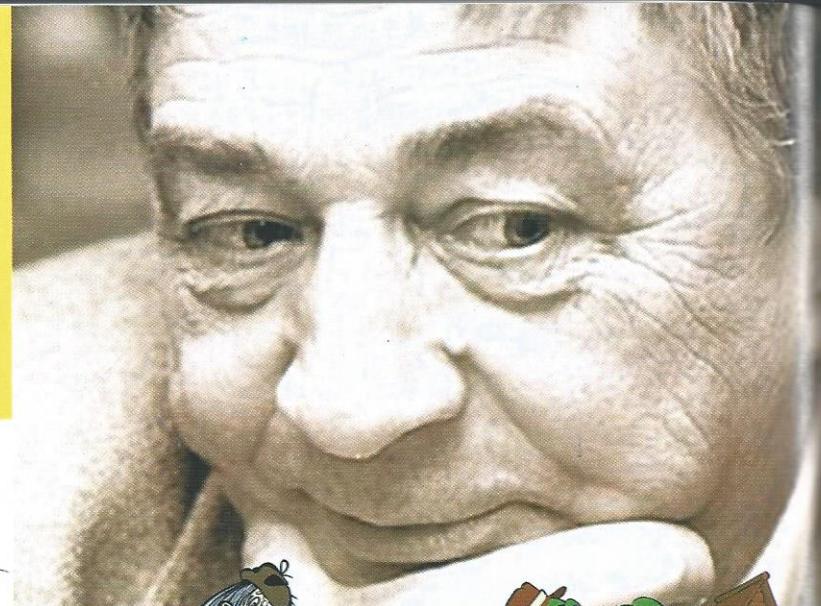
vision.rambler.ru

**С ЮБИЛЕЕМ,
наш любимый
Эдуард Николаевич!**

Друзья!

*Э - Эдуард Успенский и
все мои друзья:
актеры ~~и~~ музиканты
и поэты ~~и~~ писатели
на береге со
мной, которая
состоит из 420
июля 2007г ит*

Успенский



Конкурс "Клипстриим" в "Орленке" уже имеет свою историю. Уже в течение шести лет знаменитые музыканты, режиссеры, аниматоры творят и вовлекают в свое творчество ребят, приехавших из разных уголков России. Здесь открываются новые звездочки, рождаются новые идеи, ребята увозят с собой диски с клипами, адреса друзей, яркие впечатления и главное радость творчества. Здесь взрослые становятся по-детски открытыми и безмятежными, а дети приобщаются к миру взрослого профессионализма!

**Хочешь узнать, как снимается видеоклип
или стать его героем?**

КЛИПСТРИМ ждет тебя!

КОНКУРС
КЛИПМЕЙКЕРОВ

{**КЛИП
СТРИМ**}

ТРЕБУЕТСЯ
КЛИПМЕЙКЕР!



Номинация

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

"Орленок-ТВ"
"Т-13", Алтайский край
ГТРК "Дон-ТР"
ГТРК "Кубань"
ГТРК "Карелия"
ГТРК "Пермь"
ГТРК "Оренбург"
ГТРК "Регион-Тюмень"
ГТРК "Томск"
ГТРК "Южный Урал"
ГУ "Камчатоблтелерадио"
ОТРК "Югра"
ОГТРК "Ямал-регион"
Приморское телевидение
ТК "СТО", г. Санкт-Петербург
ТРК "Норд", Тюменская обл.
ТРК "Петербург" - 5 канал
ТРК "Уральская кузница"

ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА

Познавательно-развлекательная программа
ГТРК «Кубань», г.Краснодар, 13 мин., 2007

Продюсер: **Титова Л.**
Автор сценария: **Титова Л.**
Режиссер: **Титова Л.**
Оператор: **Деревянченко Е.**
Ведущие: **Кирий И.,
Макарова Э.**

Программа, направленная на знакомство с укладом жизни, традициями и обычаями народов. В ненавязчивой игровой форме дети получают представление о географическом положении, и положении на политической арене того или государства.

ЕСЛИ ВСЕ УШЛИ ИЗ ДОМА

Детская образовательно-развлекательная программа
ГТРК «Пермь», г.Пермь, 20 мин., 2006

Продюсер: **Исмаилова И.**
Автор сценария: **Попова К.**
Режиссеры: **Копылова О.,
Бурылова Л.**
Оператор: **Петухов Б.**
Ведущий: **Попова К.**

Программа выходит в прямом эфире на яркой площадке. Телезрители – дети от 8 до 12 лет, звонившие в программу, выполняют интересные задания, а победители получают возможность в последующих программах придумывать свои загадки. Так же их ждут поощрительные призы. Звонки в эфир чередуются с познавательными рубриками которых в непринужденной форме донести информацию, которая будет полезна для развития ребенка.

ИЩУ СЕМЬЮ

Телевизионная передача
ГУ «Камчатоблтелерадио», г. Петропавловск-Камчатский, 19 мин., 2006

Автор сценария: **Бурмина Д.**
Оператор: **Соловьев М.,
Золотухин В.**

Программа из цикла «Ищу семью», посвященная проблеме сиротства в Камчатской области.

КЛУБ ЗНАМЕНИТЫХ ХУЛИГАНОВ

Кукольный телесериал для детей
ОАО ТРК «Петербург»- « 5 канал», г.Санкт-Петербург, 40 мин., 2006

Продюсер: **Демченко М.**
Автор сценария: **Смирнова В.,
Смертина А.**
Режиссер: **Сермус Ю.**
Оператор: **Никаноров Т.**
Актеры: **Морозов В.,
Петрова Э.,
Князькова А.**

Герои программы – куклы: Хоха, обезьянка Жора, пес Бублик. Веселая компания говорит стихами сказками, о важных детских заботах, обживает свой новый дом. Друзья соревнуются в своих талантах, рассказывают забавные истории. Они рассмешат и научат чему-нибудь добрую и полезному. Не забудут о мультиках, которые, как известно, смотреть с приятелями гораздо интереснее.



КОНТИНЕНТ

Тележурнал
ТРК ОАО «Уральская кузница», г.Чебаркуль,
Челябинской обл., 25 мин., 2007

Продюсер: **Махаев С.**

Авторы сценария: **юные корреспонденты**

Режиссер: **Парфенова И.**

Операторы: **Фукалов В.,
Мошков А.**

Ведущий: **Прокофьева Я.,
Башкирцева К.**

Среди ста подростков юнкоры провели соцопрос.
Результаты соц. исследования стали материалом для этого выпуска.

КАРУСЕЛЬ

(выпуск «Пятая трудовая четверть»)
Информационно-публицистическая программа
ТРК «Южный Урал», г.Челябинск, 20 мин., 2006

Продюсер: **Роготовская И.**

Автор сценария: **Власова О.,
Нахтигаль Н.**

Режиссер: **Пашнина Л..**

Операторы: **Анисимов А.,
Яковлев Н.,
Мельников А.,
Отрыванов В.**

Ведущие: **Кульбицкая Д.,
Мазитов Р.**

Выпуск программы посвящен проблеме летней занятости подростков.

КЛАССНО!

Познавательно-развлекательная программа
ТРК «Регион-Тюмень», г.Тюмень, 15 мин., 2007

Продюсер: **Клопов П.**

Автор сценария: **Щербинин М.,
Щербинина Н.**

Режиссер: **Тарасенко О.**

Оператор: **Григорьев Е.**

Только в программе «Классно!» обычная тюменская школа превращается в испытательный полигон для нервной системы взрослых. Учителя – объект начинающих художников – шаржистов, а подростки играют самих себя в спектакле. Вам предстоит решить, где кончается спектакль и начинается реальность. Реальность, в которой школьники впервые в полный голос говорят, что или кто им мешает жить.

МАЛЕНЬКАЯ СТРАНА

Детская программа
Приморское телевидение, г.Владивосток, 12
мин., 2007

Продюсер: **Кныш Р.**

Автор сценария: **Кныш Р.**

Режиссер: **Ульянова Ю.**

Оператор: **Гобиев В.**

Ведущий: **Кныш Р.**

Программа рассказывает об удивительном и необычном, но таком знакомом. Маленькие истории помогают узнать о самых привычных вещах и явлениях что-то новое.



МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТУЕСОК

Познавательная программа
Филиал ФГУП «ВГТРК» ГТРК «Оренбург»,
г. Оренбург, 30 мин., 2007

Продюсер: **Рыков П.**
Автор сценария: **Пичугина В.**
Режиссер: **Мустаева Э.**
Операторы: **Сарбаев Ф.,**
Даминов В.,
Шукоян В.
Ведущий: **Колесникова А.**

НАПЕРЕГОНКИ С ВЕТРОМ

Информационно-развлекательная программа
Телекомпания «Орленок-ТВ», ВДЦ «Орленок»,
Краснодарский край, 15 мин., 2007

Продюсер: **Скрыпник Е.,**
Калищук И.
Автор сценария: **Скрыпник Е.,**
Калищук И.
Режиссер: **Гордеев А.**
Операторы: **Демин А.,**
Колтунов С.,
Сальников Г.
Ведущие: **Полозов А.,**
Галушка К.

Герои передачи ребята – лидеры, за-
активную жизненную позицию, подростки, —
значительного результата в образовании, науке
спорте. Они не сидят, сложа руки, не ждут манны —
они ставят перед собой цель и добиваются успе

ОДИН ДОМА

Информационно-развлекательная программа
ОТРК «Югра», г. Ханты-Мансийск, 52 мин., 2007

Продюсер: **Урушев О.**
Директор: **Вожатова О.**
Автор сценария: **Вожатова О.**
Режиссер: **Чумокина И.**
Оператор: **Сергиенко Н.**
Ведущий: **Кольцова М.,**
Осипчева С.,
Михайлов А.,
Ковалев В.

Еженедельная информационно-развлече
программа для тех, у кого уже есть паспорт, а го
все еще нельзя.

Зато в этой передаче можно в прямом эфире с
с гостями и ведущими, слушать музыку и з
интересные сюжеты, подготовленные сверстни
Общаться с виртуальным ведущим через СМС –
самое главное, каждый подросток может погло
себя в роли ведущего.

ОРИГАМИ

Детская программа
Приморское телевидение, г. Владивосток, 30
мин., 2007

Продюсер: **Кныш Р.**
Автор сценария: **Кныш Р.**
Режиссер: **Ульянова Ю.**
Оператор: **Гобиев В.**
Ведущий: **Кныш Р.**

Программа знакомит ребят с удивительным япон
искусством оригами и рассказывает о Японии - это
оригами. За время выпуска ребенок от 5 лет и стар
может сам сложить из бумаги забавную фигурку.



PARKOUR TIME

Учебно-просветительская передача
Молодежная видеостудия «Т-13», с.Алтайское,
Алтайский край, 12 мин., 2007

Режиссеры: **Новичихин И.,
Чеврычкин Д.**

Операторы: **Чеврычкин Д.,
Новичихин И.**

Ведущие: **Сидоров И.,
Щербаков А.,
Новичихин И.,
Чеврычкин Д.,
Шершнев В.,
Морозов А.**

Передача рассказывает о новомодном городском молодежном движении ParKour, но... в сельских условиях. В игровой форме с иллюстрациями в виде театрализации объясняется, что такое ParKour, его история.

ПЛЕТЕНОЧКИ

Просветительская программа
ГУ ОГТРК «Ямал-Регион», г.Салехард, 15 мин.,
2007

Продюсер: **Зяброва Л.**
Автор сценария: **Швецов А.**
Режиссер: **Симонова Е.**
Оператор: **Соболев А.**
Ведущий: **Швецов А.,
Гусельникова М.**

Еженедельная телепередача для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Лесовичок знакомит детей с языком, традициями и обычаями народов России.

ПРОГУЛКИ С ДЕДУШКОЙ МОКЕЕМ

Развлекательно-познавательная передача
Телеканал СТО, г.Санкт - Петербург, 26
мин., 2006

Продюсер: **Мокиенко М.**
Автор сценария: **Мокиенко М.**
Режиссер: **Чикичева А.**
Оператор: **Фролов Д.**
Ведущий: **Мокиенко М.**

Дедушка Мокей прочел своей внучке стихотворение «Майдодыр». Внучке интересно – пройти весь путь, который проделала мочалка в погоне за грязнулей. Они отправляются в Путешествие по Петербургу. В Таврическом саду они открывают памятник проглоченной мочалке.

РУССКИЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОРОВОРКИ

Детский познавательно-развлекательный проект
ГТРК «Томск», г.Томск, 2 мин., 2007

Продюсер: **Кондаков П.**
Автор сценария: **Курочкина М.,
Янкова Я.,
Шкрябина А.,
Лифшиц Ф.**
Режиссер: **Колемасов А.**
Оператор: **Дахов Ю.**
Ведущий: **Иванкова Е.,
Балаганская Н.**

Экранизация русских пословиц и поговорок посредством воссоздания жизненной ситуации, в которой действительно можно оказаться и к которой можно отнести ту или иную пословицу или поговорку. Проект позволяет детям узнать русские пословицы и поговорки, понять их значение и сделать для себя правильные выводы.



СОРОКА

Информационно-развлекательная программа
ГТРК «Карелия», г. Петрозаводск, Республика
Карелия, 20 мин., 2007

Продюсер: **Белоусова Е.**
Автор сценария: **Мокиенко М.**
Режиссер: **Белоусова Е.**
Оператор: **Арховский И.**
Ведущие: **Мещанский А.,
Малова Л.**

Еженедельная информационно-развлекательная программа для школьников, создаваемая самыми юными корреспондентами. Сюжеты поднимают острые темы, волнующие современных подростков.

СТАРШЕКЛАССНИКИ

(СЕРИЯ «СЕГОДНЯ В ПЯТЬ»)

Молодежный телесериал
ОАО «ТРК «Петербург» - «5 канал», г. Санкт-Петербург, 26 мин., 2006

Продюсер: **Демченко М.**
Автор сценария: **Зинченко А.**
Режиссер: **Закржевская Я.**
Операторы:
**Сосин Д.,
Соколов Д.,
Ларионов А.,
Шарапов В.,
Уткин К.,
Рубинчик С.,
Лапин А.**
Актеры:
**Козлов В.,
Бахматова Н.,
Жагоров И.,
Забелина М.**

Четыре главных персонажа: Иван Полессев, Чижков, по прозвищу «Чиж», Лиза Неустроева и Соболевская. Они уже не дети, но еще и не взрослые. Старт в большую жизнь им остается совсем недалеким. Отношения главных героев между собой и с окружающим миром и составляет основу сериала «Старшеклассники». Уникальность проекта состоит в том, что роли участников числе и главных героев, играют не профессиональные артисты, а обычные петербургские школьники - недавние выпускники.

СЫЩИКИ ВО ВРЕМЕНИ

Детская познавательная программа
ГТРК «Томск», г. Томск, 30 мин., 2006

Продюсер: **Кондаков П.**
Автор сценария: **Черткова Н.**
Режиссер: **Колемасов А.**
Оператор: **Дахов Ю.**
Ведущий: **Колемасов К.,
Курочкина М.,
Янкова Я.**

В Томской области свершилось знаменательное событие - выстроен мост через реку Чулым. Узнав об этом, сыщики отправляются в путешествие на новому мосту. Но их задача не только дойти до места, но и рассказать ребятам о значении мостов для человека, как и когда они появились, как их строили в древности, как строят сегодня.

СКАЗКА НА НОЧЬ

Развлекательно-познавательная программа для детей
ГТРК «ДОН-ТР», г. Ростов-на-Дону, 15 мин., 2006

Автор сценария: **Белых О.**
Режиссер: **Иванова А.**
Оператор: **Петренко Э.,
Смагин М.,
Терновой М.**
Ведущие: **Никитина Т.**
(кукла Катюша)

Каждый вечер маленькие зрители программы находят ответы на самые интересные вопросы: «Где растет хлеб?», «Для чего ходить в музеи?», «Как строят дома?» и многие-многие другие. Ведущей программы - кукле Катюше - ребята пишут письма, присылают рисунки и даже видеописьма.

ТРАЕКТОРИЯ

Молодежный тележурнал
ТРК «Норд», г.Югорск, Тюменская обл., 28 мин.,
2006

Продюсер: **Дюдиков А.**
Режиссер: **Дюдиков А.**

Молодежный тележурнал «Траектория» создается ребятами 16-17 лет. В развлекательной форме зрителям предлагаются познавательные, проблемные и хулиганские сюжеты. Траектория мысли не должна быть плоской!

УТРЕННИК

Детская образовательно-развлекательная программа
ГТРК «Пермь», г.Пермь, 6 мин., 2006

Продюсер: **Исмаилова И.**
Автор сценария: **Попова К.**
Режиссер: **Копылова О.**
Оператор: **Петухов Б.**
Ведущий: **Попова К.**

Каждое утро в гостях у ведущей двое детей. Это обычные школьники, рассказывают о себе, о том, как легко и в хорошем настроении проснуться утром, как поиграть по дороге в школу или в детский сад.





ДЕТСКИЙ ЮМОРистИЧЕСКИЙ киноЖурнал



**САМЫЙ НОВЫЙ!
САМЫЙ СМЕШНОЙ!**



ГРУППА КОМПАНИЙ «ФОРМОЗА»
И КОМПАНИЯ AMD:
ПРЕДСТАВЛЯЕТ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ ИГРУ
ДЛЯ ЮНЫХ ЗНАТОКОВ



Более подробную информацию
об игре узнай у вожатого.



FORMOZA™

если вы думаете о будущем
www.formoza.ru





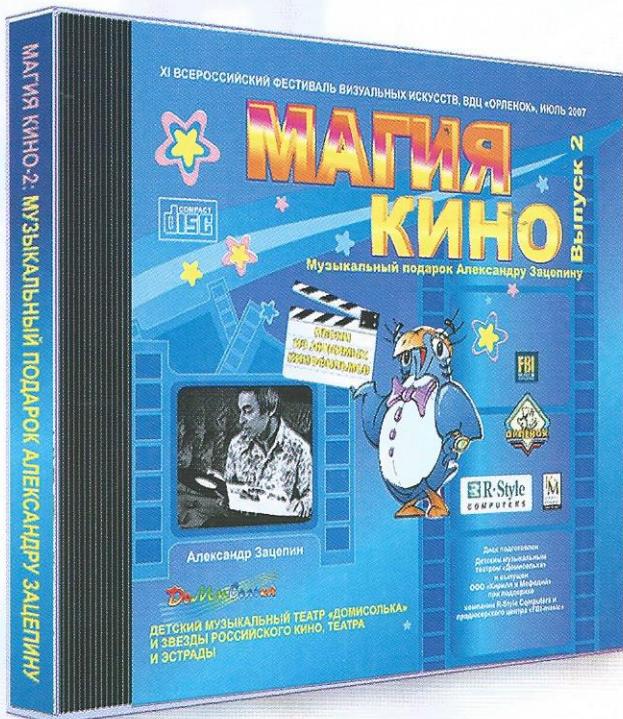
МАГИЯ КИНО

Выпуск 2

АНО «Центр Визуальных Искусств»
Детский музыкальный театр «Домисолька»
Компания «R-Style-Computers»
представляют
эксклюзивный музыкальный проект

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПОДАРОК АЛЕКСАНДРУ ЗАЦЕПИНУ»

Эксклюзивные записи песен из популярных кинофильмов в исполнении звезд российского кино и театра, эстрады, а также артистов Детского музыкального театра «Домисолька»!



Проект «МАГИЯ КИНО» уникален по содержанию и исполнению.

Второй год подряд ведущие артисты театра, эстрады России осуществляют масштабный проект вместе с детьми.

На этот раз они посвящают свое творчество великому композитору нашего времени Александру Зацепину.

Авторы проекта:

Дмитрий ХАРАТЬЯН,

Президент Всероссийского фестиваля визуальных искусств в ВДЦ «Орленок», заслуженный артист России, актер театра и кино;

Лариса ПРЕТОРИУС,

Генеральный продюсер Всероссийского фестиваля визуальных искусств в ВДЦ «Орленок»;

Ольга ЮДАХИНА,

композитор, заслуженный работник культуры РФ, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька»;

Иван ЖИГАНОВ,

поэт, продюсер, художественный руководитель Детского музыкального театра «Домисолька»;

Исполнители:

Дмитрий ХАРАТЬЯН, Ольга КАБО, Пьер НАРЦИСС, Александр ДИТКОВСКИЙ (труба), режиссер Оксана БАЙРАК, Игорь ВЕРНИК, Никита ДЖИГУРДА, Ирина АПЕКСИМОВА, Сергей БЕЗРУКОВ, Лиза МАКЕЕВА, группа «ПРЕМЬЕР-МИНИСТР», Валерий ЯРЕМЕНКО, Екатерина ГУСЕВА, Светлана ТОМА, Татьяна АБРАМОВА, Александр КИРЕЕВ, артисты Детского музыкального театра «Домисолька».

Аранжировки и запись фонограмм:

Михаил ДАГАЕВ, Валерий РАЗУМОВСКИЙ, Валерий ТИШЛЕР, Илья ПУГОВКИН.

При содействии продюсерского центра «FBI-music».



Номинация

РЕЖИССЕРЫ XXI ВЕКА

ВГИК

**Высшие курсы сценаристов и
режиссеров**

БОЖЕНЬКА ЛЮБИТ БЕДНЫХ

Игровой , 16 мин, 2007

Высшие курсы сценаристов и режиссеров

Продюсер:

Братух В.

Режиссер:

Писаненко А.

Автор сценария:

Писаненко А.

Оператор:

Стеллинг Н.

Мальчик шести лет Сеня каждый вечер, ~~засыпая~~ просит Бога о самом сокровенном, не подозревая что его молитвы уже давно услышаны... Ксюшой.

ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВЕННИКИ

Игровой , 19 мин, 2006

Высшие курсы сценаристов и режиссеров

Продюсер:

Судиловский А..

Режиссер:

Судиловский А..

Автор сценария:

Судиловский А..

Оператор:

Бельведерский И.

По мотивам рассказа М.Зощенко. События проходят летом на даче. Степка подбивает брата Миньку и Полю отправиться в кругосветное путешествие...

ДЕМЕТРА

Игровой , 22 мин, 2007

Высшие курсы сценаристов и режиссеров

Продюсер:

Булов С.

Режиссер:

Булов С.

Автор сценария:

Маниловцева З.

Оператор:

Вихров М.

Все пытаются найти настоящую любовь, но не готовы к встрече с нею...

Этой ночью невинная шалость двух подруг приводит к непредсказуемым последствиям.

ДРУГ

Драма , 26 мин, 2006

Высшие курсы сценаристов и режиссеров

Продюсер:

Ахундова А.

Режиссер:

Ахундова А.

Автор сценария:

Ахундова А.

Операторы:

**Аббасов А.,
Смирнов Н.,
Варновский Ю.**

Фильм рассказывает о дружбе мальчика с крысой, раскрывая тему выбора между свободой и неволей.



ИНДЕЙСКИЙ ПЕТУХ

Игровой , 11 мин, 2006

ВГИК

Режиссер, автор сценария: **Волков Н.**

Оператор: **Чербаджи Г.**

Звукооператор: **Садыков С.**

Художник-постановщик: **Квашнина Е.**

В ролях:
**Воскресенский Е.,
Сухарева И.,
Комиссаров А.,
Волков И.**

По мотивам Рассказа А.П.Чехова «Индейский петух». Чтобы исцелить индейского петуха, главный герой, как часто бывает в сказках, отправляется «искать то, не знаю что». Дорога приводит его в странную аптеку...

МУЗЫКАЛЫК

Игровой , 12 мин, 1998

Высшие курсы сценаристов и режиссеров

Продюсер: **Баканов А.**

Режиссер: **Баканов А.**

Автор сценария: **Баканов А.**

Оператор: **Баканов А.**

Для взрослых музыка - это искусство, а для детей – наказание.

РУКОКРЫЛЫЙ

Анимационный, 6 мин, 2006

ВГИК

Режиссер, автор сценария: **Оборвалов В.**

Звукооператор: **Овчаренко С.**

Музыкальное путешествие Рукокрылого по черно-белому миру в поисках своей сути.

РУДОЛЬФИО

Игровой, 30мин, 2006

ВГИК (Мастерская Хуциева М.М.)

Продюсер: **Лобанова О.**

Режиссер: **Лобанова О.**

Экранизация одноименного рассказа В.Распутина «Родольфио». Действие происходит в СССР 1960-гг. Маленькая девочка влюбляется во взрослого мужчину.



СОБАКА

Игровой , 20 мин, 2006

ВГИК

Режиссер:

Можар М.

Авторы сценария:

**Козлова М.,
Можар М.**

Оператор:

Карпов Н.

Звукооператор:

Алексеева Г.

Художник-постановщик:

**Нукулаева А..
Егоров В.,
Растомахин Д.,
Валюшкина Л.,
пес Рич**

В ролях:

Фильм о собаке, из-за которой перевернулась ~~жизнь~~
всей деревни.

ШАНС

Игровой , 14 мин, 2006

ВГИК

Режиссер:

Соломина Е.

Автор сценария:

Кмит И.

Оператор:

Павлов С.

Звукооператор:

Белоус В.

Художник-постановщик:

Ливанов Н.

В ролях:

**Фролов А.,
Дымская И.,
Яглыч В.,
Хвостиков И.**

Саша работает в захолустном автосервисе, и каждый его день похож на предыдущий. Но однажды ночью ему заезжает необычный посетитель и жизнь Саши ~~затемняется~~ меняется...

ЭКСКУРСИЯ

Документальный ,5 мин, 2006

Высшие курсы сценаристов и режиссеров

Продюсер:

Ивановская В.

Режиссер:

Ивановская В.

Автор сценария:

Ивановская В.

Двери Русского музея в Санкт-Петербурге ~~закрыты~~ открыты для всех желающих, однако, в этот день ~~здесь~~ посещают дети...



Программа

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОКАЗ

STAR MEDIA

Киностудия "Cinemart"

Компания "Золотой Век"

Студия Байрак

БРЫКИН БОР

Информационная программа
Киностудия «Cinemart», 39 мин, 2007

Режиссер-постановщик: **Цветкова Л.**

Автор сценария: **Цветкова Л.**

Операторы-постановщики: **Панкин М., Погонин М.**

Звукорежиссер: **Белов А.**

Фильм посвящается защитникам окружающей среды на базе Окского Биосферного природного заповедника, который находится под охраной ЮНЕСКО.

ИСТОРИЯ ГОСУДАРСТВА РОССИЙСКОГО

Анимационный проект

Телеканал ТВ «Центр», «STAR MEDIA», 5 серий по 4 мин, 2007

Голос "Истории" **Юрий Шевчук**

Новый 500- серийный документальный фильм "История государства Российского" телеканала ТВ Центр. В основе проекта - произведение Карамзина.

ИНФАНТ

Мелодрама

«Студия «Байрак», 2 серии по 56 мин, 2006

Режиссер-постановщик: **Байрак О.**

Автор сценария: **Лындина Э.**

Оператор-постановщик: **Коневцов В.**

Композитор: **Тишлер В.**

Звукорежиссер: **Тимошенко В.**

Актеры: **Дмитрий Харатьян, Светлана Тимофеева-Летуновская,**

Ада Роговцева, Моше Галиахметов



Судьбе угодно было их соединить. Он - известный кардиохирург. Она одна воспитывает восьмилетнего сына. Отвлечь от негативного воздействия большого города, отдает его в деревню своей тете. Переполненный неудерством чувством любви к Инге, Андрей готов усыновить Костю. В день свадьбы он делает подарок своей любимой, выдавая ей свидетельство об усыновлении маленького Кости. После окончания свадебного ритуала, молодожены решают пойти в деревню и забрать ребенка, но по дороге они попадают в аварию. Инга погибает, а Андрей, после долгих колебаний, в память о любимой, забирает мальчика...

МУЖСКАЯ ИНТУИЦИЯ

Мелодрама

«Студия «Байрак», 101 мин, 2007

Режиссер-постановщик: **Байрак О.**

Автор сценария: **Байрак О.**

Оператор-постановщик: **Запорожченко В.**

Композитор: **Тишлер В.**

Звукорежиссер: **Тимошенко В.**

В ролях: **Игорь Верник, Светлана Тимофеева-Летуновская, Ада Роговцева, Иван Оганесян, Маша Сахно, Денис Капустин.**



Ольга – молодая, успешная, деловая женщина. Карьера, устроенный быт, уютный дом, дети и ... одиночество. Фрося и Гриша – дети сложные: избалованы подарками, но обделены вниманием матери. После того, как уволилась очередная няня, неожиданно, по стечению смешных и нелепых обстоятельств, в дом Ольги попадает молодой человек Кирилл. На удивление, Кирилл единственный, кого принимают дети ... на испытательный срок. Пройдя множество смешных и нелепых «экзаменов» Кирилл становится лучшим другом детям, а вскоре Ольга понимает, что этот робкий тихоня – ее идеал мужчины.

ПУШКИН. ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ

Историческая драма

Компания «Золотой Век», Пушкинский фонд «Истоки», 107 мин, 2006

Автор сценария, продюсер и

режиссер: **Бондарчук Н.**

Оператор: **М. Соловьева**

Композитор: **Бурляев И.**

В ролях: **Сергей Безруков, Евгений Стычкин, Виктор Сухоруков, Анна Снаткина**



После смерти Пушкина светские сплетни и интриги обострили обстановку вокруг его семьи. Апогеем стала серия анонимных писем, порочащих имя Натальи Николаевны Пушкиной. Даже друзья поэта были втянуты в грязные сети заговора. Узнав об этом, император Николай I поручает начальнику корпуса жандармов тайной канцелярии провести собственное расследование смерти поэта.



Открытый Российский Фестиваль Анимационного кино

в г. Суздале.
в гостях у Всероссийского
фестиваля визуальных искусств
в ВДЦ "Орленок"

Программа анимационных фильмов для взрослых.

RIGHY TURN

Рисованный, 3.40, Анимационная студия «Девон», 2006

Режиссер: Дмитрий Резников

Сборник коротких анимационных гэгов.

ДЕВОЧКА ДУРА

Акварель на бумаге, 14 мин, студия «А-фильм»

Режиссер: Г. Малышев, Е. Бражкина, З. Киреева

Обычная любовь необычной девочки

КОЛОБОК

3-D анимация, 20.02 мин, студия «Классика», 2006 год

Режиссер: Владлен Барбе

Грустная история (по мотивам русской народной сказки).

МОЯ ЛЮБОВЬ

Оживающая живопись на стекле, 26 мин, «Даго-фильм», Первый канал.

Режиссер: Александр Петров

Купеческая Москва XIX века... Главный герой – гимназист Антон, ему шестнадцать... Мечты уносят его в другую реальность, а повседневная жизнь возвращает в отнюдь не идеальный мир, но и здесь он пытается найти что-то светлое, чистое, божественное и ту единственную, которой он отдаст свое самое первое чувство...

УБОРНАЯ ИСТОРИЯ – ЛЮБОВНАЯ ИСТОРИЯ

Рисованный на кальке, 2D компьютер, 9.45 мин, Студия «Мельница», 2006

Режиссер: Константин Бронзит

Самая обычная история о любви, происходящая в самом неприспособленном для этого месте.



Президент
Открытого
Российского
Фестиваля
Анимационного
кино
**Александр
Татарский**

Директор
Фестиваля
**Александр
Герасимов**

Справка

Открытый Российский фестиваль анимационного кино появился в 1996 году. В самом первом конкурсе участвовали фильмы последних нескольких лет, поскольку анимации в середине 90-х создавалось крайне мало.

Председатель оргкомитета фестиваля Владимир Голованов после первой раздачи призов прокомментировал это событие так: «Один из самых любимых героев советского киноискусства Чебурашка, открывая торжество по поводу построения Дома дружбы, говорил: строили мы, строили и, наконец, построили. Это относится и к нашему фестивалю. Конечно, это игра, это огромная, прекрасная игра. И когда мы по итогам фестиваля видим, что получилось, мыходим с ума. Почему? Потому что вся эстетика осталась позади. Впереди – только зрительское кино, только те фильмы, которые могут быть восприняты всеми.»

С 2002 года фестиваль проводится в г. Сузdal Владимирской области.

С 2006 года фильмы оценивает экспертная коллегия из 33 уважаемых мастеров, представителей самых разных профессий в анимационном кино. Они же определяют и рейтинг фестиваля.

Помимо конкурсных, информационных показов и панорам, на фестивале проводятся круглые столы, пресс-конференции, мастер-классы и презентации. Десант аниматоров постоянно выезжает в ближайшие города на встречи с детьми.



ГРУППА КОМПАНИЙ «ФОРМОЗА»
И КОМПАНИЯ AMD:

ПРЕДСТАВЛЯЕТ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ ИГРУ



Более подробную информацию
об игре узнай у вожатого.



FORMOZA™

если вы думаете о будущем

www.formoza.ru

В ФУТБОЛ ИГРАЮТ НАСТОЯЩИЕ МУЖЧИНЫ!!

ВПЕРВЫЕ!

На стадионе "Юность" ВДЦ "Орленок"

УНИКАЛЬНОЕ

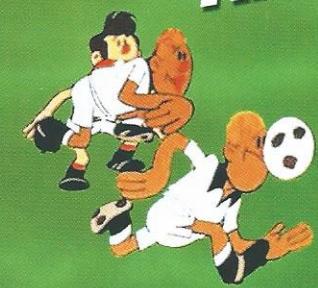
ФУТБОЛЬНО-КОНЦЕРТНОЕ ШОУ

С УЧАСТИЕМ

футбольного клуба

ЗВЕЗД ЭСТРАДЫ РОССИИ

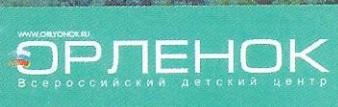
"Старко"!



Болей!

Играй!

Побеждай!



Пять лет подряд неизменным информационным спонсором Фестиваля визуальных искусств является телерадиокомпания «Орлёнок» и редакция газеты «Салют, «Орлёнок»!

Взрослые профессиональные журналисты совместно с своими юными коллегами из детского пресс-центра освещают все самые интересные и актуальные события фестиваля.

Телерадиокомпания «Орлёнок» выпускает в эфир ежедневные «Дневники фестиваля», встречи в студии с деятелями культуры и искусства, интервью с интересными гостями.

Информационное агентство «Орлёнок.ru» и телекомпания «Орлёнок-TV» осуществляют прямые Интернет-трансляции церемоний открытия и закрытия фестиваля.

Вся самая оперативная информация с просмотров киноконцертных залов, заседаний жюри, творческих встреч находит своё отражение в ленте новостей на официальном сайте фестиваля <http://festival.orlyonok.ru>.

Редакция газеты «Салют, «Орлёнок»! готовит всем участникам и гостям фестиваля специальные выпуски. Самые интересные журналистские материалы, фоторепортажи, интервью — всё это можно увидеть и прочитать в газете «Салют, «Орлёнок»!

Программа

КИНОХИТЫ

**«Гемини Фильм»
«Руссико»
UIP**

БАБОЧКА

Игровой, мелодрама, Франция, 85мин., 2002

Дистрибутор: Компания «Руссико»

Продюсер:

Годо П.

Сценарий:

Мюиль Ф.

Композитор:

Эррера Н.

Оператор:

Эрдт Н.

Режиссер:

Мюиль Ф.

В ролях:

Серо М., Боник К., Дьюи Н., Люкас Д.



Жюльен - довольно ворчливый мужчина живет один в одной огромной квартире в Париже. Все время он ~~трезв~~ самое главное увлечение своей жизни - коллекционирование бабочек. А двумя днями ранее, молодая женщина ~~ребенка~~ восьмилетняя дочь, Эльза, переселились в однокомнатную квартиру как раз напротив него. Молодая мама ~~ребенка~~ кассиром в супермаркете и предпочитает весело провести время вместо того, чтобы позаботиться о своей маленькой дочурке. И каждый вечер Эльза проводит в одиночестве.

В очередной раз, оставленная без присмотра и расстроенная из-за нехватки внимания, встречает старика ~~Жан~~ и....

В ОЖИДАНИИ ЧУДА

Игровой, комедия, Россия, 102 мин, 2007

Дистрибутор: Компания «Гемини Фильм»

Режиссер:

Бедарев Е.

В ролях:

**Макарский А., Долинский В., Крылов В., Копанова Е., Кокорин И.,
Дуров Л., Аронова М., Русланова Н., Судзиловская О.,**



Что если тебе 23 года, ты талантлива, умна и продолжаешь верить в чудеса? А в зеркальном отражении ты ~~выглядываешь~~ маленькую, пухлую и смешную девчонку, которой очень хочется, чтобы ее любили. Коллеги, которые воруют твои идеи, молодые люди, не обращающие на тебя никакого внимания, друзья, считающие тебя странноватой, всепоглощающее одиночество... Ты обращаешься к Судьбе, требуя справедливости! И вот в твоей жизни происходит чудо - жизнерадостный и привлекательный парень с дипломом «Фей третьего разряда», который превращает твою жизнь в волшебную сказку.

МОСТ В ТЕРАБИТИЮ

Игровой, фэнтези, драма, приключения, США, 2007, 95 мин
Дистрибутор: Компания «Гемини Фильм»

Режиссер: **Габор Чупо**

Сценарий:

Джефф Стокуэлл, Дэвид Патерсон, Кэтрин Патерсон

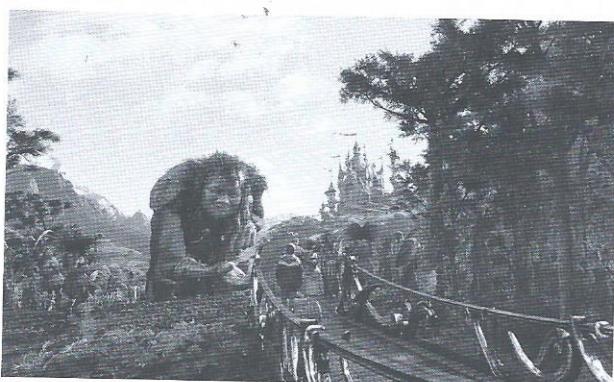
Продюсеры:

Тим Коддингтон, Кевин Халлоран, Дэвид Кауфман, ...

Оператор:

Майкл Чэпман

Композитор: **Аарон Зигман**



Надежды ученика пятого класса Джесса Аарона стать самым быстрым бегуном в классе разбились после того, как новичок Лесли Берк одержала победу в соревнованиях.

Оснований для враждебности по отношению друг к другу Джесса и Лесли более чем достаточно, и, тем не менее, между ними завязывается дружба. Как тут не подружится, если приходится быть королем и королевой в обнаруженном в лесу волшебном царстве?

СКАЗАНИЯ ЗЕМНОМОРЬЯ

Анимация, приключения, Россия, 115 мин., 2006
Дистрибутор: Компания «Руссико»

Режиссер: **Горо Миядзаки**

Сценарий:

Горо Миядзаки, Урсула ле Гuin



Земноморье в опасности, мир волшебства на грани исчезновения. Вселенское равновесие нарушено: драконы, обитающие в западном пределе сказочной страны, неожиданно появляются на востоке во владениях людей. Верховный маг Гед отправляется на поиски первопричины беды. В пути он встречает Аррена, принца Энлада, который после свершения страшного греха, убийства отца, бежит из родного края, преследуемый тенью.

ШРЕК-3

Анимация, комедия, США, 2007

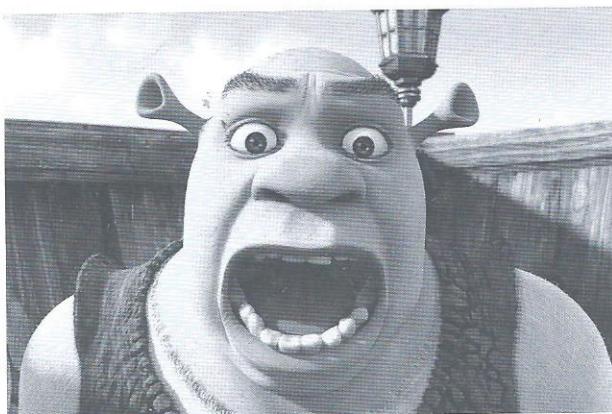
Дистрибутор: Компания UIP

Режиссер:

Крис Миллер, Раман Хуй

Роли озвучивали:

Мерфи, Кэмерон Диаз, Антонио Бандерас



Король Гарольд заболел, и Шреку предлагаю стать наследником престола. Но он не готов, бросить свое логово в болото. Шрек просит о помощи своих друзей: Осла и Кота в Сапогах, чтобы не дать стать королем злобному лесному духу. Придворные дамы решают устроить государственный переворот, чтобы на троне оказался Принц Очаровательный.

Номинация

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

Игры

1С

Акелла

Бука

Медиахауз

Новый диск

Компания 1С:

СМЕРТЬ ШПИОНАМ



Зафронтовой разведывательной и контрразведывательной работой занимались оперативники 4-го отдела ГУК "СМЕРШ". На их долю выпали самые сложные и опасные задания: шпионаж, контрразведка, диверсии, установление, похищение и ликвидация особо важных персон противника.

Игра «Смерть шпионам» рассказывает о нелегкой службе этих людей. Узнайте, как ковалась победа на невидимом фронте на примере боевого пути Семена Строгова, капитана 4-го отдела контрразведки.

- Stealth-action от третьего лица, повествующий о деятельности самой загадочной спецслужбы Второй мировой войны.
- Задания, основанные на исторических фактах и рассекреченной информации о спецоперациях военной разведки.
- Полный набор приемов оперативника спецслужб: переодевание, метание ножей, бесшумное уничтожение врага, отвлечение противника, взлом дверей, установка мин-ловушек, ведение скрытного наблюдения и съемки.
- Возможность управления различными средствами передвижения.

PREY



Идя сквозь вереницу веков, индейское племя Чероки хранило в тайне мрачное пророчество. Древнее предсказание ждало своего часа - ждало даже тогда, когда дети вождей забыли заветы предков и поселились среди белых людей, взяв их ничего не значащие имена и переняв их пустые обычаи. Так было прежде. Но времена меняются -

Томми - простой механик, забывший и отринувший данную предками мудрость, живущий жизнью бледнолицего и не жаждущий ничего особенного. И вот однажды Томми приходит в себя внутри огромного космического корабля, предвестника неумолимого вторжения и конца человеческой расы. Соплеменники молодого индейца захвачены вместе с ним и единственное, что способно спасти юношу, его любимую и весь людской род - это дремлющая сила, забытая, принятая когда-то за миф, сила, которой очень боятся незванные гости... Час пробил.

- Prey - это уникальное "живое" окружение, способное как спасти вас, так и сгубить.
- Prey - это оригинальная порталная технология, насыщающая игровой процесс изобретательными головоломками
- Prey - это великолепно выполненный фантастический сюжет, рассказывающий о великих подвигах, о любви и самопожертвовании.

В ТЫЛУ ВРАГА 2



Когда страх липкой холодной змеи проникает в самую душу, когда в двух шагах от тебя рвется злой огонь снарядов, когда обернутый в горький дым воздух заполнен вони пикирующих бомбардировщиков - именно тогда наступает время подлинного мужества, время подвига, время настоящего солдата.

«В тылу врага 2» - продолжение отечественного военно-исторического бестселлера стратегии в реальном времени, удостоившейся множества наград и получившей признание игроков всего мира.

- Три десятка масштабных миссий - от высадки в Нормандии до взятия Берлина.
- Полное погружение в атмосферу сражений тех лет, управление отрядом бойцов как с высоты птичьего полета, так и с видом от третьего лица.
- Командный искусственный интеллект - находящийся под вашим началом отряд солдат действует как единый, великолепно слаженный механизм.
- Современные графические технологии, спецэффекты, разнообразные погодные условия, отличная анимация и достоверная физика. Объекты на карте, как и сама карта, полностью интерактивны: выехавшие на замерзшее озеро танки вполне могут провалиться под лед, а осколки погибающего здания - стать серьезной угрозой для пехоты.

THE ELDER SCROLLS IV: OBLIVION



Однопользовательская ролевая игра, являющаяся продолжением всемирно известного бестселлера The Elder Scrolls III: Morrowind, получившего в 2002 году звание лучшей игры года для платформ ПК и Xbox. Oblivion выполнен в лучших традициях серии The Elder Scrolls, предлагая вашему вниманию графику высочайшего уровня и неограниченную свободу действий в огромном, высокодетализированном мире. Сюжет игры перенесет вас в самое сердце Тамриэльской империи - провинцию Сиродил. Империя обезглавлена, ее правитель убит, и именно вы должны отправиться на поиск истинного наследника имперского трона, укрытого в безопасном месте.

Помимо выполнения своей основной задачи, вы сможете исследовать бескрайние



просторы Сиродиила, присоединяться к разнообразным фракциям, возвыситься до главы одной из нескольких гильдий или остаться вольным странником. Кроме того, Oblivion позволит вам оценить AI нового уровня, благодаря которому все персонажи игры ведут себя, как живые люди – спят, трапезничают, посещают храмы, воруют и совершают великое множество прочих действий.

- Графика нового поколения: неотличимые от настоящих города, подземелья и леса; качественная лицевая анимация персонажей; спецэффекты беспрецедентного уровня.
- Обновленная боевая и магическая система: бесчисленное количество видов оружия и заклинаний, а также их комбинаций.
- Более 1000 персонажей, живущих собственной жизнью.
- Огромный мир для исследования: непроходимые леса, многоярусные шахты, пылающие пустоши Обливиона...

Компания Акелла

ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ: ЧУЖАЯ ТЕРРИТОРИЯ



Официально война не была объявлена, но люди продолжают погибать. Подразделение американских сухопутных войск попало в засаду в глухи южно-американских джунглей. Те, кому удалось выжить, были взяты террористами в плен. В ваше распоряжение передано элитное подразделение спецназа. Задание на первый взгляд кажется достаточно простым: освободить заложников. Но ошибочные данные рекогносцировки превращают его в отчаянную борьбу за выживание...

- Сложнейшие боевые операции в колумбийских джунглях
- Внушительный арсенал: арбалет, винтовка M16, противотанковый гранатомет, легендарный АК 47...
- Усовершенствованный искусственный интеллект врагов
- Выберите свой стиль игры: расстреливайте врагов из снайперской винтовки, незаметно прокрадывайтесь мимо, закладывайте бомбы

TEST DRIVE UNLIMITED



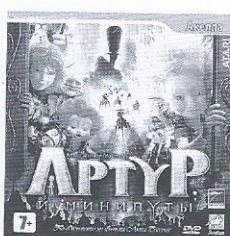
Оаху – райский клочок тропической суши, затерянный среди лазури океанских вод.

Остров оплётён 1000-километровой сетью высокоскоростных шоссе, по которым можно с ветерком промчаться на одном из 100 быстроходных болидов.

Островные дилеры представляют интересы 25 избранных автоконцернов со всего мира – к услугам туристов обширный парк редких моделей машин и мотоциклов на любой вкус. Игрок свободен основать и развить собственный автоклуб, где единомышленников объединит приверженность одной марке или классу машин, а может – обычная дружба. В Test Drive Unlimited возможно всё, что не запрещено, а запретов нет там, где напрочь отсутствуют пределы.

- Более 1000 километров дорог на фоне потрясающих пейзажей тропической природы
- Свыше 100 автомобилей и мотоциклов от грандов и легенд мирового машиностроения
- Lamborghini, Aston Martin, Mercedes, Audi, Lotus, Dodge, Jaguar, Ducati, а также редчайшие образцы классических авто
- Салон каждого автомобиля детально воссоздан по лицензии фирм-производителей!
- Реалистичное поведение и управляемость машин

АРТУР И МИНИПУТЫ



Время стало очень торопливым. Ещё бы: нынче его подгоняет прогресс. И куда это они так спешат? Деловые взрослые знают – за прибылью и достатком. В этой погоне уже нет места волшебству, только оно всё равно сохранилось – на заднем дворе старого дома, где живут бабушка и дедушка маленького Артура. Но даже сюда настойчиво ломится бездушный мир денег. Застройщик собрался разрушить ветхое жилище, и юный герой решает взять ситуацию в свои руки. Что же предпримет выдумщик-Артур?

- Игра создана по фильму Люка Бессона «Артур и минипуты»
- Множество видеороликов из оригинального мультика
- Три героя: малыши Артур, Бетамеш и принцесса Селения
- Потрясающие интересные мини-игры на реакцию и логику

ARMED ASSAULT



Самые совершенные и реалистичные боевые действия, которые когда-либо существовали в компьютерных играх. Грандиозный проект от создателей Operation Flashpoint, выходящий на принципиально новом движке, и перенесенный в эпоху сверхсовременных военных технологий. Безграничная свобода действий и подкупающая натуралистичностью природа наполняют жизнью необъятный театр войны...

Armed Assault - доказательство явной эволюции в жанре военных симуляторов. Она настолько грандиозной арене боевых действий раньше нельзя было и мечтать. Свобода передвижения на двухстах квадратных километрах виртуального пространства подкрепляется внушительным числом единиц самой разнообразной военной техники. А интерес к происходящему на поле боя - высоким искусственным интеллектом компьютерных оппонентов и реалистичной симуляцией боевых действий.

- Уникальный искусственный интеллект виртуальных врагов
- Многопользовательский режим: поддержка более 60-ти игроков (или компьютерных ботов) с возможностью подключиться к игре в любой момент
- Наличие и поддержка инструментария для создания пользовательских дополнений
- Встроенный редактор сценариев
- Динамичное изменение погоды и времени суток (в игре реализованы приливные изменения вида звездного неба)
- Миссии кампании основаны на реальных событиях, происходящих в мире.

Компания Бука

32-Й КУБОК АМЕРИКИ...



Новая игра серии "Виртуальный Шкипер", делающая игрока участником крупнейшей регаты мира – "Кубок Америки". Оседлать ветер и нестись на нем к горизонту, пока солнце не утонет за ним, насладиться потрясающими пейзажами невиданных берегов морских просторов, с невиданной точностью повторяющими реальные острова и закаты. Максимальный реализм во всем, подтвержденный реальными яхтсменами.

- Любое из 12 официальных судов ACC, Melges 24, Offshore Racer и Open 60 для режима одиночного прохождения или игры через Интернет.
- 14 трасс, полностью повторяющие реальные маршруты участников ведущих регат мира, включая Сан-Франциско, Сидней, Порто Черво, Окленд, Ванкувер, остров Уайт, Киберон, Циндао и такие экзотические локации, как пляж Рио и кратер Везувия.
- Серьезная физическая модель, обеспечивающая непревзойденный реализм во всем – от волн до управления лодкой.
- Уникальный редактор, позволяющий создавать собственные локации и прокладывать трассы по уже существующим в игре водам.

GUILD WARS PROPHECIES



Мастерство – твое главное оружие в бою. Только на свои умения ты можешь рассчитывать в путешествиях по бескрайним просторам мира Тирии, населенного полчищами ужасных созданий. В сражениях против монстров и в турнирах игроков высшего класса победа или поражение зависят только от твоих навыков...

- Один бесконечный мир: все персонажи игры живут в одном мире независимо от того, на каких серверах находятся игроки
- Огромная свобода выбора: создайте своего персонажа, используя множество параметров и 150 уникальных умений, которые можно комбинировать, достичь необходимых сочетаний и эффектов

JADE EMPIRE



В Jade Empire вам предстоит стать мастером боевых искусств и встать на путь Открытия Ладони или Сжатого Кулака. В этой культовой RPG, отмеченной огромным количеством наград, ваши поступки и действия определят судьбу древней империи. Предотвратите ли вы разрушение этой прекрасной земли или обратите её в пылающие руины? Кто – воин, использующий свое боевое искусство ради достижения мира, или ваша сила принесет лишь боль и страдания?

- Увлекательная история, в которой вы можете стать благородным героем или вероломным злодеем.
- Множество персонажей, с которыми вам предстоит встретиться.
- Изысканное смешение ролевых элементов и восхитительных боев в реальном времени.
- Интуитивное управление, включающее поддержку как геймпадов, так и классических схемы клавиатура/мышь.



EX MACHINA ARCADE



Скрежет металла при жёстком контакте автомобилей, пыль из-под здоровенных колес, сгоревшая резина, разлетающиеся во все стороны куски машин, налет крови и ржавчины – все это хорошо знакомо поклонникам Ex Machina.

Если вы не боитесь камнепадов, землетрясений, молний и кислотных луж, разъедающих обшивку бронированного автомобиля, если вы способны противостоять любым бандитам и монстрам, прорываясь через минные поля и шипы, и если вы хотите, наконец, узнать истинные причины катаклизма, который привел к образованию мира Ex machina, то эта игра для вас!

- Бронированный тяжеловооруженный автомобиль, единственное средство выживания в агрессивном внешнем мире, сочетание мощи и скорости. Он оснащен крупнокалиберным пулеметом, огнеметом, минами и ракетами типа «земля-земля».
- Чтобы выжить, будьте быстрым! Используйте специальное «Нитро»-топливо, позволяющее машине резко ускоряться, набирая запредельную скорость
- Вас ждут потрясающие игровые уровни, выстроенные в виде несложных «лабиринтов» со множеством ответвлений и альтернативных путей.
- Собирай бонусы! В ходе сражений автомобиль игрока утрачивает свою «прочность», но мелкий ремонт можно осуществить на ходу, собирая бонусы на карте, или подбирая выпавшие из уничтоженных противников.

Компания Медиа Хауз

ДЕТСКАЯ АРКАДА «КУЗЯ. СУПЕРАГЕНТ 2»



На этот раз троллю Кузе предстоит не больше, не меньше, а спасти мир! Злодей Бредовред задумал поработить планету и заселить ее роботами. Первой своей целью он выбрал город Акваполис, направив туда целую армию роботов.

Но планам коварного безумца не суждено осуществиться: по заданию агентства Р.И.С.К. выполнять миссию по спасению отправляется лучший его сотрудник – суперагент Кузя.

Ему предстоит вступить в неравную схватку с целыми полчищами роботов в самых разных местах. А в финале Кузя отыщет логово злодея и непременно одолеет его в решающем бою.

АНГЕЛЫ ПОДКОВЫ



Данная серия состоит из четырех игр. В каждой из игр главной героине предстоит открыть в себе необычные способности, подружиться с волшебным конем и пройти ряд опаснейших испытаний, включая скачки на лошадях, чтобы в конце открыть одну из тайн города Йорвика, места действия всех игр. Прохождение уровней будет протекать на близких по воплощению к реальности красочных уровнях, в 3D пространстве.

Серия «Ангелы подковы» прививает положительные качества: доброту, любовь к животным, справедливость, уважение и доверие к людям.

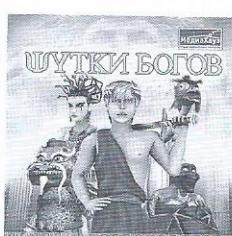
ЗАРАБОТАЛО. ПОВЕЛИТЕЛЬ МЕХАНИЗМОВ



Принцип игры довольно прост. Игроку предлагается завершить физический эксперимент или создать механизм, который будет выполнять какую-то задачу. Изюминка же – в том, что, во-первых, нужно понять, как вся конструкция в целом должна работать. А во-вторых – как привести ее в действие, используя только предметы, предоставленные для каждого конкретного задания.

Сколько свободы в применении ума и фантазии! Игра потребует применения логики, нестандартного мышления, оригинального подхода.

ИСТОРИЧЕСКИЙ КВЕСТ «ШУТКИ БОГОВ»



Игра «Шутки богов» проверит тебя на сообразительность, ловкость, хитрость и находчивость. Главная задача – иметь свою голову на плечах и, сопоставив все возможные варианты и решения проблемы, выбрать единственное правильное.

Кроме того, игра бросает вызов не только твоим умственным способностям, но и эрудиции! В ходе игры главного героя Гермеса ждут многочисленные артефакты и ссылки на древнегреческие мифы, аллюзии на эпизоды из скандинавского эпоса, и даже древнеиндийской мифологии. В игру включены главы энциклопедии «Кругосвет» о Древней Греции и Риме.

Компания Новый Диск

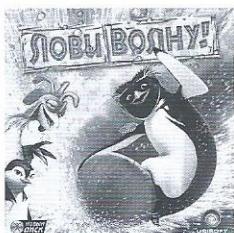
ТРИ МАЛЕНЬКИЕ БЕЛЫЕ МЫШКИ. ВИЗИТ МОРСКОЙ КРЫСЫ



...Однажды три маленькие белые мышки — миссис Морзел, Марта и маленький Нельсон — покинули свой уютный лесной домик и отправились в увлекательное путешествие. Они держали путь к морскому берегу, где причалил корабль их тетушки Эммы, знаменитой морской крысы.

Путь до лесной бухты недалекий, но сколько всего может случиться, когда в первый раз отправляешься в путешествие! Солнечные полянки и мрачный сырой ельник, новые впечатления и невероятные открытия и, конечно, самые разные лесные жители, которые повстречаются в пути — кто-то просто пройдет мимо, кто-то спрячется, кому-то придется помочь, а от кого-то лучше держаться подальше.

ЛОВИ ВОЛНУ!



Новая аркада от Ubisoft создана на основе одноименного анимационного фильма от компании Columbia Pictures и Sony Animation Studios. Главный герой — пингвин Коди Маверик вместе со своими друзьями приглашает вас принять участие в мировом турнире по серфингу. По ходу игры вы участвуете в различных соревнованиях, выполняя головокружительные трюки, помогая своему персонажу пройти путь от новичка до короля пингвильного серфинга. Причем сыграть вы сможете не только за главного героя, но и практически за любого персонажа фильма. К вашим услугам 13 героев, 23 вида досок для серфинга с возможностью апгрейда и 21 игровой уровень.

ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ



Ост-Индская компания во главе с лордом Бекеттом собирается истребить пиратов и захватить торговые пути в Карибском море. Но, чтобы спасти свою жизнь, Джеку придется менять свои привычки! Беготня, драки, женщины и азартные игры — скучно не будет! Вы проплынете от каналов Сингапура до берега Черного песка и соберете легендарный Совет, на который могут попасть только великие главари пиратов — и каждым из них вам предстоит сразиться на дуэли! А победив морского дьявола — Дэна Джонса, вы восстановите пиратский порядок в семи морях!

LARA CROFT TOMB RAIDER: ANNIVERSARY (РУССКАЯ ВЕРСИЯ)



По случаю десятой годовщины культовой серии игр о расхитительнице гробниц Eidos Interactive делает всем поклонникам Лары Крофт замечательный подарок. Ветераны и представители нового поколения игроков смогут разделить с рисковой и авантюрной Ларой ее самое первое приключение. Лейтмотив сюжета остался неизменным — отважная искательница отправляется на охоту за таинственным «наследием». Однако даже те, кто знает эту историю наизусть, ждут неожиданные сюрпризы, сюжетные повороты и невиданные подробности. Техническая составляющая игры, напротив, подверглась кардинальной переработке. Игрока ждут тайны древних гробниц и опасные враги, в его распоряжении акробатические трюки и весь арсенал умений ловкой охотницы — артефактами.

Номинация

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

Образование

1С

Кирилл и Мефодий

Медиахауз

Новый диск

Просвещение-Медиа

NMG

Компания 1С: КОМПЛЕКС.1С:ШКОЛА.

«1С:ШКОЛА. ПРИВЕТ, ПРИЧАСТИЕ!»



Электронная книга-игра на основе весёлого учебника по русскому языку «Привет, Причастие!» известной писательницы Татьяны Рик превратит изучение темы «причастие и причастный оборот» в увлекательное мультимедиа-путешествие!

«1С:ШКОЛА. ЭКОНОМИКА И ПРАВО, 9-11 КЛ.»



Образовательный комплекс для старшеклассников, дающий двусторонний анализ наиболее актуальных вопросов, лежащих на пересечении экономики и права, с двух точек зрения экономиста и юриста. Трудность этой задачи состоит в том, что по род деятельности и экономист и юрист интересуются разными сторонами одного и того же дела. Различна и их терминология, причем часто по-разному называются одни и те же вещи. Естественно, только при одновременном учете этих двух точек зрения можно принимать правильные решения, как в общегражданских вопросах, так и в бизнесе.

«1С:ШКОЛА. ИСТОРИЯ, 10-11 КЛ. ПОДГОТОВКА К ЕГЭ»



Образовательный комплекс для повторения и закрепления учебного материала а также для анализа уровня усвоения материала по истории России за курс средней школы. Основной банк заданий сформирован на основе банка открытых вариантов заданий ЕГЭ по истории. Эти задания дополнены авторскими в тех частях, где отдельные темы истории были представлены в вариантах ЕГЭ недостаточно полно по сравнению с кодификатором ЕГЭ. Пособие снабжено подробным учебником по истории России с древнейших времен до наших дней, излагающим основные этапы и события развития российского общества. Интерактивные карты, линия времени, словари способствуют быстрому поиску информации. Специальные обучающие задания направлены на формирование исторического мышления учащихся.

КОМПЛЕКС 1С:ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ.

«1С:ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ПОЧИТАЙ-КА!»

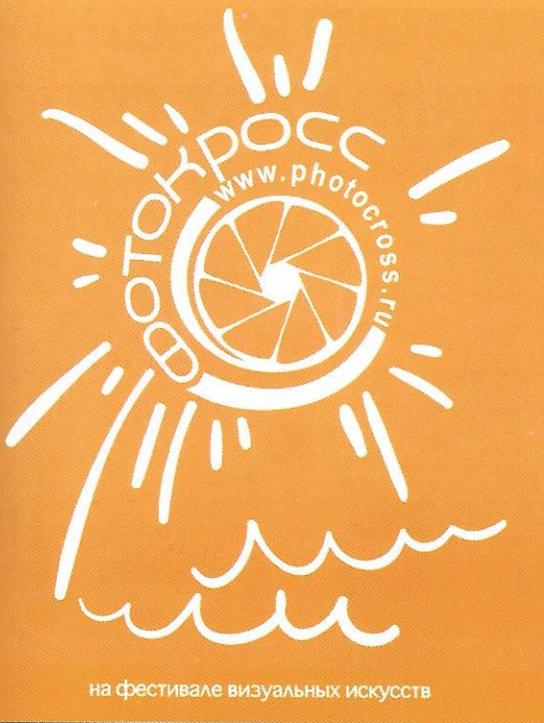


Клавиатурный тренажер, рассчитанный, прежде всего, на дошкольников и младших школьников, которые с его помощью смогут самостоятельно научиться читать и набирать тексты. Старшим членам семьи дает возможность быстро освоить технику «слепой» десятипальцевой печати на компьютере. Особое орфографическое проговаривание слов создает основу для формирования у ребенка интуитивной грамотности письма.

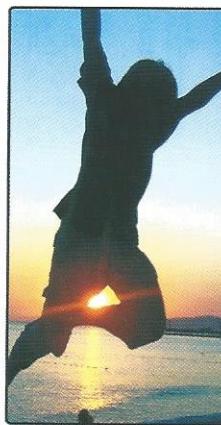
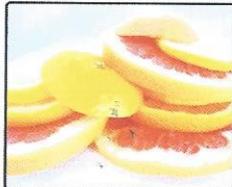
«1С:ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ВЕСЕЛЫЕ МОТОРЫ»



27 увлекательных детских игр и тестов для развития памяти, внимания, базовых моторных навыков, пространственного воображения и логического мышления для детей 4-7 лет. Среди игр и тестов «Веселых моторов» – игры для развития слуховой памяти, тесты на знание различных красок, задачки на умение рисовать и др. Кроме того, развивающие игры могут пригодиться для приобретения навыков счета и правописания и станут хорошим материалом для проведения первых компьютерных уроков в детских садах и начальных классах школ. Главные герои игр – девять машинок: подводная лодка, корабль, вертолёт, самолёт, грузовик, такси, автобус, трамвай и паровоз, которые живут в Городе машин. Соответственно для каждой машины разработаны по две игры и один тест (набор заданий).



на фестивале визуальных искусств



Уже во второй раз на Всероссийском фестивале визуальных искусств номинацию «Фотография» представляет **фотокросс**.

фотокросс — это современное молодежное движение, охватившее более 30 городов России и ближнего зарубежья.

фотокросс — соревнование, где каждый может принять участие и выразить себя посредством фотографии.



© ИДЕЯ ФОТОКРОССА — ТКАЧЕВ АЛЕКСЕЙ

Задача участников — сделать фотографии на неизвестные заранее темы оригинальнее и быстрее остальных! А темы, поверьте, бывают самые неожиданные!

Подай заявку на участие своей команды и выиграй
ФОТОКРОСС!



подробно о проекте на www.photocross.ru

при поддержке

PENTAX

EPSON®



глазами детей



«1С:ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. ВЕСЕЛЫЕ МОТОРЫ – 2»



Сборник развивающих игр и тестов для детей от 5 лет и старше. С момента выхода первого сборника «Веселые моторы» прошел год, дети подросли, а вместе с ними вырос и Город машинок. Новые 27 упражнений и игр для тренировки памяти и внимания, математические задачки, упражнения для развития пространственного воображения и логического мышления.

«1С:ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. МАТЕМАТИКА. ХИТРЫЕ ЗАДАЧКИ»



Электронное учебное пособие создано специально для детей предшкольного и младшего школьного возраста. Содержит развивающий материал повышенной сложности. Может с успехом применяться как для самостоятельной домашней подготовки детей младшего школьного возраста, так и для использования на уроках математики в начальной школе.

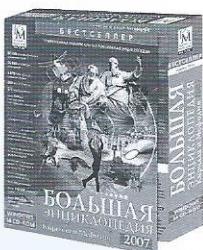
1С:ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. TEACHPRO ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ



Мультимедийный учебный курс для изучения Правил дорожного движения Российской Федерации в новой редакции, действующих с 1-го января 2006 года (ПДД). Содержит полный цикл интерактивных видеолекций, позволяющих самостоятельно изучать ПДД в рамках подготовки водителей категорий «А» и «В» в Российской Федерации. Видеолекции предоставляют обучающемуся исчерпывающий набор знаний, умений и навыков, необходимых и достаточных для сдачи теоретического экзамена по ПДД на право получения водительского удостоверения. В курсе использована оригинальная технология кодирования информации с помощью графических опорных схем, включающая следующие элементы: смысловой акцент, ассоциативность, доступность восприятия, образность.

Компания Кирилл и Мефодий

БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ 2007



Универсальная мультимедийная энциклопедия, которая содержит ответ практически на любой вопрос. В энциклопедии изложена вся важнейшая мировая справочная, историческая, экономическая, географическая и социально-политическая информация, актуализированная в соответствии с реалиями сегодняшнего дня.

Энциклопедия содержит огромный массив достоверной и полной информации по всем отраслям знаний: более 88 тыс. статей, 39 тыс. мультимедиа-объектов, 860 аудио- и 570 видеофрагментов, более 520 карт в интерактивном атласе мира. Это незаменимый помощник в познании мира и авторитетный источник знаний для самого широкого круга пользователей – для школьников, абитуриентов, студентов и родителей.

ДЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ 2007



это увлекательное путешествие в мир знаний. Живое интересное изложение, яркое красочное оформление, доступность в использовании – все это делает её незаменимым помощником в познании мира маленькими «почемучками».

Энциклопедия содержит массу увлекательных и полезных сведений о мире и человеке, об исчезнувших цивилизациях, великих эпохах, выдающихся деятелях прошлого и настоящего, о необычных явлениях природы, животных и растениях, и многом другом. Разнообразная иллюстрированная информация в игровой форме поможет совершать все новые и новые открытия в мире знаний, доступно объяснит и познакомит с серьезными энциклопедическими знаниями, поможет освоить школьные предметы.

Вы найдете здесь и комиксы, мультифильмы, развивающие игры, викторины, и еще много удивительного.



НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА. УРОКИ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ. МАТЕМАТИКА 1 КЛАСС.



Первый мультимедийный учебник серии «Начальная школа», в 4-х частях, предназначен для обучения детей младшего школьного возраста, но может быть рекомендован и для занятий с дошкольниками. Каждая часть виртуального пособия по объему образовательного материала сопоставима с программой каждой четверти класса средней школы.

Учебный материал виртуального пособия ориентирован на подвижное восприятие самых маленьких «почемучек». Задания, которые выполняет первоклассник в содружестве с анимированной совой, позволяют ему не только активно, легко и прочно усвоить материал школьной программы, но и развивать внимание и логическое мышление – система оценки знаний поможет родителям проследить динамику успеваемости своих малышей и правильно скорректировать процесс их обучения.

КОМПЛЕКС «КМ-ШКОЛА»



«КМ-Школа» - это информационный интегрированный продукт для средней школы, созданный на основе Интернет/Инtranet технологий. Он объединяет уникальный образовательный мультимедийный контент, систему управления им, а также удобные и эффективные средства для автоматизации администрирования в школе. Продукт «КМ-Школа» полностью отвечает современным требованиям к формированию единой образовательной среды в школе.

Компания Медиа Хауз

СЕРИЯ ОБУЧАЮЩИХ ИГР «МАНГО»

Главный персонаж данной серии игр – любознательный птенчик Манго, который при помощи своего друга, опытного Профессора, познает различные явления окружающего его мира.

«МАНГО: ПУТЕШЕСТВИЕ В НЕЛЕТНУЮ ПОГОДУ»

В игре «Манго: Путешествие в нелетную погоду» Профессор расскажет Манго игроку все самое интересное о небе и о погодных явлениях.



«МАНГО: ПУТЕШЕСТВИЕ В КОСМОС»

В игре «Манго: Путешествие в космос» игроки смогут облететь просторы Солнечной системы, узнать все самое интересное и удивительное о звездах, о планетах, о Луне и открыть законы нашей вселенной!

«МАНГО: ПУТЕШЕСТВИЕ ПОД ЗЕМЛЕЙ»

Игра «Манго: Путешествие под землей» расскажет много тайн и загадок Земли, недр и водных просторов.

В каждой игре ребенок ведет свой личный дневник путешественника и может сам выполнить различные эксперименты.

Компания Новый Диск

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ПРОСВЕЩЕНИЕ. БИОЛОГИЯ. 7 КЛАСС. ЗООЛОГИЯ БЕСПЗВОНОЧНЫХ

Новая программа электронной библиотеки «Просвещение» представляет обширный материал об образе жизни и строении беспозвоночных, раскрывает тайну истории происхождения и причин вымирания разных видов животных, а также помогает узнать, от каких беспозвоночных произошли предки человека. В программе представлены занимательные игры, а также упражнения, которые помогут закрепить и повторить материал.



АЗБУКА ИСКУССТВА. КАК НАУЧИТЬСЯ ПОНИМАТЬ КАРТИНУ

Программа знакомит с основами языка изобразительного искусства: как понять замысел и содержание произведения, его композицию, как научиться видеть и чувствовать картины. Оригинальная форма подачи материала с органично встроенными элементами игры помогает увидеть, насколько мир искусства живой и изменчивый. Уставших от постижения основ искусствоведения ждет Комната отдыха и Виртуальный музей.

СТРАНА ЛИНГВИНИЯ. МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ КНИЖКА

Учебное пособие по русскому языку представляет собой стихотворное повествование о путешествии в страну русского языка. Содержание программы включает фонетику, культуру речи и базовые орфографические правила. Правила русского языка изложены стихами и сопровождаются сказочными анимациями и красивыми иллюстрациями, что значительно облегчает понимание и усвоение материала. Программа поможет сделать обучение веселым и приятным.

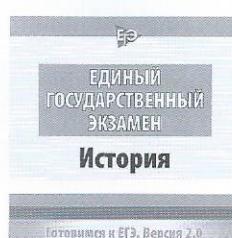
ЭЛЕКТРОННЫЕ УРОКИ И ТЕСТЫ. ГЕОГРАФИЯ В ШКОЛЕ. ЕВРОПА

Программа содержит полезную и интересную информацию о важнейшем в истории человечества континенте. Познавательные видеофрагменты, высококачественные фотографии, географические карты, а также разные упражнения облегчают изучение географии Европы.

Пособия серии «Электронные уроки и тесты» охватывают отдельные темы разных школьных предметов (биология, физика, химия, география) и позволяют значительно активизировать познавательную деятельность учащихся.

Компания Просвещение-Медиа

ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ. ВЕРСИЯ 2.0. ИСТОРИЯ



Программа по истории для подготовки к Единому государственному экзамену охватывает все теоретические сведения по курсу истории, а также большой объем справочных и дополнительных материалов. Таким образом, программа будет интересна всем, кто изучает историю. Интерактивные тренажеры позволяют подготовиться к тестовому испытанию. В режиме зачета можно выполнять задания на время. Форма, содержание тестов, критерии оценивания соответствуют нормативным документам ЕГЭ.

Компания NMG

СЕРИЯ «ШКОЛА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ»

«УЧИМСЯ ПОНИМАТЬ ЖИВОПИСЬ».



Увидеть и понять красоту мира во всем многообразии его цветов и оттенков помогают нам произведения изобразительного искусства. Без сомнения, живописцы с помощью своих творений делают нашу жизнь интересней и ярче. Однако не каждого мир изобразительного искусства готов «впустить» к себе в душу, не каждому он раскрывается и готов поделиться своими секретами. Мультимедиа-пособие поможет открыть вам двери в захватывающий и неповторимый мир живописи, с легкостью ориентироваться в нем, разбираться в средствах и приемах воплощения художественных творений.

«УЧИМСЯ ПОНИМАТЬ АРХИТЕКТУРУ».



С древних времен и по сей день архитектура остается одним из непревзойденных искусств. Мы живем в мире архитектуры, которая стремится возвысить духовную силу и нравственные качества. Язык архитектуры воздействует на наши чувства, обеспечивает нам физический комфорт, влияет на наше настроение. Поэтому очень важно научиться понимать средства воплощения этого великого искусства. Практический курс станет вашим путеводителем в мир архитектуры, позволит разгадать тайну архитектурного образа, развить чувство гармонии, научит подбирать ключи к пониманию любого строения, созданного человеком.



ВНИМАНИЕ!

**Объявляется конкурс на
название
национальной премии
для детей и юношества
в области визуальных искусств!**

Номинации:

Кинематограф
Анимация
Телевидение

Компьютерные программы и игры
Детское экранное творчество
Режиссеры 21 века

**Все подробности на
www.visualcenter.ru**
Заходи и принимай участие!



КОНКУРС!

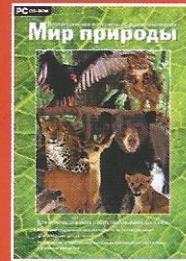
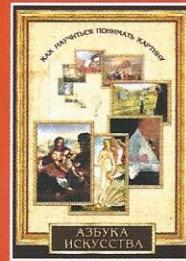
Современные мультимедийные средства обучения

Сочетание мультимедийных технологий и новейших достижений в области образования



- электронные учебники и тренажёры по всем школьным предметам для начальной и средней школы
- развивающие и познавательные пособия для творческой работы и экспериментирования
- тесты и тренажёры для подготовки к экзаменам
- иллюстрированные энциклопедии, словари
- электронные библиотеки
- мультимедийные курсы иностранных языков
- самоучители по работе на РС

Электронные наглядные пособия для использования с ИНТЕРАКТИВНЫМИ ДОСКАМИ



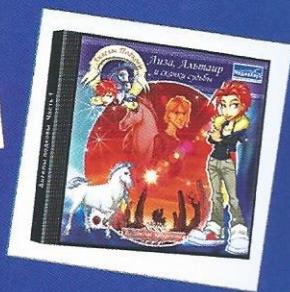
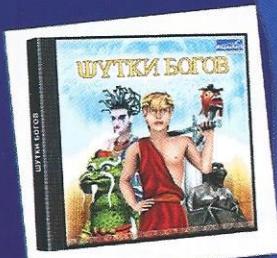


МедиаХа

ЛУЧШИЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ

Увлекательные игры для
любознательных и отважных!

www.mediahouse.ru



КМ•ШКОЛА - школа будущего!

ПРОЕКТ КОМПЛЕКСНОГО РЕШЕНИЯ ПО АВТОМАТИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ СРЕДНИХ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ.

СПАСИБО!

Организаторы, участники и гости XI Всероссийского фестиваля визуальных искусств во Всероссийском детском центре «Орленок» выражают свою благодарность и признательность за содействие в организации и проведении фестиваля:

Министерству культуры и массовых коммуникаций РФ
Министру А. Соколову

Федеральному агентству по культуре и кинематографии РФ
Руководителю М. Швыдкому

Заместителю руководителя А. Голутве

Заместителю руководителя – Начальнику Управления кинематографии С. Лазаруку

Министерству образования и науки РФ
Министру А.Фурсенко

Федеральному агентству по образованию РФ
Руководителю Г. Балыхину

Комитету по культуре Государственной Думы РФ
Председателю И. Кобзону

Правительству города Москвы
Мэру Ю. Лужкову

Первому заместителю Мэра Москвы Л. Швецовой

Комитету по культуре города Москвы
Председателю С. Худякову

Начальник отдела кино и кинопроката Н. Бондаренко

Департаменту семейной и молодежной политики города Москвы
Руководителю Л. Гусевой

Администрации Краснодарского края
Губернатору А. Ткачеву

Союзу кинематографистов РФ
Председателю Н. Михалкову

Ассоциации анимационного кино России
Президенту Д. Наумову

Депутату Государственной Думы РФ,
Народному артисту России
С. Говорухину

Государственному секретарю Союзного государства Белоруссии и России
П. Бородину

Заслуженной артистке России
О. Кабо

Директору фестиваля «Цифровые каникулы»
М. Кустаревой

Художнику театра и кино, продюсеру
П. Каплевичу

Закрытому акционерному обществу «Объединение Ингеоком»
ООО «Краснодаррегионгаз»
Генеральному директору Сергею Комиссарову



ЗАО НПКЦ «Формоза-Альтаир»

Директору Александру Стыцине

Московскому Представительству компании Epson Europe B.V.

Главе Представительства Тори Ямадзаки

Компании PENTAX

Компании ДТВ Viasat

Компании «МедиАХауз»

Корпорации «Марс»

Компании «Очаково»

ОАО «Авиационные линии Кубани»

**Государственному учреждению культуры г. Москвы
«Специализированный детский кинотеатр «Салют»**

ООО «ДПС»

Генеральному директору С. Галстяну

Оздоровительному комплексу «Гамма»

Генеральному директору В. Чабану

ООО «Парк культуры и отдыха «Дельфин»

Детскому музыкальному театру «Домисолька»

Художественным руководителям О. Юдахиной, И. Жиганову

ОАО «Первый канал»

Генеральному директору К. Эрнсту

Телеканалу «Россия»

Генеральному директору А. Златопольскому

Телеканалу «ТВ Центр»

Генеральному директору А. Пономареву

Телеканалу «Культура»

Генеральному директору Т. Пауховой

Телекомпании «Юго-запад» г. Москвы

Генеральному директору А. Джуликияну

Телерадиокомпании «Орленок-ТВ»

Директору А. Малкову

Журналу «7 дней»

«Российской газете»

Газете «Московские новости»

Газете «Московский комсомолец»

Газете «Культура»

Газете «СК-новости»

Газете «Всем вместе»

Газете «Салют, Орленок!»

Радиостанции «Маяк»

Радиостанции «Орленок FM»

Первому мультимедийному видео-проекту в сети Интернет Rambler.Vision

Председателю детского жюри номинации «Кинематограф»

Наталье Хорохориной,

Заслуженной артистке России

Председателю детского жюри номинации «Анимация»

Наталье Дабижа,

режиссеру анимационного кино



Председателю детского жюри номинации «Телевидение»

Александре Буратаевой,
депутату Государственной Думы РФ, телеведущей

Председателю детского жюри номинации «Режиссеры ХХI века»

Оксане Сташенко,
актрисе театра и кино

Председателю детского жюри номинации «Клипстрим»

Сергею Шустыцкому,
Заслуженному артисту России, композитору, режиссеру

**Председателю детского жюри номинации
«Компьютерные программы – образовательные программы»**

Станиславу Кашину,
директору Департамента по работе с корпоративными заказчиками ЗАО "Компания R-Style"

**Председателю детского жюри номинации
«Компьютерные программы – игровые программы»**

Сергею Павленко,
управляющему компании "Артес Либералес"

Председателю детского жюри номинации «Фотография»

Наталье Бантле,
фотографу газеты Союза кинематографистов РФ «СК-новости»

Председателю детского жюри номинации «Реклама глазами детей»

Павлу Кабанову,
актеру, шоумену

Коллективу Всероссийского детского центра «Орленок»

Генеральному директору А. Джесусу

Первому заместителю Ю. Бородачеву

Заместителю по финансово-экономической деятельности А. Мелякову

Заместителю по административно – хозяйственной деятельности В. Звереву

Начальнику Управления организационного обеспечения программ Г. Соловьевой

Заведующей Центром культуры, этики и эстетики О. Верба-Зеленской

Режиссеру-постановщику Н. Зенцову

Главному балетмейстеру А. Зенцовой

Детскому лагерю «Солнечный»

Начальнику А. Юрлову

Детскому лагерю «Звездный»

Начальнику О. Кочетковой

Детскому лагерю «Комсомольский»

Начальнику С. Степанцу

Детскому лагерю «Стремительный»

Начальнику О. Артемкиной

Детскому лагерю «Дозорный»

Начальнику С. Козлову

Детскому лагерю «Олимпийский»

Начальнику А. Кузнецовой

Детскому лагерю «Штурмовой»

Начальнику С. Шихареву

Отдельное спасибо

кинокомпаниям, анимационным и телестудиям,

ВГИКу им С. Герасимова,

Высшим курсам сценаристов и режиссеров,

**Открытыму российскому фестивалю анимационного кино в г. Суздале,
представивших фильмы на наш Фестиваль!**





(495) **105-888-2**
www.dps.ru

**РОССИЙСКОЕ
ПРОИЗВОДСТВО
КАНЦЕЛЯРСКИХ
ТОВАРОВ**

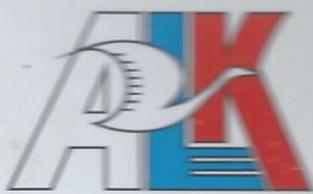
**ООО «ДПС» -
НАДЕЖНЫЙ
ПАРТНЕР
ФЕСТИВАЛЯ И
ВАШЕГО БИЗНЕСА!**

ооо «ДПС» • тел.: (495) 105 888 2 • e-mail: office@dps.ru • www.dps.ru

СПОНСОРЫ И ПАРТНЕРЫ ФЕСТИВАЛЯ



РОССИЙСКОЕ
ПРОИЗВОДСТВО
КАНЦЕЛЯРСКИХ
ТОВАРОВ



ОЧАКОВО

Mars

FORMOZA™
если вы думаете о будущем

EPSON®



R-Style
COMPUTERS

ДЕТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
«Dom и Соль и Ко»

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА



КУЛЬТУРА



РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА

Московские//новости

MK
МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ

РАДИО
С Маяк

са.и.и.
ОРЛЕНОК!

Rambler
VISION